

وجهة نظر علمية عن التسلط



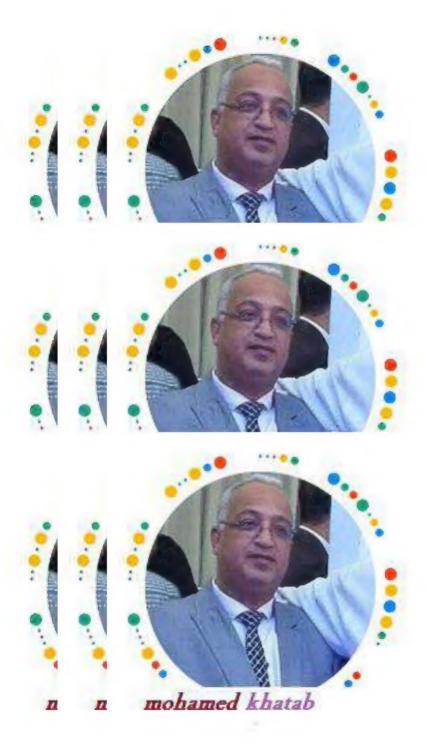
ستانلي ميلجرام

الرحمة أندب مازدينب

مكتبة ١١٦٧



كيف تُصنع في المنطقة عنوالتسلط وجهد نظر علمية عنوالتسلط



لقد جعلتنا تجارب ميلجرام حول الطاعة أخثر وعيًا بمخاطر قبول السلطة دون تمحيص

بيلُر سيئجر، مراجعة ختاب نيويورك تايمز

ملنبة 1167

كيف تصنع المالكات المالكات

وجهة نظر علمية عـن التسلط

ستانلي ميلجرام

يُّ ترجمة: أندي مارديني



المحتويات

| 11 | القدمة |
|-----|--|
| 15 | شكر وتقدير |
| 19 | 1. معضلة الطاعة |
| 35 | 2. طريقة التحقيق والاستعلام |
| 53 | 3. السلوك المتوقع |
| 59 | 4. الملاقة المقرّبة للضحية |
| 73 | سلطة مواجهة الأفراد الأولى |
| 89 | 6. مزيد من الاختلافات والضوابط |
| 113 | 7 سلطة مواجهة الأفراد الثانية |
| 137 | 8. تبادل الأدوار |
| 165 | 9. تأثيرات المجموعة |
| 179 | 10. لماذا الطاعة؟ تحليل |
| 195 | 11. عملية الطاعة: تطبيق التحليل على التجربة |
| 219 | 12. التوتر والعصيان |
| 235 | 13. نظرية بديلة: ها المداء هم الفتاح |

| 14. مشاكل الأسلوب أو الطريقة |
|--|
| 1.15 الحفاقة |
| للحق الأول: مشاكل الأخلاق في البحث |
| للحق الثاني: الأنهاط بين الأفراد |
| لاحظاتلاحظات |
| and I |

التجارب

| 2. التعليقات الصوتية |
|--|
| 3. قرب المجرب من الضحية |
| 4. اللمب – التقار ب |
| ألقاعدة الجديدة كثيرط أصاسي |
| |
| 6. تغيير طاقم الموظفين |
| 8. النساء كمندربات |
| 8. النساء كمندربات9. عقد الضحبة المحدود |
| 10. السياق المؤسسي |
| 11. حربة الضحية في اختيار مستوى الصدمة |
| 12. مطَّالِبات المتعلَّم للصدَّمة الكهربائية |
| .13. رجلٌ مألوف يوٰجه الأوامر |
| 14. السلطة كضحية: قيادة المتعلم |
| 15. سلطتان: وأوامر متناقضة |
| |

| 160 | 16. سلطنان: واحدة كضحية |
|-----|------------------------------|
| 169 | 17. غَرُّد اثنينِ من النظراء |
| 176 | 18. نظراء يوجهون الصدمات |
| | |

الہ امی وذکرہ ابی

ستانلي

المقدمة



إن الطاعة وبسبب انتشارها الواسع فمن السهل تجاوزها، فهي بدت وكأنها مسألة تم التغاضي عنها في علم النفس الاجتماعي ولكن بدون تقدير دورها في تشكيل الفعل البشري النفسي الذي لا يمكن فهم سلوكه المهم على نطاق واسع، لذا فإن الخروج تحت القيادة هو شخصية مختلفة تمامًا عن الفعل التلقائي.

إن الشخص الكاره للسرقة والقتل والاعتداء فقد تتكون لديه قناعةً داخليةٌ في نفسه فيقوم بهذه الأعمال بسهولة نسبية عندما تأمره السلطة بذلك. وهذا سلوك لا يمكن تصوره في الفرد الذي يتصرف بمفرده وينفذ ما يُطلب منه دون أي واعز عند التنفيذ. إن المعضلة الكامنة في الطاعة للسلطة هي ظاهرةٌ قديمةٌ قدم قصة إبراهيم (عليه السلام) وهذا الأمر واضحٌ من خلال الدراسة الحالية والتي تعطي المعضلة شكلاً معاصرًا مـن خلال التعامل معها كموضوع مهـم للتحقيق التجريبي بهدف الفهم - بدلاً من الحكم عليها من وجهة نظر أخلاقية.

إن الواجب المهم هنا من وجهة نظر الدراسة النفسية للطاعة، هي أن تكون قادرًا على أخذ تصورات السلطة وتطبيقها على تجربة شخصية، والحديث بعبارات مجردة عن الحقوق والسلطة الفردية؛ فدراسة الخيار الأخلاقي في موقف حقيقي أمر مختلف تمامًا وهذا معلومٌ لدى الجميع من خلال المشكلات الفلسفية للحرية والسلطة، ولكن في كل موقف لا تكون فيه المشكلة أكاديمية فقط هناك شخص حقيقي يجب أن يطيع أو يعصي السلطة، وهذا مثال ملموس عندما يقع التحدي. وإن كل تصور قبل هذه اللحظة لا يعدو عن كونه تخمينًا ليس إلا، فالخبرات تبنى حول هذا المفهوم.

يُشار إلى أن التوجه صوب التجريب يضيّق المشكلة في الحالة التي يطلب فيها المجرب من شخص ما أن يتصرف بقوة أكبر من المعتاد تجاه أو ضد شخص آخر، وتحت أي شروط أو ظروف سيمتثل المتدرب، وتحت أي شروط سيعصي؟ إن مشكلة التجريب حية ومكثفة وحقيقية فهي ليست شيئًا بعيدًا عن الحياة لكنها تحمل إلى استنتاج متطرف ومنطقي للغاية في بعض الاتجاهات المتأصلة في الأداء الطبيعي للعالم الاجتماعي.

السؤال الذي يطرح نفسه هو ما إذا كانت هناك علاقة بين ما درسناه في المختبر وأشكال الطاعة المؤسفة إبان العصر النازي. فمن دون أدنى شك في الحالتين تكون الاختلافات جسيمة، لكن الاختلاف في الحجم والأرقام والسياق السياسي قد يكون غير مهم نسبيًا طالمًا تم الحفاظ على بعض السيات الأساسية. إن جوهر الطاعة هو حقيقة أن يرى الشخص نفسه

كأداة لتنفيذ رغبات شخص آخر، وبالتالي لم يعد يعتبر نفسه مسؤولاً عن أفعاله بمجرد حدوث هذا التحول المهم في وجهة نظر الشخص المعني، ويتم تتبع جميع السهات الأساسية للطاعة كتعديل الفكر، وحرية الانخراط في السلوك القاسي، وأنواع التبرير التي يواجهها الشخص تكون متشابهة بشكل أساسي سواء حدث ذلك في مختبر نفسي أو في غرفة التحكم في موقع ICBM. وبالتالي فإن مسألة الشمولية لا يتم حلها من خلال تعداد جميع الاختلافات الظاهرة بين المختبر النفسي والمواقف الأخرى، ولكن من خلال بناء موقف يجسد جوهر الطاعة – أي الموقف الذي يسلم فيه الشخص نفسه للسلطة و لا يعتبر نفسه السبب الدافع أو الحقيقي لأفعاله.

وبقدر ما قد يكون هذا الموقف من الاستعداد والغياب عن الإكراه، فإن الطاعة مشوبة بمزاج تعاوني إلى الحد الذي يكون فيه التهديد بالقوة أو العقاب موجهًا نحو الخوف. إن دراساتنا تتناول فقط الطاعة المفترضة طواعية في غياب أي تهديد من أي نوع، والطاعة التي يتم الحفاظ عليها من خلال التأكيد البسيط للسلطة على أن لها الحق في محارسة السيطرة على الشخص أيًا كان ما تحارسه سلطة القوة في هذه الدراسة، فإنه يعتمد على الصلاحيات التي ينسبها إليها المجرب بطريقة ما وليس على أي تهديد موضوعي أو توافر الوسائل المادية للسيطرة على المتدرب.

المشكلة الرئيسية للمتدرب هي استعادة السيطرة على عمليات حاكمه بمجرد أن يلتزم بها لأغراض المجرب.

إن الصعوبات التي ينطوي عليها هذا المكون المؤثر والمأساوي هي إلى حد ما ممثلة لهذا الوضع لأنه لا يوجد شيء أكثر كآبة من مشهد شخص يكافح ولكنه غير قادر تمامًا على التحكم في سلوكه في هذه الحالة.

شكر وتقدير

إن التجارب الموصوفة هنا تنبئق من تقليد يمتد لخمسة وسبعين عامًا من التجريب في علم النفس الاجتهاعي. فقد أجرى بوريس سيدس تجربة على الطاعة في عام 1898، وإن كلاً من آش، لوين، شريف، فرانك، بلوك، كارترايت، فرنش، رافين، لوشينز، ليبت، وايت، قد اطلع عليها للاستعانة بها دون مناقشتها بشكل خاص. فمساهمات أدورنو وشركائه وأرندت وفروم ويبر هي جزء من روح العصر التي ينمو فيها علياء الاجتماع. فهناك ثلاثة أعمال ذات أهمية خاصة بالنسبة لي. الأول هو السلطة الحكيمة والاختلاف في الدولة الحديثة من قبل أليكس كومفورت، والثاني تحليل مفاهيمي واضح للقوة كتبه روبرت بيرستيدت؛ وطوره آرثر كويستلر، والثالث الشبح والآلة والتي طورت فكرة التسلسل الهرمي الاجتماعي بعمق أكبر من الكتاب الحالي.

كيف تُصبع الطاعة.....ك

تم إجراء هذا البحث التجريبي واستكماله عندما كنت في قسم علم النفس بجامعة ييل، 1960-1963، وأنا عمّن للقسم لمساعدتي في تسهيلات البحث الجيدة وتقديم المشورة، وأود بشكل خاص أن أشكر الأستاذ إيرفينغ ال، جانيس.

لعب الراحل جيمس ماكدونو من ويست هافن، كونيتيكت دور المتعلم، واستفادت الدراسة من مواهبه الطبيعية الواضحة والتي لا تخطئ، وعمل جون ويليامز، من ساوثبيري، كاونتي، كمختبر والذي لعب دورًا فعالاً للغاية. كما أود ان أشكر آلان إلمز، وجون وأيلان، وتاكيتو موراتا، وإميل إيلجيس، وجيمس ميلر، وجي مايكل روس على العمل المنجز فيها يتعلق بالبحث.

أنا مدين بالكثير للعديد من الناس في نيو هافن وبريد جبورت الذين عملوا كوضوعات للبحث.

فقد استمر التفكير والكتابة عن التجارب لفترة طويلة بعد إجرائها، وقدم العديد من الأفراد الدافع والدعم في، وكان من بينهم الدكتور أندريه موديلياني، وآرون هيرشكويتز، وريا ميندوزا دايموند، والراحل جوردون دبليو ألبورت، وأيضا د. روجر براون، وهاري كوفيان، وهوارد ليفينشال، ونتجول كوديريكا، وديفيد روزينهان، ليون مان، وبول هو لاندر، وجيروم برونر، والسيد موري سيلفر، وساعدني إلويز سيغال في إعداد عدة فصول، وأظهرت فيرجينيا هيلو وهي أحد عرري هاربر ورو إيهانا لا يصدق بالكتاب، وأعارتني في النهاية مكتبها وحررت الكتاب من مؤلف معارض.

أما في جامعة مدينة نيويورك فإنني أتقدم بالشكر لماري إنجل در وإلى بيدال اللتان كانتا تعملان كسكرتيرتين، وإلى ويندي ستيرنبرغ وكاثرين كروغ، من مسؤولي الأبحاث. والشكر والامتنان موصولان الى جوديث ووترز – وهي طالبة دراسات عليا وفنانة ماهرة – والتي أتمت الرسومات في الفصلين الثامن والتاسع.

وأود أن أشكر معهد الشؤون اليهودية في لندن على الإذن بالاستشهاد بمقالتي «الطاعـة للأوامر الجنائيـة: الإكراه على فعل الـشر»، الذي ظهر لأول مرة في مجلتها أنهاط التحيز.

وأيضًا نقدم الشكر لجمعية علم النفس الأمريكية للسياح في باقتباس العديد من مقالاتي المطولة التي نُشرت لأول مرة في منشوراتها، وهي «دراسة سلوكية للطاعة» و «قضايا في دراسة الطاعة: ردًا على بومريند»، و «ضغط المجموعة والعمل ضد شخص» و «تحرير آثار ضغط المجموعة».

كها تم دعم البحث بمنحتين من مؤسسة العلوم الوطنية، وتم دعم الدراسات الاستكشافية التي أجريت في عام 1960 بمنحة صغيرة من صندوق هيجنز في جامعة يبل زمالة Guggenheim في 1972-1973 في باريس، بالإضافة إلى الواجبات الأكاديمية، التي سمحت لي بإكمال الكتاب.

ولا أنسى العرضان بالفضل لزوجتي ساشا التي كانت معي في هذه التجارب منذ البداية، ففي الأشهر الأخيرة كانت هي بجانبي فقط بعد أن عملنا في شقتنا في شارع Rémusat - وبمساعدتها اكتملت المهمة.



1

معضلة الطاعة

الطاعة هي أمر أساسي في بنية الحياة الاجتماعية فهي في بعض أنظمة القوة مطلب لكل حياة جماعية، والإنسان لا يستطيع أن يعيش في عزلة فهو يجبر على الاستجابة من خلال التحدي أو الخضوع لأوامر الآخرين. إن الطاعة كمحدد للسلوك لها أهمية خاصة في عصرنا، ولقد ثبت بشكل موثوق أنه في الفترة من 1933 إلى 1945 قُتل ملايين الأبرياء بشكل منهجي بناءً على الأوامر. وتم بناء غرف الغاز، وحراسة معسكرات الموت، وتم إنتاج حصص يومية من الجثث بنفس كفاءة تصنيع الأجهزة. فقد تكون إنتاج حصص يومية من الجثث بنفس كفاءة تصنيع الأجهزة. ولكن كان هذه السياسات الملاإنسانية قد نشأت في عقل شخص واحد، ولكن كان من المكن تنفيذها على نطاق واسع فقط إذا أطبعت الاوامر من قبل من المكنر من الناس.

فالطاعة هي الآلية النفسية التي تربط العمل الفردي بهدف سياسي فهي الرابط الذي يربط الرجال بأنظمة الطاقة، وتشير حقائق وملاحظات التاريخ الحديث في الحياة اليومية إلى أن الطاعة قد تكون بالنسبة للعديد من الناس نزعة سلوكية متأصلة بعمق، وفي الواقع هي محرك غير كافي يطغى على التدريب في الأخلاق والتعاطف والسلوك الاجتماعي. ففي هذا السياق يشير الكاتب سنو (1961) سنو إلى أهميته عندما كتب:

"عندما تفكر في التاريخ الطويل والكثيب للجنس البشري، ستجد المزيد من الجرائم الوحشية التي تم ارتكابها باسم الطاعة أكثر من الجرائم التي ارتكبت في أي وقت مضى باسم التمرد، وإذا كنت في شك اقرأ كتاب ويليام شايرر "نشأة وسقوط الرايخ الثالث". لقد نشأ الضباط الألمان في أكثر قواعد الطاعة صرامة... باسم الطاعة كانوا طرفًا في أكثر الأعمال الشريرة في تاريخ العالم وساعدوا فيها". (ص. 24)

إن الإبادة النازية لليهود الأوروبيين هي المثال الأكثر تطرفًا على الأفعال اللاأخلاقية المقيتة التي يرتكبها آلاف الأسخاص باسم الطاعة. ولكن هذا النوع من الأسياء يتكرر بدرجة أقل وبشكل متواصل يُطلب من المواطنين العاديين تدمير الأخرين، ويفعلون ذلك لأنهم يعتبرون أن من واجبهم إطاعة الأوامر فقط. وهكذا فإن طاعة السلطة التي طالما تم الإشادة بها كفضيلة تأخذ جانبًا جديدًا عندما تخدم قضية خبيثة بعيدًا عن الظهور كفضيلة فيتحول إلى خطيئة شنيعة. أليس كذلك؟

ناقس أفلاطون السؤال الأخلاقي حول ما إذا كان يجب على المرء أن يطيع عندما يتعارض الأمر مع الضمير كها تم تصويره في أنتيجون، ومعالجته للتحليل الفلسفي في كل عصر تاريخي فيجادل الفلاسفة المحافظون بأن نسيج المجتمع ذاته مهدد بالعصيان، وحتى عندما يكون الفعل الموصوف من قبل السلطة عملاً شريرًا، فمن الأفضل القيام بهذا الفعل بدلاً من التمزق والانشقاق في هيكل السلطة. وذكر هوبز أيضًا أن تنفيذ أي عمل بهذه الطريقة لا يقع بأي حال من الأحوال على عاتق الشخص الذي يقوم بتنفيذها، بل يقع فقط على عاتق السلطة التي تأمر به، لكن المدافعين عن الإنسانية يجادلون بأولوية الضمير الفردي في مثل هذه الأمور، ويصرون على أن الأحكام الأخلاقية للفرد يجب أن تطغى على السلطة عندما يتعارض الاثنان.

إن الجوانب القانونية والفلسفية للطاعة ذات أهمية كبيرة، ولكن العالم التجريبي وصل أخيرًا إلى النقطة التي يرغب فيها في الانتقال من الخطاب المجرد إلى المراقبة الدقيقة للمواقف الملموسة، ومن أجل إلقاء نظرة تمعنية على فعل الطاعة قمت بإعداد غبربه بسيطة في جامعة ييل وفي النهاية كانت التجربة ستشمل أكثر من ألف مشارك وتتكرر في عدة جامعات، لكن في البداية، كان المفهوم بسيطًا إذ يؤتى بالشخص إلى مختبر نفسي ويطلب منه أداء سلسلة من الإجراءات التي تتعارض بشكل متزايد مع الضمير. والسؤال الرئيسي للبحث هو إلى أي مدى سيلتزم المشارك بتعليات المجرّب قبل أن يرفض تنفيذ الإجراءات المطلوبة منه؟

لكن القارئ يحتاج إلى معرفة المزيد من التفاصيل حول التجربة، جيء بشخصين إلى مختبر علم النفس للمشاركة في دراسة الذاكرة والتعلم. وتم تصميم أحدهما ليكون «مدرسًا» (المدرّب) والآخر «متعلمًا» (المتدرب/ الضحية)، ويوضح المجرب أن الدراسة معنية بآثار العقاب على التعلم، ويتم نقل المتعلم إلى غرفة، ويجلس على كرسي وذراعاه مقيدة لمنع الحركة المفرطة، ويتم توصيل قطب كهربائي بمعصمه. وتم إخباره بأنه سيتعلم قائمة من أزواج الكلمات؛ وعندما يقوم بالإجابات الخاطئة، سيتعرض لصدمات كهربائية متصاعدة الشدة.

إن التركيسز الحقيقي للتجربة يقع على المعلم (المتدرب) فبعد مشاهدة المتعلم وهو مقيد في مكانه، يتم اصطحابه إلى غرفة التجربة الرئيسة ويجلس أمام مولد صدمة كهربائية، تتمثل ميزته الرئيسية في وجود خط أفقى من ثلاثين مفتاح تحويل، تــتراوح بين (15 – 450 فولت)، بزيادات تبلغ (15 فولت) وهناك أيضًا تسميات لفظية تتراوح من (صدمة خفيفة - صدمة حرجة أو خطرة). وقيل للمعلم أنه سيدير اختبار التعلم للرجل في الغرفة الأُخرى، وعندما يستجيب المتعلم بشكل صحيح ينتقل المعلم إلى النقطة التالية؛ وعنـ د ورود الإجابة غير الصحيحة يقوم المعلم بصعق المتعلم بالكهرباء. وهنا يتوجب على المعلم أن يبدأ من أدني مستوي صدمة! (15 فولت) ويقوم بزيادة مستوى الصعق في كل مرةٍ يعطي فيها المتعلم الإجابة الخطأ، حيث يمر المتعلم عبر المستويات المختلفة من (30 فولت - 45 فولت) تباعًا.

ففي الحقيقة يُعتبر المعلم هو المتدرب البسيط الذي جاء إلى المختبر ليسارك في تجربة ما، والمتعلم أو الضحية هو ممثل لا يعاني من أي صدمة على الإطلاق. فالهدف من التجربة هو معرفة إلى أي مدى سيذهب الشخص إلى موقف ملموس وقابل للقياس حيث يُطلب منه إلحاق ألم

متزايـد بالضحيـة معارضـه، وفي أي نقطة سـيرفض هذا المتـدرب طاعة المجرب؟

ينشأ الخلاف عندما يبدأ الرجل الذي يتلقى الصدمة في الإشارة إلى أنه يشعر بعدم الراحة عند (75 فولت) يبتسم «المتعلم»، وعند مستوى (120 فولت) يشكو لفظيًا، أما عند مستوى (150 فولت) فإن المتعلم ينسحب من إكمال التجربة، حيث أن معارضاته قد استمرت تزامنًا مع تصعيد الصدمات واشتدادها وانفعالاتها، وعند مستوى (285 فولت) لا يمكن وصف ردة فعل المتعلم إلا أنها صرخة مؤلمة.

يتفق مراقبو التجربة على أن جودتها المميزة محجوبة إلى حدما في الكتاب كهادة مطبوعة. أما بالنسبة للمتدرب، فالوضع ليس لعبة وذلك لأن شدة الصراع واضحة جلية. فمن جهة أولى إن وجود المعاناة الواضحة للمتعلم تضغط عليه للإقلاع عن هذا الأمر، ومن جهة أخرى، فإن المجرب بوصغه سلطة شرعية يُشعر المتدرب تجاهها ببعض الالتزام والذي بدوره يقوده للاستمرار. وفي كل مرة يتردد فيها المتدرب في التحكم بالصدمة يأمره المدرب بالاستمرار بُغية تخليص نفسه من الموقف الذي لا يُحسد عليه. ولكي يخلص نفسه عما هو فيه فالمتدرب يتوجب عليه أن ينفصل عن التجربة تبيانًا منة لمعارضته للسلطة. فالهدف من هذا البحث هو معرفة متى وكيف سيتحدى الناس السلطة في مواجهة واجب أخلاقي واضح.

فبالتأكيد هن الك اختلافات شاسعة بين تنفيذ أوامر الضابط الآمر في أوقبات الحرب وتنفيذ أوامر المعلم (المدرب)، ومع ذلك الطاعة هي جوهر بعض العلاقات فعندما يسأل المرء بطريقة عامة: كيف يتصرف الرجل عندما تأمرة سلطة شرعية بالتصرف ضد شخص ثالث؟ إذا كان هناك أي شيء، فقد نتوقع أن تكون قوة المجرب أقل بكثير من قوة الناس العاديين وذلك لأنه لا يمتلك القوة لفرض أوامرة ونادرًا ما تثير المشاركة في تجربة نفسية الشعور بالإلحاح والتفاني الناتج عن تلك المشاركة في الصراع. فعلى الرغم من هذه القيود، اعتقدت أنه من الجيد البدء في مراقبة الطاعة بعناية حتى في هذا الموقف المتواضع، على أمل أن تُحفز الأفكار وتؤدي إلى مقترحات عامة تنطبق على مجموعة متنوعة من الظروف.

من المحتمل أن يكون رد فعل القارئ المبتدئ على التجربة هو السؤال عن سبب قيام شخص ما مثل المتدرب وهو بكامل وعيه بالتحكم بالصدمة الأولية. ألن يرفض ويغادر المختبر ببساطة؟ لكن في الحقيقة أنه لا أحد يفعل ذلك. وبما أن المتدرب حضر إلى المختبر لمساعدة المعلم في تنفيلة مهمته، فهو جاهز تمامًا لبدء الإجراء. ولا يوجله شيء غير عادي في هذا الأمر، خاصة وأن الشخص الذي يتلقى الصدمة يبدو متعاونًا في البداية بالرغم من قلقهِ الطبيعي لحدٍ ما، حيث أن المثير للدهشة هو إلى أي مدى سيقوم الأفراد العاديون بطاعة تعليهات المرب، وفي الواقع كانت نتائج التجربة مفاجئة ومخيفة في نفس الوقت، وعلى الرغم من حقيقة أن الكشير من المتدربين يعانون من التوثر ووجبود العديد من المعارضين للمجرب، فإن نسبة كبيرة منهم تواصل العمل أو التجربة حتى المستوى الأخير من الصدمة الكهربائية.

فكثير من الناس سوف يطيعون المجرب بغض النظر عن مدى قسوة وضع الشخص المصاب بصدمة نفسية متناسين مدى الألم الذي قد تبدو عليه الصدمة وكذلك مدى مطالبة الضحية بالسياح لها بالخروج، وهذا ما تمت ملاحظتة مرارًا في دراساتنا وكذلك في العديد من الجامعات التي كررت هذه التجريسة. إن الرغبة الجامحة للبالغين الذيس يبذلون أي جهد تقريبًا للانصياع لأمر السلطة هو النتيجة الرئيسية للدراسة والحقيقة الأكثر تطلبًا للتفسير.

إن التفسير الشائع هو أن أولئك الذين صدموا الضحية بأكثر الطرق قسوة كانوا وحوشًا في التعامل ويمثلون الجزء السادي من المجتمع، ولكن إذا اعتبر المرء أن ما يقرب من ثلثي المشاركين يندرجون في فئة المتدربين «المطيعين»، وأنهم يمثلون أشـخاصًا عاديـين ينتمون إلى الطبقات العاملة والإداريـة والمهنية، فإن الجدل يصبح متزعزعًـا للغاية. في الحقيقة إن هذا يذكرنا بقوة بالقضية الذي برزت فيها يتعلق بكتاب هانا أرندت عام 1963، «أيخهان في القدس» ففي الكتاب زعم أرندت أن جهود الادعاء لتصوير أيخمان على أنه سادي كانت جوهريًا عاريةً عن الصحة، وأنه أصبح أقرب ما يكون بيروقراطيًا من غير روح جالسًا ببساطة على مكتبه ويقوم بعمله، ولتأكيد هذه الآراء أصبح أرندت موضع ازدراء عظيم، بل وحتى موضع افتراء. وبطريقةٍ ما، كان هناك شعور بأن الأعيال الوحشية التي قام بها أيخهان تتطلب شخصية وحشمية وملتوية وسادية وشريرة. وبعد مشاهدة مئات الأشخاص العاديين يستسلمون للسلطة في تجاربنا الخاصة، يمكن أن أستنتج أن مفهوم أرندت عن تفاهة الشريقترب من حقيقة ما يمكن للمرء أن يتخيله، والشخص العادي الذي صدم الضحية فعلاً من منطلق الإحساس بالالتزام - كإدراك لواجباته كمتدرب - وليس من منطلق أي ميول عدوانية غريبة.

ربها يكون هذا هو الدرس الأساسي الذي نتعلمه من دراستنا، والذي من خلاله يمكن للناس العاديين وببساطة أن يقوموا بوظائفهم، وبدون أي فعل تعسفي من جانبهم، وبالتالي يصبحون مساهمين فاعلين في عملية تدمير مروعة. بالإضافة إلى ذلك حتى عندما تتضح الآثار المدمرة لعملهم ويطلب منهم القيام بأعمال لا تتوافق مع المعايير الأخلاقية الأساسية، فإن عددًا قليلاً نسبيًا من الناس لديهم الموارد اللازمة لمقاومة السلطة وتدخل محموعة متنوعة من الموانع ضد عصيان السلطة وتُبقي الشخص في مكانه بنجاح.

فعند الجلوس على كرسي بذراعين من السهل إدانة تصرفات الأشخاص المطبعين لكن أولئك الذين يدينون الأفراد يقيسونهم وفقًا لمعيار قدرتهم على صياغة وصفات أخلاقية سامية وهذا بحد ذاته لا يُعتبرُ معيارًا عادلاً. فعلى مستوى الرأي العام لا يشعر الكثير من الناس بنفس القوة التي يشعر بها أي منا بشأن المطلب الأخلاقي بالامتناع عن اتخاذ إجراءات ضد الضحية العاجزة، فهم أيضًا يعرفون بشكل عام ما يجب عليهم فعله ويمكنهم التعبير عن قيمهم عندما تنشأ المناسبة وهذا الشيء ليس له علاقة تذكر إن وجد بسلوكهم الفعلي تحت ضغط الظروف.

وإذا طُلب من الناس إصدار حكم أخلاقي حول ما يُعتبرُ سلوكًا مناسبًا في هذه الحالة، فإنهم ينظرون بلا كلل إلى العصيان على أنه الخيار الأصح، لكن القيم ليست هي القوى الوحيدة التي تعمل في وضع فعلي ومستمر، حيثُ أنها مجموعة واحدة من الأسباب في النطاق الكلي للقوى التي تؤثر على الشخص. لِذلك فان الكثير من الناس لم يتمكنوا من إدراك قيمهم في العمل ووجدوا أنفسهم عازمين على خوض التجربة على الرغم من رفضهم لما كانوا يقومون بهِ سَلفًا.

إن القوة التي يهارسها الحس الأخلاقي للفرد تُعتبرُ أقلَّ فاعليةً مقارنة برغبة الأسطورة الاجتماعية أن نصدقه، وعلى الرغم من أن صفات مثل «لا تقتل» تحتل مكانة بارزة في النظام الأخلاقي، إلا أنها لا تحتل مكانة داخلية محائلة في البنية النفسية -الروحية للإنسان. فبعض التغييرات في عناوين الصحف، ومكالمة من لوحة التجنيد، وأوامر من رجل يحمل كتافًا نسيجيًا، والرجال الموجهون إلى القتل دون صعوبة تذكر، حتى القوى التي تم حشدها في تجربة علم النفس، جميعها سوف تقطع شوطًا طويلاً لتجريد الفرد من الضوابط الأخلاقية بحيث يمكن تنحية العوامل الأخلاقية جانبًا بسهولة نسبية من خلال إعادة هيكلة محسوبة للمجال الإعلامي والاجتماعي.

إذاً، فالسؤال المطروح هنا، ما الذي يُبقي المتدرب مُطبعًا للمدرب؟ أولاً، هناك مجموعة من العوامل الملزمة التي تحبس المتدرب في الموقف وهذه العوامل تتضمن معايير عديدة كلباقة المتدرب، واستعداده للوفاء بوعده الأولي بمساعدة المجرب، والإحراج من الانسحاب. وثانيًا، حصول عدد من التغيرات في تفكير الشخص التي تمنعه من الانفصال عن السلطة، وتساعد تعديلات المتدرب على الحفاظ على علاقته مع المجرب، وفي نفس الوقت تعمل على تخفيف التوتر المسبب جرّاء الصراع التجريبي، وهذه العوامل تعتبر النموذج المثالي للتفكير الذي يحدث عند الموالين للسلطة والذين يتم توجيههم ضد الأفراد العاجزين.

إن من إحدى هذه الآليات هي ميل الفرد إلى الانغماس في الجوانب التقنية الضيقة للمهمة بحيث يفقد التركيز على نتائجها. ومن الملاحظ في فيلم «دكتور سترينجلوف» والذي يقدم لسخرية رائعة حالة انهاك طاقم القاذفة للتدابير الفنية الصارمة لإسقاط أسلحة نووية على بلد ما، وبالمثل ففي هذه التجربة ينغمس الأشخاص في الإجراءات ويدققون في قراءة الكلمات بتعبير دقيق والضغط على المفاتيح بعناية شديدة. فهم يريدون أن يؤدوا مهمتهم بكفاءة عالية، وفي عين الوقت يريدون إظهار القلق باهتمام أخلاقي. وهنا يتعهد المتدرب (الضحية) بالمهام الأوسع المتمثلة في تحديد الأهداف وتقييم الأخلاق لصالح السلطة التجريبية التي يخدمها.

إن التعديل الأكثر شيوعًا في المتدرب المطيع، هو بالنسبة لهُ أن يرى نفسه غير مسؤول عن أفعاله بحيث يتخلى عن مسؤوليتهِ من خلال تحويل كل المبادرات إلى المدرب والذي هو سلطة شرعية إلا أنه لا يرى نفسه كشخص يتصرف بطريقة مسؤولة أخلافيًا ولكن كوكيل لسلطةٍ خارجية. وفي عرض ما بعد التجربة عندما سُئل المشاركون عن سبب استمرارهم، كان الرد النموذجي: «لن أفعل ذلك بنفسي، فقد كنت أفعل ما قيل لي فقُط». وما من حولي ولا قوةٍ لمجابهة سلطة المدرب، فإنهم ينسبون إليه كل المسمؤولية. إنها القصة القديمة لـ «فقط أداء عمل أحدهم» التي سُمعت مرارًا في تصريحات الدفاع للمتهمين في نورمبرغ، لكن سيكون من الخطأ اعتبارها ذريعة واهية لهذه المناسبة، بل إنها طريقة تفكير أساسية لكثير من الناس بمجرد حبسهم في موقع ثانوي في هيكل السلطة. لِذلك فإن اختفاء الشعور بالمسؤولية هو أكبر نتيجة للخضوع للسلطة.

فعلى الرغم من أن الشخص الذي يتصرف تحت سلطة ما يقوم بأفعال يبدو أنها تنتهك معايير الضمير، فليس من الصواب القول إنه فقد حسه الأخلاقي. وبدلاً من ذلك يكتسب تركيزًا مختلفًا كليًا وذلك لعدم استجابته الأخلاقي. وبدلاً من ذلك يكتسب تركيزًا مختلفًا كليًا وذلك لعدم استجابته الأخلاقية للأفعال التي يقوم بها بنفسه. فتلاحظ ان اهتهامه الأخلاقي يتحول إلى النظر في قدرته على تلبية توقعات السلطة منه. ففي وقت الحرب، لا يسأل الجندي فيها لو كان قصف قرية صغيرة أمرًا جيدًا أم سيئًا وبالتالي لا يتطلب الخبرة - ومن هنا فهو لا يشعر بالخجل أو الذنب في تدمير قرية بل يشعر بالفخر في أداء المهمة المخصصة له فقط الأنها موجهة من السلطة التي يخضع لها أو يتبع أوامرها.

فهناك قوة نفسية أخرى تعمل في هذه الحالة يمكن تسميتها «التشكل المضاد للبشر». فعلى مدى عقود ناقش علياء النفس الميل البدائي بين الرجال إلى عزو الأشياء غير الحية والصفات الإجبارية إلى الجنس البشري. ومع ذلك فإن الاتجاه التعويضي هو إعطاء خاصية غير شخصية للقوى التي هي في الأساس بشرية في أصلها والتزاماتها. حيث أن بعض البشر يتعاملون مع الأنظمة ذات الأصل البشري كها لو كانت موجودة فوق أي عامل بشري وخارجة عن سيطرة الرغبات أو العواطف البشرية.

فلبس هناك قيمة للعنصر البشري بل يتم إلقائه خلف اهتهامات الوكالات والمؤسسات الرسمية، وهكذا عندما يقول المدرب "إن التجربة تحتاج أن تستمر " يشعر الفرد أن هذا أمر حتمي يتجاوز أي أمر بشري والسبب يكمن في أنه لا يسأل السؤال الذي يبدو بديهيًا، «تجربة من؟ لماذا يجب أن يُخدم المصمم بينها الضحية تقبع تحت وطأة المعاناة؟» فبها لا يقبل الشك، أصبحت رغبات الرجل - مصمم التجربة - جزءًا من مخطط يهارس في عقل الشخص وقوة تتجاوز الشخصية. "فهي يجب أن تستمر " يجب أن يستمر " لقد فشل في إدراك أن رجلاً مثله يريد أن يستمر وبالنسبة له تلاشى الوكيل الانساني من الصورة، واكتسبت "التجربة" زخاً من ذاتها لذاتها.

ليس هنالك حدثٌ في ذاته له خاصية نفسية ثابتة حبث يمكن تغيير معناه بوضعه في سياقات معينة. فقد نقلت صحيفة أمريكية مؤخرًا عن طيار اعترف بأن الطيران الامريكي كان يقصف تجمعات الفيتناميين رجالاً ونساءً وأطفالاً، ولكون القصف كان لأجل «قضية نبيلة» فقد كان له مبرراته، وبالمثل يرى معظم الناس سلوكهم في سياق أكبر يكون خيرًا ومفيدًا للمجتمع – وهو السعي وراء الحقيقة العلمية. إن المختبر النفسي له ارتباط وثيق بالشرعية ويوحي بالثقة في أولئك الذين يحضرون لتأدية الاختبار. فحدثٌ مثل صدمة الضحية، (والتي تبدو شيطانية بشكل منفصل) يكتسب معنى مختلفًا تمامًا عند وضعه في هذا المقام، مع السياح للحدث بالسيطرة عليه مع إهمال عواقبه البشرية والتي يمكن أن تكون خطيرة للغاية.

هناك سمة رئيسية واحدة على الأقل للوضع في ألمانيا لم تتم دراستها هنا وهي التخفيض الشديد لقيمة الضحية قبل اتخاذ إجراء ضدها. فلعقدٍ أو أكثر من الزمن أعدت الدعاية الشرسة المناهضة لليهود، واستسلم الشعب الألماني بشكل منهجي لقبول تدمير اليهود، وتم إقصاء اليهود خطوة بخطوة من فئة المواطن والقومي، وفي النهاية خُرموا من مكانتهم كبشر. إن تقبل قسمة الانسان الممنهجة قدم للضحية قدرًا من التبرير النفسي للمعاملة الوحشية للضحية من قبل الألمان وقد صاحب ذلك دائرًا مجازر ومذابح وحروب. وفي جميع الاحتمالات فإن متدربينا سينالون نوعًا من التسهيل بالصدمة أكثر من المتدرب لو تم تصويره على أنه على أنه على أنه على أنه على من وحشى أو منحرف.

ومع ذلك فمن الأهمية بمكان حقيقة أن العديد من العوامل تقلل بشدة من قيمة الضحية من خلال مناهضتها أو الوقوف على النقيض منها، ومن جملة التعليقات التي تلقتها الضحية، «لقد كان غبيًا وعنيدًا جدًا بحيث تم صدمة كهربائيًا»، وبمجرد أن يتجهوا نحو الضحية وجد هؤلاء الأشخاص أنه من الضروري معاملته على أنه شخص لا يستحق العقوبة التي لا مفر منها، وهذا قصور في الفكر والشخصية. فقد عارض العديد من الأشخاص الذين درسوا في التجربة ما فعلوه بالمتعلم، واحتج الكثيرون حتى عندما كانوا مطبعين، لكن بين الأفكار والكلمات والخطوة الخاسمة للعصيان هناك سلطة خبيثة كامنة، وهي القدرة على تحويل المعتقدات والقيم إلى أفعال.

لقد كان بعض الناس مقتنعين تمامًا بها يفعلونه لكنهم لم يتمكنوا من دفع أنفسهم بعيدًا تمامًا عن السلطة، وكان البعض راضين عن أفكارهم وشعروا - مع أنفسهم على الأقل - أنهم بجوار الملائكة، وما فشلوا في إدراكه هو أن المشاعر الذاتية لا علاقة لها بالمسألة الأخلاقية المطروحة لأنها لا تُترجم إلى أفعال، كها وأن السيطرة السياسية غالبًا ما تتأثر بالعمل. وأن مواقف الحراس في معسكر الاعتقال ليس لها عواقب عندما يتبحون

المجال لذبح الرجال الأبرياء على مرأى ومسمع منهم، وبالمثل فإن ما يسمى بـ «المقاومة الفكرية» في أوروبا المحتلة - والتي من خلالها يشعر الناس في أذهانهم بأنهم تحدوا الغزاة - قد كان مجرد مواساة لآلية الوضع النفسي، فالمستبدون قد خُلدوا من قبل رجال عديمي الثقة بأنفسهم ولا يملكون الشجاعة للتصرف حسب معتقداتهم. ولمرات متكررة فقد استخف الناس بالتجربة بها كانوا يفعلونه ولكنهم لم يتمكنوا من تجميع أفكارهم الداخلية لترجمتها إلى أفعال.

وبهذا الصدد يصور أحد أشكال التجربة الأولية معضلة أكثر شيوعًا من تلك الموضحة حيثٌ لم يُطلب من الشخص دفع المقداح ليصدم الضحية، ولكن لمجرد القيام بعمل ثانوي (إجراء اختبار زوج من الكلمات) قبل أن يقوم شخص آخر فعليًا بتوجيه الصدمة. وفي هذا المقام، بقي (37) من أصل (40) شخصًا بالغًا من منطقة (نيو هافن) يعانون من أعلى مستوى من الصدمات باستخدام المولد الكهربائي. وكما هو متوقع اعتذر المتدربون عن سلوكهم قائلين إن المسؤولية تقع على عاتق الرجل الذي دفعهم لفعل ذلك. فقد يوضح هذا نموذجًا خطيرًا في مجتمع معقد، فمن السهل نفسيًا تجاهل المسؤولية عندما يكون المرء مجرد حلقة وسيطة في سلسلة من الأفعال الشريرة ولكن بعيدًا عن النتائج النهائية للفعل. حتى أيخهان مرضَ عندما قام بجولة في معسكرات الاعتقال، لمجرد المشاركة في القتل الجهاعي حيث كان عليه فقط الجلوس على مكتب وخلط الأوراق. وفي الوقت نفســه كان الرجل في المخيم الذي أسقط Cyclon-B في غرف الغاز قادرًا على تبرير سلوكه على أساس أنه كان فقط ينفذ الأوامر المعطاة من مرتبةٍ أعلى من مرتبتهِ، وبالتالي هناك انهيار وتكسّر للعمل البشري

ككل؛ فلا أحد يقرر فعل الشر ويواجه عواقبه، والشخص الذي يتحمل المسؤولية الكاملة عن الفعل قد تلاشى واختفى وربها تكون هذه هي السمة الأكثر شيوعًا للشر المنظم اجتماعيًا في المجتمع الحديث.

ومن ثم فإن مشكلة الطاعة ليست منطقاً نفسيًا بالكامل حيث أن لشكل المجتمع وهيئته وطريقة تطوره علاقة كبيرة بها. وربها كان هناك وقت كان فيه الرجال قادرين على إعطاء استجابة بشرية كاملة تجاه أي موقف لأنهم كانوا منغمسين فيه مشل البشر. ولكن ما إن أصبح هناك تقسيم للعمل بين الناس، حتى أدى ذلك الى تغيير الأمور إلى أبعد من نقطة معينة، لذا فإن تقسيم المجتمع إلى أشخاص يؤدون وظائف ضيقة ومتميزة للغاية يجرد الناس جودة العمل والحياة. فالشخص غير متمكن من رؤية الموقف برمته ولكن جزه صغير منه فقط، وبالتالي فهو غير قادر على التصرف دون نوع من التوجيه الشامل فيستسلم للسلطة لكنه خلال قيامه بهذا الأمر يُعزل عن أفعاله.

ولقد اكتشف (جورج أورو يل) جوهر الموقف عندما كتب:

«أثناء كتابتي، كان الناس من الطبقة المتحضرة والذين يجومون حولي في محاولة لقتلي لا يشعرون بأي خصومة تجاهي كفرد، ولا انا أعارضهم هم فقط «يؤدون واجبهم»، كما يقول المشل. فمن جهة فإن معظم أولئك الرجال بلا شك طيبون ويحترمون القانون ولا ينوون ارتكاب جريمة قتل. ومن ناحية أُخرى إذا تمكن شخص ما من تقطيعي إلى قطع بقنبلة موضوعة جيدًا فلن ينام مرتاحًا.

طريقة التحقيق والاستعلام



تعتبر البساطة مفتاح البحث العلمي الفعال وهذا صحيح بشكل خاص في حالة كون المتدرب حساسًا للغاية في سبيل الوصول إلى المسألة النفسية بطبيعتها، ومن المرجع أن يكون لها جوانب كثيرة أكثر مما تبدو للوهلة الأولى. فالإجراءات المعقدة فقط تعترض طريق الفحص الواضع للظاهرة نفسها. ولدراسة الطاعة بكل بساطة يجب أن نخلق موقفًا يأمر فيه شخص ما شخصًا آخر بأداء فعل يمكن ملاحظته مع ملاحظة وقت حدوث الطاعة من عدمها.

فإذا أردنا قياس قوة الطاعة والظروف التي تتنوع فيها يجب أن ندفعها باتجاه بعض العوامل القوية التي تعمل في اتجاه العصيان، والتي يمكن فهم أهميتها البشرية بسهولة. ومن بين جميع المبادئ الأخلاقية فإن المبدأ الأقرب للقبول عالميًا هو: (لا ينبغي لأحد أن يلحق المعاناة بشخص عاجز لا يؤذي نفسه ولا يهددها) فهذا المبدأ هو القوة المضادة التي سنضعها في مواجهة الطاعة، وسيُطلب من أي شخص قادم إلى مختبرنا العمل ضد شخص آخر بطريقةٍ متزايدة القسوة وتبعًا لِذلك فان ضغوط العصيان ستتراكم في نقطة غير معروفة سلفًا، وقد يرفض الشخص تنفيذ هذا الأمر والانسحاب من التجربة وهذا السلوك فيها يُعرف بقطع العلاقات، يسمى الطاعة.

إن نقطة قطع العلاقات هي فعل العصيان والتي قد تحدث عاجلاً أم آجلاً في تسلسل الأحداث والتي بدورها توفر الإجراء المطلوب.

ويُشار إلى أن الطريقة الدقيقة للتصرف ضد الضحية ليست ذات أهمية مركزية. ولأسباب فنية تم اختيار توجيه صدمة كهربائية للدراسة. وعلى ما يبدو فقد كان خيارًا مناسبًا، أو لا لأنه سيكون من السهل على الضحية أن تدرك فكرة أن الصدمة يمكن تصنيفها على أنها لا تخلو من الخطورة، ثانيًا، سيكون استخدامه متسقًا مع التوجه العلمي العام للمختبر، وأخيرًا، سيكون من السهل نسبيًا محاكاة توجيه الصدمة في المختبر.

لذا دعونا الآن ننتقل إلى تفاصيل التحقيق.

الحصول علم مشاركين للدراسة

ان الطلاب الجامعيين في جامعة (يبول)، ولكونهم في متناول اليد ومتاحين بسهولة، سيكونون من أسهل المتدربين للدراسة، وعلاوة على ذلك، فإنه من المعتاد في علم النفس إجراء تجارب على الطلاب الجامعيين، لكن بالنسبة لهذه التجربة لم يكن استخدام الطلاب الجامعيين من مؤسسة النخبة مناسبًا تمامًا، ويبدو أن احتمالية سماع المشاركين بالتجربة من جامعة (يبول) من زملائهم الطلاب الذين شاركوا بالفعل فيها محفوفة بالمخاطر ويبدو أنه من الأفضل إيجاد متدربين من أكثر من مصدر أي من مجتمع (نيو هافن) بأكمله الذي يبلغ تعدادة (300000 نسمة) وهذا ما يعزى إليه كسبب أول. وفيها يتعلق بالسبب الثاني الذي كان قد شكّل نقطة الاعتماد على (نيو هافن) بدلاً من الجامعة: فالطلاب شكلوا مجموعة متجانسة للغاية، وكانوا تقريبًا في أواخر سن المراهقة أو أوائل العشرينات من العمر، وكانوا أذكياء للغاية ولديهم بعض الإلمام بالتجارب النفسية. فلقد أردت مجموعة من الأفراد وعلى نطاقي أوسع من الأطباف المتنوعة من المجتمع.

ولغرض تجنيد المتطوعين، فقد تم وضع إعلان في الجريدة المحلية، وقمت بدعوة الناس من جميع المهن للمشاركة في دراسة الذاكرة والتعلم، وعرضت دفع مبلغ (4 دولارات و50 سنتاً) مقابل ساعة واحدة من المشاركة (انظر الشكل - أ -).

Public Announcement

WE WILL PAY YOU \$4.00 FOR ONE HOUR OF YOUR TIME

Persons Needed for a Study of Memory

*We will pay five hundred New Haven men to help us complete a scientific study of memory and learning. The study is being done at Yale University.

"Each person who participates will be paid \$4.00 (plus 50c carfare) for approximately 1 hour's time. We need you for only one hour: there are no further obligations. You may choose the time you would like to come (evenings, weekdays, or weekends).

*No special training, education, or experience is needed. We want:

Factory workers

Businessmen

Construction workers

City employees

Clerks

Salespeople

Laborers

Professional people

White-collar workers

Barbers

Telephone workers

Others

All persons must be between the ages of 20 and 50. High school and college students cannot be used.

*If you most these qualifications, fill out the coupon below and mail it now to Professor Stanley Milgram. Department of Psychology, Yale University. New Haven. You will be notified later of the specific time and place of the study. We reserve the right to decline any application.

*You will be paid \$4.00 (plus 50c carrare) as soon as you arrive at the

laboratory.

| YALE UNIVERSIT | TY, NEW HAVEN, C | TMENT OF PSYCHOLOGY, CONN. I want to take part in the between the ages of 20 and the first participate. |
|----------------|------------------|---|
| · | | |
| ADDRESS | ***** | |
| TELEPHONE NO. | | est time to call you |
| AGEOC | CUPATION | SEX |
| WEEVDAVE | EVENINGE | WEEVENDO |

وقد استجاب ما مجموعة (296 فردًا) ونظرًا لكون هذا العدد غير كافِ للتجربة، فقد تم استكال طريقة التجنيد بطلب مباشر عبر البريد، وتم اختيار الأسماء من دليل هواتف (نيو هافن)، وتم إرسال خطاب دعوة إلى عدة آلاف من السكان، وكان معدل الاستجابة لهذه الدعوة حوالي (12%). وشكّل المساركون الذين كانت لدينا معلومات عن جنسهم وأعمارهم وكذلك وظائفهم مجموعة من المتدربين، وتم تحديد مواعيد وأعمارهم المشاركين قبل أيام قليلة من حضورهم لغرض إجراء الدراسة.

كان المتدربون النموذجيون هم كتبة البريد ومعلمو المدارس الثانوية والبائعون والمهندسون والعمال، وشملت العينة المتدربين عمن يتراوح مستواهم التعليمي من شخص لم يكمل دراسته الثانوية إلى أولئك الحاصلين على درجة الدكتوراه وشهادات مهنية أخرى، وتم التفكير في العديد من الظروف التجريبية (اختلافات في التجربة الأساسية)، ومنذ البداية اعتقدت أنه من المهم الموازنة بين كل حالة من حيث العمر والمراكز المهنية. فالتركيب الوظيفي لكل تجربة كان: عمال ماهرون وغير ماهرون: المهنيون (40 %)، وذوو الياقات البيضاء والمبيعات والأعمال (40 %)؛ والمهنيون والثلاثينيات والأربعينيات غصصة لكل حالة تجريبية بنسب (20 و40 %) وعلى التوالي.

اللغة والموظفين

أجريت التجربة في مختبر التفاعل الممتاز (بجامعة ييول)، وهذا التفصيل متعلق بالشرعية المتصورة للتجربة في بعض الاختلافات اللاحقة، وتم فصل التجربة عن الجامعة (انظر الفصل 6)، وتم لعب دور المدرب من قبل مدرس الأحياء البالغ من العمر (31 عامًا) في المدرسة الثانوية، وعلى مدى فترة التجربة كان أسلوب المدرب غير عاطفي وكان ظهوره صارمًا إلى حدما. وكان يرتدي معطفًا رماديًا، وقد لعب دور الضحية محاسب يبلغ من العمر (47 عامًا) تم تدريبه على هذا الدور وكان من أصل إيرلندي أمريكي ووجده معظم المراقبين لطيفًا وعبوبًا.



الإجراء

تم عرض المتدرب والذي يتمتع بالبساطة بالإضافة الى ضحية واحدة في كل تجربة، وكان لابد من اختلاق ذريعة لكي توجه له صدمة كهربائية عن طريق المجرب (هذا صحيح لأنه في كل حالة من حالات السلطة الشرعية يجب أن يكون المرؤوس على دراية ببعض الارتباط مهما كان ضعيفًا بين النوع المحدد للسلطة والأوامر التي يعطيها) وجه المجرب الناس نحو الموقف الذي رغب فيه لتقييم الطاعة بالتعليات التالية:

- طّور علماء النفس عدة نظريات لشرح كيفية تعلم الناس أنواعًا مختلفةً من المادة.
- ويتناول هذا الكتاب بعضًا من أشهر النظريات، وتم تقديم كتاب عن عملية التدريس والتعلم للمجرب.
- ومن ضمن هذه النظريات هي أن الناس يتعلمون الأشياء بشكل صحيح كلها تمت معاقبتهم لارتكاب خطأ.
- سيكون التطبيق الشائع لهذه النظرية عندما يضرب الوالدان طفلاً إذا فعل شيئًا خاطئًا.
- التوقع هنا هو أن الضرب وهو شكل من أشكال العقاب سيعلم
 الطفل أن يتذكر بشكل أفضل، وسيعلمه أن يتعلم بشكل أكثر فعالية.
- وفي الواقع نحن لا نعرف سوى القليل جدًا عن تأثير العقوبة على
 التعلم، لأنه لم يتم إجراء دراسات علمية حقيقية على البشر.

فعلى سبيل المشال، إننا لا نعرف نوع ومقدار العقوبة الأفضل للتعلم - ولا نعرف مقدار الاختلاف الذي يحدث عند من يُعاقب، سواء كان الشخص البالغ يتعلم أفضل من الأصغر منه أو الأكبر منه - أو أشياء كثيرة من هذا القبيل.

لِذلك في هذه الدراسة نقوم بجمع عدد من البالغين من مختلف المهن والأعمار ونطلب من بعضهم أن يكونوا معلمين والبعض الآخر متعلمين ونريد أن نعرف تأثير الأشخاص المختلفين عن بعضهم البعض كمعلمين ومتعلمين، وكذلك تأثير العقوبة على التعلم في هذه الحالة، لذا سأطلب من أحدكم أن يكون المعلم هذه الليلة والآخر ليكون المتعلم، فهل أحدكها يتمتع بهذه الميزة أو له الأفضلية؟

[يُسمح للمجرب والمساعد بالتعبير عن التفضيل]

أعتقد أن أفضل طريقة للقيام بذلك هي كتابة كلمة المعلم على قطعة من الورق والمتعلم على أخرى والسهاح لكليهها بالرسم ويتم رسم المجرب، [أولاً يقوم المجرب بالرسم ومن ثم يأتي دور المساعد]، حسناً، أي منكها هو؟

حسنًا، الآن أول شيء يتعين علينا القيام به هو إعداد المتعلم ليحصل على نوع من العقوبة إذا أتى معي إلى هذه الغرفة المجاورة.

تم تزوير الرسم الموصوف أعلاه بحيث يكون المجرب دائهًا هو المعلم والمساعد دائهًا هو المعلم»). والمساعد دائهًا هو المتعلم (كلتا العلامتين تحتويان على كلمة «معلم»). مباشرة بعد الرسم تم نقل المعلم والمتعلم إلى غرفة مجاورة وتم ربط المتعلم بجهاز «كرسي كهربائي».

وأوضح المجرب أن الأشرطة كانت لمنع الحركة المفرطة أثناء صدمة المتعلم، وكان التأثير هو جعله يبدو أنه من المستحيل له الهروب من الموقف. تم توصيل قطب كهربائي بمعصم المتعلم، ووضع معجون قطب كهربائي «لتجنب البثور والحروق». وطلب من الناس توصيل القطب بمولد الصدمات في الغرفة المجاورة.

ولتحسين الموثوقية أعلن المجرب ردًا على سؤال من المتعلم، "على الرغم من أن الصدمة يمكن أن تكون مؤلمة للغاية إلا أنها لا تسبب تلفًا دائهًا للأنسجة».

مهمة التعلم

كان الدرس الذي قدمه هذا المجرب عبارة عن مهمة تدريس ثنائية مشتركة يقرأ المتدرب فيها سلسلة من أزواج الكلمات للمتعلم، ثم يقرأ الكلمة الأولى من الزوج بأربعة مصطلحات على سبيل المثال سيقرأ المعلم (المتدرب) أزواج مثل:

Blue Box

Nice Day

Wild Duck

وما إلى ذلك، ثم في تسلسل الاختبار سيقرأ:

Blue: Sky Ink, box Lamp

كان على المتعلم تحديد المصطلحات الأربعة التي كانت مرتبطة في الأصل بأول كلمة، وقد ربط إجابته بالضغط على أحد المفاتيح الأربعة الموجودة أمامه، والتي تضيء أحد الأرباع الأربعة المرقمة في مربع الإجابة أعلى مولد الصدمات.

مولد الصدمات الكهربائية

تتكون لوحة العدادات من (30 مفتاحًا) للرافعة في خط أفقي وتم غييز كل مفتاح بوضوح مع تعيين جهد يتراوح بين (15 إلى 450 فولت)، وأظهرت الملصقات زيادة قدرها (15 فولت) من مفتاح إلى آخر من اليسار إلى اليمين، وبالإضافة إلى ذلك تحت الإشارة بوضوح إلى التسميات اللفظية التالية لمجموعات من أربعة مفاتيح، تنتقل من اليسار إلى اليمين: صدمة طفيفة، صدمة معتدلة، صدمة قوية، صدمة قوية جدًا، صدمة شديدة، صدمة عالية الشدة، خطر: صدمة شديدة.

تم غييز مفتاحي تبديل بعد هذا التعيين الأخير ببساطة على أنه XXX، وعندما يكون المفتاح مضغوطًا يضيء مصباح تجريبي يتوافق مع كل مفتاح باللون الأحمر الفاتح؛ ويكون صوت طنين الكهرباء مسموعًا، ويظهر وميض ضوء أزرق كهربائي يسمى «منشط الجهد»؛ وعندها يقوم مؤشر الاتصال الموجود على مقياس الجهد بالتأرجح إلى اليمين؛ ويتم سماع نقرات الترحيل المختلفة.

تم تسمية الزاوية اليسرى العلوية للمولدباسم SHOCK GENERATOR، WALTHAM ، DYSON INSTRUMENT COMPANY ، TYPE ZLB، هنرج 15 فولت - 450 فولت.

عينة الصدمة

أعطي كل متدرب كمية من الصدمة من مولد الصدمات، قبل أن يبدأ مسيرته كمعلم. كانت هذه الصدمة دائرًا (45 فولت) وتم تطبيقها بالضغط على المفتاح الثالث للمولد. تم تطبيق الصدمة على معصم الشخص، وعززت المزة تصديق المتدرب بصحة عمل المولد الكهربائي.

تعليمات الصدمة

أعطي المتدرب أمر أن يصدم المتعلم في كل مرة يعطي إجابة خاطئة، علاوةً على ذلك - وهذا هو الأمر الرئيسي - فقد تم توجيه المتدرب للتحرك بمستوى أعلى على مولد الصدمات في كل مرة يعطي المتعلم إجابة خاطئة كما طُلب منه الإعلان عن مستوى الجهد قبل توجيه صدمة، وقد عمل هذا على تذكير الأشخاص باستمرار بالشدة المتزايدة للصدمات التي يتعرض لها المتعلم إذا وصل المجرب إلى مستوى الصدمة الثلاثين (450 فولت) وقد تم توجيهه لمواصلة الإجراء باستخدام هذا الجهد الأقصى بعد محاولتين أخريين نادى المجرب بوقف النجربة.

ملاحظات المجرب في نقاط مختلفة من التجربة

كان المُتدرب يلجأ إلى المجرب للحصول على المشورة بشأن ما إذا كان يجب أن يستمر في إدارة الصدمات أو يشير إلى أنه لا يرغب في الاستمرار.

استجاب المجرب بسلسلة من الحوافر، باستخدام أكبر عدد من الوكزات المكنة لجعل المتدرب يكمل التجربة.

الوكزة 1: الرجاء المتابعة، أو الرجاء الاستمرار.

الوكزة 2: التجربة تتطلب أن تستمر.

الوكزة 3: من الضروري للغاية أن تستمر.

الوكزة 4: ليس لديك خيار آخر، يجب عليك أن تتابع.

تم عمل الوكزات بالتسلسل: فقط في حالة عدم نجاح الوكزة الاولى، يمكن استخدام الوكزة الثانية.

إذا رفض المتدرب طاعة المجرب بعد الوكزة الرابعة، يتم إنهاء التجربة. كانت نبرة صوت المجرب ثابتة في جميع الأوقات، لكنها لم تكن غير مهذبة. حيثُ بدأ التعاقب مرةً أُخرى في كل مرة رفض فيها المتدرب أو أظهر إعراضه عن اتباع الأوامر.

ضغوط خاصة

عندما يُسأل المتدرب عها إذا كان المتعلم عرضة لإصابة جسدية دائمة مثلها قال المجرب: على الرغم من أن الصدمات قد تكون مؤلمة، إلا أنه لا يوجد تلف دائم في الأنسجة، لذا يرجى المتابعة. (تليها الوكزة الثانية والثائشة والرابعة إذا لزم الأمر) فيها إذا قال المتدرب إن المتعلم لا يريد الاستمرار، فأجاب المجرب: سواء أحب المتعلم ذلك أم لا، يجب أن تستمر حتى يتعلم كل أزواج الكلمات بشكل صحيح. لذا من فضلك استمر. (تليها الوكزة الثانية والثالثة والرابعة عند الحاجة)

ردود الفعل من الضحية (المتعلم)

في جميع الظروف تم إعطاء المتعلم مجموعة محددة من الردود المسبقة لاختبار زوج الكلمات بناءً على جدول من ثـلاث إجابات خاطئة تقريبًا مقابل إجابة واحدة صحيحة.

كانت ردود الضحية عنصرًا أساسيًا في الموقف وتحتاج إلى العمل بعناية. وفي الدراسات التجريبية في البداية لم يتم استخدام أي ردة فعل صوتية من الضحية حيث كان يُعتقد أن التسميات اللفظية والجهدية على لوحة التحكم ستخلق ضغطًا كافيًا للحد من طاعة الشخص، ومع ذلك ثبت أن هذا ليس هو الحال.

وفي حالة عدم وجود اعتراضات من المتعلم فإن كل مادة في الدراسة التجريبية تنتقل تقريبًا بمجرد طلبها إلى نهاية اللوحة، ويبدو أنها تختلف عن التسميات اللفظية. وهذا بحد ذاته أعاقنا عن الحصول على عنصر أساسي كفؤ لقياس ميول الطاعة. وكان لابد من إدخال قوة من شأنها أن تعزز من مقاومة الشخص لأوامر المجرب، وتكشف القروق الفردية من حيث توزيع نقاط الانقطاع.

لذا فإن هذه القوة شكلت احتجاجات الضحية لأنه في البداية تم استخدام اعتراضات معتدلة، لكنها في وقت لاحق أثبتت عدم كفايتها، وتسم إدراج المزيد منها بكونها شديدة في الإجراء التجريبي. وعما أثار الذعر أنه حتى أقوى الاعتراضات من جانب الضحية لم تمنع العديد من الأشخاص من ممارسة أقسى عقوبة أمر بها المجرب. علاوة على ذلك فان الاعتراضات لم تخفض متوسط مستوى الصدمات القصوى إلى حد ما وخلقت بعض التوسع في أداء الشخص. لذلك تم تسجيل صرخات الضحية على شريط ودمجها في الإجراء التجريبي المعتاد.

لم يسلط الموقف الضوء على الصعوبات الفنية لإيجاد إجراء تجريبي عملي: فقد أشار إلى أن الأشخاص سيخضعون للسلطة إلى حد أكبر مما توقعنا، وكها أشارت إلى أهمية التغذية الراجعة من الضحية في ضبط سلوكه.

تم تنسيق كل استجابة صوتية للضحية مع مستوى جهد معين في مولد الصدمات. ووُجد أنه من الصعب أن ننقل في الصفحة المطبوعة المضمون الكامل لاستجابات الضحية، لأننا لا نملك تدوينًا مناسبًا لشدة الصوت والتوقيت والصفات العامة للإلقاء بشكل عام ومع ذلك لم تُبدِ الضحية أي انزعاج حتى تم إعطاء صدمة بمقدار (75 فولت)، وفي ذلك الوقت كان هناك تذمر بسيط، وتلت ردود الفعل الماثلة صدمات مثل (90 و 105 فولت)، وعند مستوى (120 فولت) صاحت الضحية على المجرب بأن الصدمات أصبحت مؤلة. فقد تم ساع تأوهات مؤلة

عند توجيه الصدمة ذات المستوى (135 فولت)، وعند المستوى (150 فولت) صاحت الضحية «أيها المجرب أخرجني من هنا! لن أشارك في المتجربة بعد الآن! أرفض الاستمرار!» فالصيحات أو الصرخات من هذا النوع مستمرة بقوة متزايدة بشكل عام، بحيث تصرخ الضحية عند مستوى (180 فولت)، «لا أستطيع تحمل الألم»، وعند مستوى (270 فولت) كانت استجابته للصدمة صرخة مؤلمة بالتأكيد طوال الوقت بدءًا من (150 فولت)، أصر على السهاح له بالخروج من التجربة وعند مستوى (300 فولت) صرخ الضحية يائسًا بأنه لن يقدم إجابات لاختبار الذاكرة.

في هذا الموقف وُجد أن الأشخاص عادة ما يلجؤون إلى المجرب للتوجيه، حيث سيقوم المجرب بتوجيه المتدرب إلى التعامل مع عدم وجود استجابة كإجابة خاطئة، وصدمة المتدرب وفقًا للجدول الزمني المعتاد، ونصح المشاركين بالسياح بـ (5 إلى 10 ثواني) قبل اعتبار عدم الرد كإجابة خاطئة، وزيادة مستوى الصدمة خطوة واحدة في كل مرة يفشل فيها المتعلم في الاستجابة بشكل صحيح. وعند (315 فولت)، وبعد صرخة عنيفة، أعاد الضحية التأكيد بشدة على أنه لم يعد مشاركا، ولا يريد تقديم أي إجابة، لكنه كان يصرخ من الألم كلما تعرض لصدمة، وبعد (330 فولت) لم يُسمع عنه صوت، ولم تظهر إجاباته مرة أخرى على صندوق الإشارة رباعي الاتجاهات.

الإجراءات

ان المقياس الرئيسي لأي متدرب هو أقصى صدمة يتحملها قبل أن يرفض فعل ذلك فمن حيث المبدأ قد يختلف هذا من درجة (0) (بالنسبة للفرد الذي يرفض إعطاء حتى الصدمة الأولى) إلى درجة (300) (بالنسبة للفرد الذي يدير أعلى صدمة لمولد الصدمة الكهربائية).

المقابلة واستخلاص المعلومات

في هـذه التجربة حدث إجراء في نهاية الجلسـة التجريبية، حيثُ تم إعطاء علاج دقيق بعد التجربة لجميع الضحايا. كما وأن المحتوى الدقيق لكل جلسةٍ قد يختلف من حالة إلى أُخرى. وعلى الأقل قيل لكل شخص أن الضحية لم تتعرض لصدمات كهرباثية خطيرة فقد كان لكل متدرب مصالحة ودية مع الضحية السليمة ومناقشة مطولة مع المجرب. ومن ثم تم شرح التجربة للأشخاص المتحدين بطريقة تدعم قرارهم بعصيان المجرب يتبعها التأكيدعلى الأشخاص المطيعين على أن سلوكهم كان طبيعيًا تمامًا وأن مشاعر المصراع أو التوتر قد تحت مشاركتها من قبل المشاركين الآخرين. تم إخبار الأشخاص بأنهم سيحصلون على تقرير شامل في ختام السلسلة التجريبية. وفي بعمض الحالات تم إجراء مناقشات إضافية مفصلة وطويلة للتجربة مع مواضيع فردية.

وعند اكتبهال السلسلة التجريبية تلقى الأشخاص تقريرًا مكتوبًا يستعرض تفاصيل الإجراء التجريبي والنتائج. وفي المرة التالية، تم التعامل مع دورهم في التجارب بطريقة كريمة واحترام سلوكهم في التجربة وتم تلقي جميع الأشخاص استبيان متابعة بشأن مشاركتهم في البحث، مما سمح مرة أُخرى بالتعبير عن الأفكار والمشاعر حول سلوكهم.

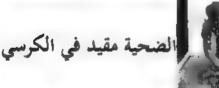
الخلاصة

في هذه الحالة يجب على المتدرب أن يحل الصراع بين مطلبين متعارضين من المجال الاجتهاعي. وقد يستمر في اتباع أوامر المجرب ويصدم المتعلم بحدةٍ متزايدة، أو قد يرفض اتّباع أوامر المجرب والاستجابة لتوسلات المتعلم.

شکل 3



مولد الصدمات







المجرب يتلقى عينة من الصدمة



المجرب ينهى التجربة

لا تعمل سلطة المجرب في مجال حر ولكن ضد الضغوط التعويضية المتزايدة من الشخص الذي يُعاقب.

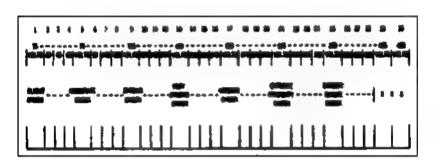
وهذا الوضع المختبري يمنحنا إطارًا ثابتًا لدراسة ردود أفعال المتدرب على التضارب الرئيسي للتجربة مرة أُخرى، وهذا التعارض بدوره يشكل مطالب المجرب بمواصلة إدارة الصدمة الكهربائية ومطالب المتعلم التي أصبحت مصرة بشكل متزايد على إيقاف التجربة. يتمثل جوهر الدراسة في التغيير المنهجي للعوامل التي يُعتقد أنها تغير درجة الانصياع للأوامر التجريبية والتعرف على الظروف التي تكون فيها المهمة الفرعية للسلطة هي الأكثر احتالية وتحت أي ظروف يتم إبراز التحدي.

كما وأن ما يفعله الموقف التجريبي هو تكثيف العناصر الموجودة عندما تحدث الطاعة في العالم الأكبر بحيث يتم إحضار المكونات الأساسية إلى ساحة ضيقة نسبيًا حيث تكون مفتوحة للتدقيق العلمي. وتنبع قوة الموقيف من حقيقة أننا قادرون على الرؤية، ويمكن للمجرب أن يختبر العملية المتزامنة للقوى المعادية التي نادرًا ما تؤثر عليه في العالم الأوسع في اللحظة نفسها.

السلوك المتوقع

في كثير من الأحيان يتم التقليل من قيمة العمل في العلوم الاجتهاعية من خلال التأكيد على الطابع الواضح للنتائج، لكن نادرًا ما يكون لدينا معلومات واضحة حول الكيفية التي يتوقع الناس بها أن يكتشف السلوك في مجموعة معينة من الظروف. فإذا حصلنا على هذه المعلومات، فسنكون قادرين على مقارنتها مع النتيجة الفعلية للدراسة. والتي ستوفر لنا معيارًا يمكن من خلاله معرفة المقدار القليل الذي نتعلمه من خلال التجربة. علاوة على ذلك، في حالة وجود تباين بين المتوقع والحاصل، فإننا نواجه مشكلة مثيرة للاهتهام تتمثل طبقًا لوجود الفجوة. ومن أجل أن تصبح التوقعات بعد ذلك صفة الوهم، علينا أن نسأل ما إذا كان هذا الوهم هو تعبير بالصدفة عن الجهل أو يؤدي وظيفة محددة في الحياة الاجتهاعية.

ان إجراء الوصول إلى مثل هذه التوقعات واضح ومباشر في كل حالة يأتي المستجيبون من الجمهور لسهاع محاضرة حول موضوع طاعة السلطة، فقد تم وصف التجربة بالتقصيل دون الكشف عن النتائج بأي شكل من الأشكال. والتي من خلالها يتم تزويد الجمهور بمخطط تفصيلي لمولد الصدمات الكهربائية، يوضح التسميات اللفظية والجهدية. ويُطلب من كل مستجيب أن يفكر في التجربة ثم يسجل بشكل خاص كيف سيؤدي دورة فيها. تم وضع التوقعات من قبل ثلاث مجموعات: الأطباء النفسيين وطلاب الجامعات وجمهور من البالغين من الطبقة المتوسطة من المهن المتنوعة.



يلخص الجدول (1) نقاط الانهيار التي تنبأت بها هذه المجموعات بحيث كل واحد من المستجيبين (المتدربين) في العدد (110)، يرى نفسه يعصي المجرب في مرحلة ما من سلسلة الأوامر، والتفسيرات النموذجية المقدمة لشرح عصيانهم هي:

- «... أنا نفسي أشعر بالخوف الشديد من الصدمات ولم أستطع إعطاء الصدمات للأشخاص الذين كانوا يحتجون لأنني كنت أتسبب في الألم فلم أتمكن من إيذاء شخص غريب تمامًا». (الحد الأقصى: 90 فولت).

- «لا أعتقد أن أي تجربة تستحق إلحاق صدمة قوية مؤذية بإنسان آخر. والحقيقة إن استجابة المتدرب تُشيرُ فعلاً إلى أنه كان يعاني من انزعاج شديد بسبب إلحاقه الألم بالضحية. وفي اللحظة التي يصر فيها المتعلم على رغبته في ترك التجربة؛ أنا أحترم حكمه». (الحد الأقصى: 135 فولت).

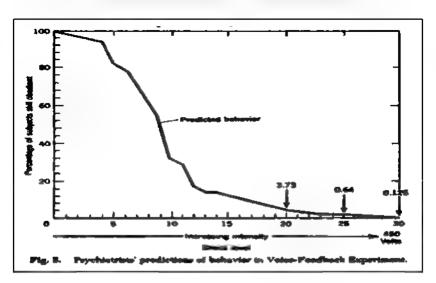
- «... لا أطيق رؤية الناس يعانون، فان أراد المتعلم الخروج، فسأحرره حتى لا أصيبه بالألم». (الحد الأقصى: 150 فولت).

- «... بها أن المتدرب قد تطوع، وبها أن المجرب ليس لديه أي سلطة جسدية علي، فيتوجب الإفراج عنه عندما يكون في مثل هذه النقطة التي يطلب فيها الإفراج عنه، وأنا سأطلق سراحه». (الحد الأقصى: 150 فولت).

- «سبب الانفصال أو ترك التجربة يكمن في أن الشخص كان يصرخ من الألم، وبمجرد معرفة ما سأشعر به إذا كسرت ركبتي، سأشعر بعد ذلك بالتعاطف مع المتعلم. «(الحد الأقصى: 180 فولت)

| hock evel | Verbal designation and voltage level | Psychiatria (n = 50)* | College students (n = 31) |)4:4dfo-cla odula (a = 40) |
|--------------|---|--------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| | Slight Shock | 49 | | 34 |
| Ī | 18 | 1 | | |
| 3 | 56 | | | • |
| 4 | 45 60 | 1 | | 1 |
| • | Maderille Black | • | | • |
| | 76 | | 4 | 7 |
| ě | 99 | i | ě | i |
| 7 | 108 | 4 | - | 1 |
| | 2.00p | 4 | 1 | 3 |
| | Strong Shock | | _ | _ |
| | 135 | | 3 | |
| LO | 1.50 | 14 | 18 | • |
| 11 18 | 165 180 | | 1 | 3 |
| 48 | Very Strong Shook | • | • | 4 |
| 13 | 100 | | | 4 |
| 14 | 210 | • | 1 | • |
| 15 | 22.5 | | _ | 1 |
| 30 | 240 | | | 1 |
| | | | | |
| 17 | 256 | | | 1 |
| 18 19 | 270 200 | | | |
| 20 | 200 | 1 | | |
| | Extreme laterally Shock | • | | • |
| 81 | 318 | | | |
| 25 | 330 | | | |
| 53 | 346 | | | |
| 34 | 960 | | | |
| | Design: Severe Shock | | | |
| 25 | 376 | | | |
| ## 57 | 399 406 | | | |
| ¥. | 40 | | | |
| | XUCX | | | |
| | 456 | | | |
| 30 | 450 | | | |
| | line makes | | | |
| | shock level | 8.00 | 0.36 | 9.15 |
| | Control of the latest dealers | | *** | |
| | deficien | 200.00K | 100.006 | 100.000 |

يرى هؤلاء الأشخاص أن ردود أفعالهم تنبع من التعاطف والرحة والشعور بالعدالة. لِذلك تجدهم يعلنون مفهومًا لما هو مرغوب فيه ويفترضون أن الإجراء يُتبع وفقًا لِذلك. لكنهم يظهرون القليل من البصيرة في مجموعة القوى التي تعمل في وضع اجتماعي حقيقي.



وربها كان السؤال المطروح عليهم غير عادل، فالناس يجبون رؤية أنفسهم في صورة إيجابية لِذلك طرحنا أيضًا سؤالاً مختلفًا نوعًا ما لإزالة التحيز الناجم عن الغرور. وطلبنا منهم أن يتنبؤوا بأداء الآخرين. (وبشكل أكثر تحديدًا، طلبنا أن يخططوا لتوزيع نقاط الانهيار لمائة أمريكي من مختلف الأعمار والمهن).

أجاب الأطباء النفسيون وطلاب الدراسات العليا وأعضاء هيئة التدريس في العلوم السلوكية وطلاب السنة الثانية بالكلية والبالغون من الطبقة الوسطى على السؤال، وهناك تشابه ملحوظ في تنبؤات المجموعات المتعددة. فهم يتوقعون أن جميع الأشخاص تقريبًا سيرفضون طاعة المجرب؛ فقط هامش مرضي لا يتجاوز (1 أو 2 %) كان يتوقع أن ينتقل إلى نهاية لوحة الصدمة.

وعليه فإن تنبؤات الأطباء النفسيين تُظهر تفصيلاً وكما في الشكل (5) حيث توقع معظم الأشـخاص أن هذه الحالة لن تتجاوز مستوى الصدمة العاشر (150 فولت، عندما يطالب الضحية بأول مطلب صريح بالإفراج عنه)؛ فحوالي (4%) سيصلون إلى مستوى الصدمة العشرين، وسيصل حوالي متدرب واحد من كل ألف إلى أعلى صدمة على اللوحة.

كما أن السؤال المطروح هنا هو: ما هي الافتراضات التي تقوم عليها هـذه التنسؤات؟ أولاً، أن الناس لائقون إلى حد كبير ولا يؤذون الأبرياء بسهولة. ثانيًا، ما لم يتم الإكراه بالقوة الجسدية أو التهديد، فإن الفرد هو مصدر سلوكه بشكل أساسي.

فالشخص يتصرف بطريقة معينة لأنه قرر القيام بذلك، والفعل يحدث في محيط اجتماعي مادي، لكن هذه مجرد مرحلة مؤقتة لحدوثه. والسلوك نفسه ينبع من الجوهر الداخلي للشخص في إطار القيم الشخصية الأساسية التي يتم تقييمها وتقييم ترجمة القرارات الناتجة إلى أفعال.

عندها يبدأ معظم الناس بافتراضات مسبقة من هذا النوع عندما يُطلب منهم التفكير في تجربة الطاعة وذلك لأنهم يركزون على شخصية الفرد المستقل بدلاً من الموقف الذي يجد نفسه فيه. ومن خلال هذا الرأي من المرجح أن يتوقعوا أن يتماشى عدد قليل من المتدربين مع أوامر المجرب.

العلاقة المقربة للضحية

الآن دعونا نلقي نظرة على الأداء الفعلي للضحايا في التجربة. ولكي نبدأ سننظر في نتائج اختلاف التعليقات عن بُعد (التجربة 1). هذه التجربة تختلف قليلاً عن الوضع المعتاد حيث لا يتم سماع شكوى صوتية من الضحية. ويتم وضعه في غرفة أُخرى حيث لا يمكن أن يراه الشخص أو يسمع صوته؛ فإجابته تومض بصمت على صندوق الإشارة. ومع ذلك، عند مستوى (300 فولت)، تدوي جدران المختبر وهو يسرن احتجاجًا. وبعد مستوى (315 فولت)، لا توجد إجابات أُخرى، ويتوقف صوت الصخب.

من المفيد إعادة طباعة ملاحظات الأشخاص عند نقطة التحدي، كما هو مكتوب من تسجيلات الشريط: «أعتقد أنه يحاول التواصل؛ إنه يطرق... حسنًا، ليس من العدل أن نصدم الرجل... فهذه الفولتات جنونية لا أعتقد أن هذا أمر إنساني حقّا.. أوه، لا يمكنني الاستمرار مع هذا؛ لا، هذا ليس صحيحًا إنها تجربة كالجحيم. الرجل يعاني هناك. لا، لا أريد الاستمرار... فهذا جنون». (المتدرب يرفض إعطاء المزيد من الصدمات).

«إنه ينضرب هناك أود الاستمرار، لكن لا يمكنني فعل ذلك لأي رجل... أنا آسف لأنني لا أستطيع فعل ذلك لرجل. أنا السف لأنني لا أستطيع فعل ذلك لرجل. أنا استطع فعل ذلك».

فمن بين (40 شخصًا)، أطاع (26) منهم أوامر المجرب حتى النهاية، وشرعوا في معاقبة الضحية حتى وصلوا إلى أقوى صدمة متاحة في مولد الصدمة الكهربائية. فبعد أن تم توجيه صدمة عند مستوى (450 فولت) ولثلاث مرات، دعا المجرب إلى إيقاف الجلسة.

كان المتدربون في كثير من الأحيان في حالة غضب وتوتر. وفي بعض الأحيان، كان الاحتجاج لفظيًا على الأقل، وكان المجرب ينهض ببساطة من كرسيه أمام مولد الصدمات، مشيرًا إلى رغبته في مغادرة المختبر. فقد أعرب بعض الأشخاص المطيعين عن إحجامهم عن إدارة صدمات تتجاوز مسئوى (300 فولت) وأظهروا توترات عائلة لتلك التي ظهرت عند الذين تحدوا المجرب.

بعد أن تم توجيه الصدمات القصوى، ودعا المُختبِر (المجرب) إلى وقف الإجراءات، تنفست العديد من الطواقم الفرعية المطيعة الصعداء، ومسحوا حواجبهم، وفركوا أصابعهم في أعينهم. وهز البعض رؤوسهم، على ما يبدو جراء ندمهم. فيها بقي بعض الأشخاص هادئين طوال التجربة ولم يظهروا سوى علامات توتر صغيرة من البداية إلى النهاية.

قرب الضحية

تختلف التجربة عن العرض التوضيحي لها، وبمجرد ملاحظة التأثير يصبح من الممكن تغيير الظروف التي يتم إنتاجها في ظلها بشكل منهجي، وبهذه الطريقة يتم تحديد الأسباب ذات الصلة.

وما رأيناه حتى الآن ينطبق فقط على الموقف الذي يكون فيه الضحية بعيدًا عن الأنظار وغير قادر على التواصل مع صوته، وبالتالي يكون متلقيًا للعقوبة عن بُعد، ولا يشير إلى رغباته بوضوح شديد. فهناك قصف على الحائط، لكن هذا له معنى غامض بطبيعته: ربها لم يفسر بعض الأشخاص هذا القصف كدليل على عنة الضحية. قد تُعزى الطاعة الناتجة إلى ذلك. فربها لن تكون هناك طاعة عندما يتم توصيل الضحايا الذين يعانون بشكل أوضح؛ وعندما يُمنح الضحية إحساسًا بوجوده، ويُرى ويُسمع ويُشعر به.

أعطى السلوك المُلاحظ في دراساتنا التجريبية مصداقية لهذه الفكرة. ففي تلك الدراسات يمكن أن ينظر المتدرب إلى الضحية بشكل خافت من خلال زجاج فضي. وكثيرًا ما كان الأشخاص يغضون أعينهم عن الشخص الذي صدموه، وغالبًا ما يديرون رؤوسهم بطريقة محرجة وبارزة. حيثُ أوضح أحد الأشخاص، "لم أرغب في رؤية نتائج ما فعلته". لاحظ المراقبون:

«يُظهر المجربون إحجامًا عن النظر إلى الضحية، التي يمكنهم رؤيتها من خلال الزجاج أمامهم. وعندما تم لفت انتباههم إلى هذه الحقيقة، أشاروا إلى أنها تسببت في عدم الراحة لرؤية الضحية تحت وطأة العذاب. ومع ذلك نلاحظ أنه على الرغم من أن الشخص المعني يرفض النظر إلى الضحية، إلا أنه يواصل توجيه الصدمات.

يشير هذا إلى أن بروز الضحية ربا يكون قد نَظم إلى حدما أداء الشخص المعني. إذا وجد المتدرب في طاعة المجرب أنه من الضروري تجنب تمحيص الضحية، فهل يكون العكس صحيحًا؟ وإذا أصبحت الضحية أكثر بروزًا للمجرب، فهل سنتضاءل الطاعة؟ تم تصميم مجموعة من أربع تجارب للإجابة على هذا السؤال حيث وصفنا بالفعل حالة جهاز التحكم عن بعد.

كانت التجربة الثانية (التعليقات الصوتية) مماثلة للتجربة الأولى باستثناء أنه تم تقديم الاحتجاجات الصوتية كما في الحالة الأولى، وتم وضع الضحية في غرفة مجاورة، ولكن يمكن سماع الشكاوى بوضوح من خلال جدران المختبر.

كانت التجربة الثالثة (القرب) مشابهة للتجربة الثانية، باستثناء أن الضحية وُضِع في نفس الغرفة التي يوجد بها الشخص وعلى بعد يضعة أقدام منه. وهكذا، كان مرئيًا ومسموعًا، وفي نفس الوقت تم تقديم إشارات صوتية.

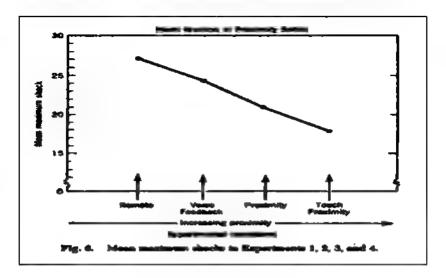
كانت التجربة الرابعة (تقريب اللمس) مماثلة للتجربة الثالثة، مع هذا الاستثناء: لم يتلق الضحية صدمة إلا عندما استقرت يده على لوحة الصدمة. وعند مستوى (150 فولت)، طالب الضحية بإطلاق سراحه

ورفض وضع يده على لوحة الصدمة. وهنا أمر المجرب المتدرب أن يضع يده مرغمًا على اللوحة. وبالتالي تتطلب الطاعة في هذه الحالة أن يكون للمتدرب اتصال جسدي مع الضحية من أجل معاقبته عند مستوى (150 فولت) أو أكثر.

| | | Superinant 2 | | - | |
|----------|---|--------------|-------------------------------|----------|----------|
| | Verbul designation and veltage level | (n = 4P) | Votes Fordback (n = 40) | (m = 40) | (0 - 40) |
| | The Sheek | | | | |
| à | 90 | | | | |
| : | # # | | | | |
| _ | Mandanaire Stands | | | | |
| 1 | 100 | | | | |
| I | ji dama | | | 1 | |
| | Strong Stands | | 1 | | |
| 10 | 122 | | • | 10 | 10 |
| ī. | Very Strong Shash | | 1 | • | |
| 10 | 1-44 | | | | _ |
| 12 | 810 246 | | | | 1 |
| | | | | | |
| 17 | | | | | |
| 10 | 22 | | <u> </u> | - | 1 |
| | | _ | | | |
| 21 22 | 330 | 1 | 3 | 4 | |
| 22 | 222 | 1 | 1 | | 1 |
| | Drager Survey Star | • | - | | |
| = | 300 | | | | |
| H11 12 | # | | | | |
| - | 44 | | | | |
| <u> </u> | | | | 14 | 16 |
| | The second | 27.A | 24.59 | 89.80 | 37.00 |
| | Province obsessed | 00.01 | | | 20.40 |

تمت دراسة أربعين شخصًا بالغًا في كل حالة، وكشفت النتائج الموضعة في الجدول (2) أن الطاعة قد انخفضت بشكل كبير. كما ويُظهر الشكل (6) متوسط الصدمة القصوى للظروف.

وقد تحدى (35 %) من الأشخاص المجرب في حالة التحكم عن بعد، و(5, 37 %) في التعليقات الصوتية، و(60 %) في القرب، و(70 %) في تقريب اللمس.



ولكن كيف نحسب تراجع الطاعة مع اقتراب الضحية؟ قد تكون هناك عدة عوامل في العمل.

 إشارات التعاطف: حيث أنه وفي المناطق النائية وبدرجة أقل، في ظروف التعليقات الصوتية، تكون معاناة الضحية ذات جودة مجردة للمجرب عن بُعد. لذا فإنه يدرك ولكن نظريًا فقط أن أفعاله تسبب الألم لشخص آخر؟ كما أنه يعرف الحقيقة ولكن لا يشعر بها.



Course arrangement for Touch-Presimity Condition.

Fig. 7

Obedient subject in Touch-Presently Condition.



هذه الظاهرة شائعة بها فيه الكفاية بحيث يمكن أن يفترض القاذف بشكل معقول أن أسلحته ستسبب المعاناة والموت، ومع ذلك فمن الممكن أن تؤدي الإشارات المرئية المرتبطة بمعاناة الضحية إلى استجابات تعاطفية لدى المجرب وتمنحه فهم أكثر اكتهالاً لتجربة الضحية، كها ويمكن أيضًا أن تكون الاستجابات التعاطفية في حد ذاتها غير سارة، وتمتلك خصائص دافعة تجعل الشخص ينهي حالة الاستثارة. إذًا إن تناقص الطاعة يمكن تفسيره بإثراء الإشارات التعاطفية في الظروف التجريبية المتعاقبة.

2. إنكار وتضييق المجال المعرفي: تسمح حالة التحكم عن بعد بتضييق المجال المعرفي بحيث يتم إخراج المتدرب من فكره. وفي حالة كون الضحية قريبةً يكون من الصعب استبعادها من التفكير، لكونها تتطفل على وعي المتدرب، بسبب مرئيته المستمرة. وفي الشرطين الأوليين لا يُعرف وجوده وردود فعله إلا بعيد توجيه الصدمة. ضردود الفعل السمعية تكون متقطعةً في ظروف القرب أي عندما يكون الضحية على مفربة من المتدرب، وإدراجه في المجال البصري المباشر يجعله عنصرًا بارزًا باستمرار، لأنه لم يعد من المكن استخدام آلية الإنكار. فقد قال أحد الأشخاص في حالة التحكم عن بعد: «من المضحك كيف تبدأ حقًا في نسيان وجود شخص هناك، على الرغم من أنه يمكنك سماعه. لكن ولفترة طويلة ركزت فقط على الضغط على المفاتيح وقراءة الكلمات.

3. المجالات التبادلية: إذا كان المتدرب على مقربة في وضع أفضل
 لراقبة الضحية، فإن العكس يكون صحيحًا أيضًا وذلك لأن أفعال

الشخص عادةً ما تخضع للتدقيق من قِبل الضحية. فلربها يكون إيذاء الشخص عندما يكون غير قادر على مراقبة أفعالنا أسهل مما هو عليه عندما يرى ما نقوم به. وقد تؤدي مراقبته للعمل الموجه ضده إلى الشعور بالخنزي أو الذنب وهذا قديؤدي إلى الحد من الإجراء. وتشير العديد من التعبيرات اللغوية إلى عـدم الراحة أو العوائق التي تنشأ في الهجوم المباشر. وكثيرًا ما يُقال إن انتقاد الرجل «خلف ظهره» أسهل من مواجهته مباشرةً. وإذا كنا نكذب على شخص ما، فمن الصحب أن "ننظر في عينيه" فنحن "نبتحد خجلاً" أو "حرجًا"، وهذا الإجراء يعمل على تقليل انزعاجنا. وتتمثل الوظيفة الواضحة المتمثلة في السماح لضحية فرقة الإعدام بإطلاق النار على معصوب العينين لجعل العمليةِ أقلَّ توترًا بالنسبة له، ولكنها قد تؤدي أيضًا وظيفةٌ كامنةً لتقليل إجهاد الجلاد باختصار، وفي ظروف القرب قد يشعر الشخص بأنه أصبح أكثر بروزًا في وعي وفكر الضحية، وبالتالي يصبح ذا وعي ذاتي أكبر في معاقبة الضحية.

4. وحدة من ذوي الخبرة في العمل: عادة ما يصعب على الشخص المعني في الظروف النائية أن يرى العلاقة بين أفعاله وعواقبها على الضحية. فهناك فصل مادي بين الفعل وآثاره. فضغط المتدرب على رافعة في إحدى الغرف، وسماع الاحتجاجات والصيحات من غرفة أخرى، يجعل الحدثين مترابطين لكنها يفتقران إلى وحدة مقنعة، والتي تتحقق بشكل أكبر في ظروف القرب حيث يقترب الضحية من الفعل الذي يسبب له الألم. ويتم تقديمه كاملاً في تقريب اللمس.

5. تشكيل المجموعة الأولية: إن وضع الضحية في غرفة أخرى لا يجعله بعيدًا عن المتدرب فحسب، بل إنه يقترب أيضًا من المجرب والمختبر بشكل نسبي نوعًا ما. وهناك يتم تشكيل مجموعة أولية من المجرب والمتدرب فيها يتم استبعاد الضحية منها. وهذا الجدار بين الضحية والآخرين يجرمه من الشعور بالتعاطف الذي يمكن أن يشعر به المجرب والمتدرب. حيث يبدو الضحية في هذا الوضع غريبًا فعلاً لأنه يقف وحيدًا جسديًا ونفسيًا.

وعندما يتم وضع الضحية بالقرب من المتدرب، يصبح من الأسهل تكوين تحالف معه ضد المجرب. فالضحية لم تعد تواجه المجرب وحدها فقد أصبح لديها حليف قريب ومستعد للتعاون في ثورتها ضد المجرب، وبالتالي فإن المجموعة المتغيرة من العلاقات المكانية تؤدي إلى مجموعة متغيرة محتملة من التحالفات على العديد من الظروف التجريبية.

6. التصرفات السلوكية المكتسبة: من اللاحظ بشكل شائع أن فئران التجارب نادرًا ما تتقاتل مع زملائها في القيامة. حيثُ يقدم سكوت (1958) شرحًا عن هذه الظاهرةِ من حيث التثبيط السلبي. فيقول: «من خلال عدم القيام بأي شيء في ظل الظروف، يتعلم [الحيوان] عدم القيام بشيء، ويمكن الحديث عن هذا على أنه منع سلبي، وهذا المبدأ له أهميةٌ كبيرةٌ في تعليم الفرد أن يكون مسالًا، لأنه يعني ببساطة أنه يستطيع أن يتعلم ألا يقاتل، فقط بمجرد عدم القتال». وبالمثل، قد نتعلم ألا نؤذي الآخرين ببساطة من خلال عدم إيذائهم في الحياة قد نتعلم ألا نؤذي الآخرين ببساطة من خلال عدم إيذائهم في الحياة من خلال عدم إيدائه من خلال عدم إيذائه من خلال عدم إيدائه من خلية من خلية من خلال عدم إيدائه من خلية من خلال عدم إيدائه من خلية من علية من خلية من خ

اليومية. ومع ذلك، يحدث هذا التعلم في سياق العلاقات القريبة مع الآخريـن والـذي ليـس بالـضرورة تعميمه عـلى المواقف التـي يكون فيها الأخرون بعيدين عنا فعليًا. أو ربها في الماضي أدت الإجراءات العدوانية ضد الآخرين المقربين إلى عقوبةٍ انتقاميةٍ أدت إلى تثبيط وضع الرد بشكل عام. وفي المقابل فإن العدوان نادرًا ما يؤدي بالآخرين إلى الانتقام. فالبشر يتحركون وتتحول علاقاتهم المكانية من موقف إلى آخر، كها أن حقيقة كونهم قريبين أو بعيدين قد يكون لها تأثير قوي على العمليات النفسية التي تتوسط سلوكهم تجاه بعضهم البعض. ففي هــذه التجارب عندما تم تقريب الضحية من الرجل الذي أمر بتوجيه الصدمات لــةُ أدت إلى أعــداد متزايدة من الأشــخاص الذين عمدوا إلى قطع التجربة رافضين الانصياع لها. فالوجود الملموس والمرثي والقريب للضحية مهم لاختبار قنوة المجرب ولإحداث العصيان واللذي يجبب أن يأخذ أي نموذج نظري للطاعة هلذه الحقيقة بعين الاعتبار.

السلوك غير متوقع

إن المستوى العام للطاعة يتطلب التعليق عبر جميع التجارب الأربعة المختلفة حيثُ تعلم الأشخاص منذ الطفولة أن إيذاء شخص آخر ضد إرادته يُعد انتهاكًا أساسيًا للسلوك الأخلاقي. ومع ذلك يتخلى ما يقرب من نصف الرعايا (المتدربين) عن هذا المبدأ في اتباع تعليهات سلطةٍ لا تتمتع بسلطات خاصة لتنفيذ أوامره. كها أن العصيان لن يجلب أي خسارة أو عقوبة مادية. ويتضح جليًا من ملاحظات وسلوك العديد

من المشاركين أنه عند معاقبة الضحية فإن تصرفاتهم في كثير من الأحيان كانت ضد قيمهم الخاصة. وغالبًا ما عبر الأشخاص عن عدم موافقتهم على أن يتعرض الرجل للأذى وهو يواجه اعتراضاته، حيثُ انتقده آخرون ووصفوه بأنه غبي وبلا معنى ومع ذلك اتبع الكثيرون الأوامر التحديدة

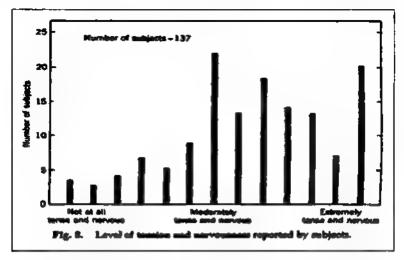
اختلفت النتائج بشكل جلي عن التنبؤات الواردة في الاستبيان الموصوف سابقًا. (هنا وصع أنه من الممكن أن يكون بُعد المستجيبين عن الوضع الفعلي وصعوبة نقل التفاصيل الملموسة للتجربة إليهم سببًا في التقليل الملحوظ للطاعة). لكن النتائج كانت أيضًا غير مُتوقعة للأسخاص الذين لاحظوا التجربة قيد التقدم من خلال مرايا أحادية الاتجاه. وغالبًا ما أعرب المراقبون عن عدم تصديقهم عند رؤية زيادة المتدرب في الصدمات القوية للضحية؛ حتى الأشخاص المطلعون تمامًا المشخاص المطلعون تمامًا على تفاصيل الموقف قد توقعوا مقدارًا أقل من الطاعة التي سيظهرها الأشخاص.

والتأثير الشاني غير المتوقع هو التوتر الناتج عن الإجراءات، فقد يفترض المرء أن متدربًا ما سوف ينسحب ببساطة ويترك التجربة أو يستمر كما يمليه عليه ضميره. وهذا بعيد كل البعد عما حدث فلقد ظهر عند بعض المتدربين ردود أفعال مدهشة للتوتر العاطفي. وفي المقابلة التي أعقبت التجربة، طُلب من الأشخاص أن يشيروا على مقياس من (14 نقطة) إلى مدى التوتر أو الانفعال الذي شعروا به عند نقطة التوتر الأقصى (الشكل 6). حيثُ أن المقياس قد تراوح من «ليس متوترًا وعصبيًا

على الإطلاق» إلى قمتوتر وعصبي للغاية». وتُشير التقارير الذاتية من هذا النوع والتي عادة ما تكون محدودة الدقة وفي أحسن الأحوال تقدم مؤشرًا تقريبيًا للاستجابة العاطفية للمتدرب فقط. ومع ذلك، ومع أخذ التقارير لمعرفة قيمتها، يمكن ملاحظة أن توزيع الردود يمتد على النطاق الكامل للمقياس، مع تركيز غالبية المجربين في المركز والنهاية العليا. هذا وقد أظهرت حالة أخرى من الانهيار العصبي أن الأشخاص المطيعين أفادوا بأنهم كانوا أكثر توترًا وعصبية مقارنة مع الأشخاص المتحديين عند نقطة الثوتر القصوى.

كيف يتم تفسير حدوث التوتر؟ أولاً، إن تفسير التوتر يشير إلى وجود صراع بحيث لو كان الميل إلى الامتثال للسلطة هو القوة النفسية الوحيدة التي تعمل في الموقف، لكان جميع الأشخاص قد استمروا حتى النهاية، ولن يكون هناك توتر.

ومن المفترض أن التوتر هو المحصلة الكلية لاثنتين أو أكثر من اتجاهات الاستجابة غير المتوافقة (ميلر، 1944). فلو كان القلق المتعاطف مع الضحية هو القوة الحصرية، لكان جميع الأشخاص في وضعية من التحدي المضمر تجاه المجرب، وبدلاً من ذلك فقد كانت هناك نتائج امتازت بالطاعة والتحدي، وبذات الوقت كانت مصحوبة في كثير من الأحيان بتوتر شديد. أي أن التوتر ينشأ نتيجة الصراع بين النزعة الراسخة بعمق في عدم إلحاق الأذى بالآخرين والميل المقنع نفسه لطاعة الآخرين في السلطة. وأحيانًا ما ينجذب المتدرب الى وجود نقاط توتر عالية تُشير إلى القوة الكبيرة لكل من النواقل العدائية.



علاوة على ذلك يحدد التوتر شدة الحالة السلبية التي لا تستطيع الذات الهروب منها من خلال العصيان. وعندما يكون الشخص غير مرتاح أو متوتر أو مضطرب، فإنه يحاول اتخاذ بعض الإجراءات التي تسمح له بإنهاء حالة عدم السرور المصاحبة للحالة.

وبالتالي، قد يكون التوتر بمثابة دافع يؤدي إلى الهروب من السلوك، ولكن في الوضع الحالي حتى عندما يكون التوتر على أشدة فلا يستطيع العديد من الأشخاص أداء الاستجابة التي من شأنها أن تؤدي إلى الراحة. لذلك يجب توفر الدافعية أو النزعة أو حتى التثبيط المنافس الذي يحول دون تنشيط استجابة الرافضين للطاعة. ويجب أن تكون قوة هذا العامل المثبط أكبر من الإجهاد الذي تم التعرض له، وإلا فسيحدث فعل الإجهاز. وكل دليل على التوتر الشديد هو في نفس الوقت مؤشر على القوة التي تُبقي المتدرب في هذا الموقف. وأخيرًا يمكن اعتبار التوتر دليلاً على حقيقة الوضع بالنسبة للمتدرب فالأشخاص العاديون لا يرتجفون أو يتعرقون إلا إذا تورطوا في مأزق عميق.

سلطة مواجهة الأفراد الاولم

نشتق من كل شخص في التجربة حقيقة أساسية واحدة: هل أطاع أم عصى، لكن من الحياقة أن ترى المتدرب بهذه الطريقة فقط. لأنه يحضر معه إلى المختبر مجموعة كاملة من العواطف والمواقف والأساليب الفردية والتي تخلق في الواقع حالة من تنوع الأشخاص الذين يمرون عبر المختبر في مزاجهم وسلوكهم، لدرجة أنه يبدو أحيانًا معجزة أننا نخرج بأي انتظام على الإطلاق. فقد يكون أحد المتدربين ناشئًا خجو لا ومتواضعًا انتظام على الإطلاق. فقد يكون أحد المتدربين ناشئًا خجو لا ومتواضعًا بشكل محرج يتبعه رجل أعهال واثق من نفسه، ويقدم سيجارة للمجرب للتأكيد على إصراره. فهنا نحتاج إلى التركيز على الأفراد الذين شاركوا في الدراسة ليس فقط لأن هذا يوفر بُعدًا شخصيًا للتجربة ولكن لأن جودة تجربة كل شخص تعطينا أدلةً على طبيعة عملية الطاعة. وبالتالي سنعتمد بشكل كبير على تعليقات وتأكيدات المشارك في بناء الصورة.

وفي نفس الوقت فإن التحذير سيكون في محله بينها يجب أن نتعامل بجدية مع كل ما يقوله المجرب، وذلك لأننا لا نحتاج بالضرورة إلى التفكير في أنه متفهم لأسباب سلوكه. ومن ثم يجب رسم خط بين الاستهاع بعناية لما يقول المجرب والخطأ في أنه يروي القصة الكاملة. ومن هنا يتم التحكم في المتدرب من قبل العديد من القوى في الموقف بها يتجاوز وعيه، والتي هي عباره عن هباكل ضمنية تنظم سلوكه دون الإشارة إليه بهذه الحقيقة. وكذلك قمنا بتطبيق إجراء هام على المجرب: ففي كل حالة قمنا بتغيير طفيف في طبيعة الظروف التي يواجهها المتدرب، وبالتالي سنعرف أهمية كل عامل من العوامل التي تم تطبيقها على الشخص المشارك، ولكنه لا يستطيع وضعه في المنظور الذي يأتي فقط من نظرة عامة.

ان مصادر المعلومات هي، أولاً، ملاحظتنا للفرد أثناء أدائه في التجربة - على وجه الخصوص - والحوار الذي ينشأ بينه وبين المجرب، بالإضافة إلى ذلك، فقد قدم جميع الأشخاص معلومات عن أنفسهم في مقابلة تجريبية (وقمنا بتغيير أسهائهم في الحسابات التالية). وأخيرًا شارك عدد من المتدربين في المناقشات الفردية والجهاعية، بقيادة عضو في مدرسة (ييول) للطب النفسي.

برونو باتا، عامل لحام (في التجربة الرابعة)

السيد بات عامل لحام في السابعة والثلاثين من العمر وُلد في (نيو هافن)، والداه في إيطاليا. ويمتاز بوجه خشن يظهر نقصًا واضحًا من الانتباه. فمظهره العام وحشي إلى حدما. بحيث وصفه أحد المراقبين بأنه «ذو شكل بسيط من الذكاء المحدود بشكل واضح». لكن رغم ذلك

ـ ـــــــــ سلطة مواجهة الأفراد الاولات

فه و يرتبط بالمجرب بعلاقة طاعةٍ وديةٍ خاضعة. ولديه بعض الصعوبة في إتقان الإجراء التجريبي ويحتاج إلى تصحيحه من قبل المجرب عدة مرات.

يُظهر تقديره للمساعدة والاستعداد لفعل ما هو مطلوب. كما أن التجربة هي تباين تقريب اللمس. وبعد مستوى (150 فولت)، يتعبن على (باتا) إجبار المتعلم على الضغط على لوحة الصدمات، لأن المتعلم نفسه يرفض لمسها. وعندما يشتكي المتعلم لأول مرة، يتجاهلة السيد (باتا) ولا يُظهر وجهه أي تعاطف، وكأنه ينأى بنفسه عن سلوك المتعلم التخريبي. وعندما يطلب منه المجرب إجبار المتعلم على التراجع، يتبنى إجراء آليًا صارمًا مما يؤدي به الى اختبار مفتاح مولد الصدمة الكهربائية.

عندما يفشل في العمل، فإنه وعلى الفور يجبر المتعلم على وضع يده على لوحة الصدمات ويحافظ طوال الوقت على القناع الصلب نفسه، فالمتعلم الجالس بجانبه يتوسل إليه أن يتوقف، ولكن بدون جدوى ليواصل ذات الإجراء. والمثير للدهشة هنا هو اللامبالاة المطلقة الواضحة تجاه المتعلم؟ بحيث لا يكاد يدركه كإنسان وفي الوقت نفسه يتعامل مع المجرب بطريقة خاضعة ومهذبة.

وعند مسئوى (330 فولت)، لا يرفض المتعلم لمس لوحة الصدمات فحسب، بل يرفض أيضًا تقديم أي إجابات. وبحالةٍ من الانزعاج استدار إليه السيد (باتا)، ووبخه قائلاً: «من الأفضل أن تجيب وتنتهي فلا يمكننا البقاء هنا طوال الليل». هذه هي الكلمات الوحيدة التي يوجهها للمتعلم على مدار الساعة. فلم يتحدث معه مرة أُخرى. فضراوة المشهد ووحشيته وكآبته تظهر جلية : فمن خلال وجهه القاسي غير العاطفي يظهر اللامبالاة المطلقة وهو يُخضع المتعلم ويصدمه. يبدو أنه لا يستمد أي متعة من الفعل نفسه، فإظهار أه للرضا الهادئ عن أداء وظيفته بشكل صحيح هو العلامة الوحيدة. وعندما يوجه مستوى (450 فولت)، يلتفت إلى المجرب ويسأل، «إلى أين سنذهب بعد ذلك يا أستاذ؟» فلهجته تُظهر الاحترام وتعبر عن استعداده لأن يكون متعاونًا، على عكس حالة العناد لدى المتعلم. وفي مقابلة ما بعد التجربة، قدم وصفًا غير واضح للتجربة. فعندما يسأله المجرب بشكل روتيني عها إذا كان للتجربة أي غُرض آخر بمكنه التفكير فيه.

فإنه يجيب عن السؤال دون أي منطق معين لتشويه سمعة المتعلم، قائلاً «حسنًا، لدينا شخص عنيد إلى حد ما (المتعلم). إذا فهم ما هو هذا فسيذهب دون أن يحصل على عقاب». وحسب رأيه، فقد جلب المتعلم العقاب لنفسه، وعندما يسأل المجرب ما إذا كان يشعر بالتوتر أو الاضطراب أثناء التجربة. مرة أُخرى يستخدم السؤال للتعبير عن مشاعره تجاه المتعلم. «المرة الوحيدة التي حصلت فيها على القليل - لن أقول التوتر - شعرت بالاشمئزاز، عندما لا يتعاون معي». يجد المجرب صعوبة كبيرة في استجواب المتدرب في موضوع المسؤولية.

وأخيرًا يبسط من يجري المقابلة السؤال، ويعتبر المتدرب أن ما حدث يدل على المسؤولية الرئيسية للمُجرب: «أقول خطأك لسبب بسيط هو أنني دُفعت مقابل القيام بذلك وكان لزامًا على أن أتبع الأوامر. أنا أدركتها بهذه الطريقة». بعد ذلك أعطى المبادرة للمجرب وقال: "يمكنك

أن تقول الآن! انظر... استرجع المال وسننسى هذا السيء، ثم إنه كان بإمكاننا اتخاذ قرارنا». نلاحظ أنه في حين أن العديد من الأشخاص الذين يعرضون إعادة الدفع يعتبرونه وسيلة مشرفة للانسحاب من التجربة، فإن هذا المجرب لا يمكن أن يتصور القيام بأي فعل إلا إذا سمحت له السلطة. لذا ينضم المجرب مرة أُخرى:

- «لكنني أخبرتك أن المال كان مالكَ لمجرد قدومك، بغض النظر عما حدث».
 - «هذا صحيح».

وفي نهاية الجلسة أخبر المجرب عن مدى امتنانه لمساعدته، وفي لحظة من الأسف قال: «سيدي، آسف أنها لا يمكن أن تكون تجربة كاملة». لقد بذل كل ما أوتي من قوة بصدق. إن السلوك المعيب للمتعلم فقط هو الذي منع المجرب من أن يكون راضيًا بشكل كامل. وفي استبيان أعاده السيد (باتا) بعد عدة أشهر، ذكر بأنه اتبع تعليات المجرب حتى نهاية المطاف، وباعتقاده أن المتعلم يعاني من صدمات مؤلمة، وأنه لم يُظهر اي انزعاج من التجربة مؤكدًا على ضرورة إجراء المزيد من التجارب من هذا النوع، ويجيب بد «نعم» على سؤالنا حول ما إذا كان قد تعلم شيئًا قيمًا على المستوى الشخصي لكنه لا يبوح بذلك.

بروفيسور العهد القديم (في التجربة الثالثة)

هذا الرجل الزاهد والهزيل إلى حدما، يمكن أن يكون كاهنًا في (نيو إنجلانـد). في الواقع، يُدرس هذا البروفيسور مادة الطقوس الدينية في العهد القديم (الانجيل) في مدرسة لاهوتية رئيسية. وفي حالة التقريب هذه، قيام البروفيسور بتعديل مقعده لينظر إلى المتعلم أثنياء توجيه الصدمات.

وأثناء قراءة أزواج الكليات، كان يقوم بالقراءة بدقة متناهية جدًا، وإلى حدِ ما يبدو متكلفًا في قوله «صحيح». وعندما يرتكب المتعلم خطًا فإنه بالكاد كان يعاقبه على فشله. وعند كل مرة يقوم فيها بتوجيه الصدمة، يسحب شفتيه للخلف ويكشف عن أسنانه. حيث تتميز كل أفعاله بالحساسية المفرطة. بعد توجيه صدمه عند مستوى (150 فولت)، يتراجع ويرفض الاستمرار، فيصرّح المجرب أنه يجب تجاهل احتجاجات المتعلم، وعلى التجربة أن تستمر:

- -المجرّب: من الضروري للغاية أن نواصل التجربة.
- -المتدرب: أعرف كل ما تقوله، لكني لا أفهم سبب تطبيق التجربة على حياة هذا الشخص.
 - -المجرب: لا يوجد تلف دائم في الأنسجة.
- -المتدرب: حسنًا، هذا هو رأيك. إذا كان لا يريد الاستمرار، فأنا أتلقى الأوامر منه.
 - -المجرب: ليس لديك خيار آخر، يا سيدي، يجب أن تستمر.
- -المتدرب: ماذا لو كانت هذه التجربة تقام في روسيا، وليس في أمريكا؟ (تم إنهاء التجربة)
- وفي نقاشه مع المجرب لا يبدو أن المتدرب تخيفه بأي حال من الأحوال حالة المجرب، بل أنه يعامله على أنه فني عمل لا يرى الآثار الكاملة لما

يفعله. وعندما يؤكدله المجرب سلامة مولد الصدمات الكهربائية، يطرح المتدرب مع بعض السخط مسألة التأثيرات المنطقية العاطفية وليس الفيزيولوجية على المتعلم.

المتدرب (بشكل عفوي): بالتأكيد، لقد فكرت في أخلاقيات هذا الشيء.

(وبحالة من الاضطراب الشديد) هنا لا يريد أن يستمر: "وتعتقد أن التجربة أكثر أهمية؟ هل قمت بفحصه؟ هل تعرف ما هي حالته الجسدية؟ افترض أن قلب هذا الرجل ضعيف (صوت مرتعش).

-المجرب: نحن نعرف الآلة يا سيدي.

-المتدرب: لكنك لا تعرف الرجل الذي تجري التجارب عليه... هذا أمر محفوف بالمخاطر (البلع والارتجاف). ماذا عن الخوف الذي كان لدى الرجل؟ من المستحيل بالنسبة لك تحديد تأثير ذلك عليه... الخوف الذي يولده هو نفسه... لكن تفضل، لتطرح أسئلتك عليه أنا لست هنا لاستجوابك.

إنه يحد من استجوابه، أو لا لأنه يؤكد أنه ليس لديه الحق في طرح الأسئلة، لكن نستطيع أن نشعر بأنه يعتبر المتدرب جامدًا جدًا ومحدودًا فنيًا للانخراط في حوار ذكي، ويلاحظ المرء كذلك ذكره التلقائي للأخلاق، وهذا الذي أثير هو أسلوب تعليمي مستمد من موقعه المهني كمعلم للديس. أخيرًا، من المثير للاهتهام أنه برر في البداية قطعه للتجربة ليس من خلال تأكيد العصيان ولكن مؤكدًا على أنه سيأخذ أوامره من الضحية. وعلى هذا الحال، فهو يتحدث عن التكافؤ بين

أوامر المجرب وأوامر المتعلم ولا يعصي إلى حدما الشخص الذي سيأخذ الأوامر منه. وبعد شرح الغرض الحقيقي من التجربة، يسأل المجرب: «ما هي برأيك الطريقة الأكثر فعالية لدعم مقاومة السلطة اللاإنسانية؟» يجيب المتدرب: «إذا كان المرء يتمتع بسلطة الله المطلقة، فإنه يقلل من أهمية السلطة البشرية». ومرة أُخرى، فالجواب بالنسبة فإنه يقلل من أهمية السلطة البشرية». ومرة أُخرى، فالجواب بالنسبة فذا الرجل لا يكمن في التنصل من السلطة ولكن في استبدال الخير (أي السلطة الإلهية) بالشر.

جاك واشنطن، عامل مكبس الطباعة (في التجربة الثانية)

جاك واشنطن هو من الرعايا السود، يبلغ من العمر خسة وثلاثين عامًا، وُلد في ساوث كارولينا ويعمل كصحفي متدرب ويؤكد حقيقة أنه على الرغم من أنه لم يكمل دراسته الثانوية، إلا أنه لم يكن متسربًا من الدراسة ولكن تم تجنيده في الجيش قبل أن يتمكن من الحصول على شهادته.

إنه رجل ثقيل الوزن بعض الشيء وأصلع، ويبدو أكبر سنًا مقارنةً بمظهرهِ الخارجي، وتبرته بطيئةٌ جدًا وطريقته غير سلسة؛ خطابه مشوب باللهجات الجنوبية والسوداء.

عندما يسمع الاحتجاجات الأولى للضحية، يتجه نحو المجرب وينظر إليه بحزن، ثم يواصل قراءة أزواج الكلمات. فهنا لا يتعين على المجرب أن يخبره بالاستمرار. وطوال التجربة، لم يُظهر أي عاطفة أو حركة جسدية تقريبًا. وذلك لأنه كان يفعل ما يطلبة المجرب منه بوت يرة بطيئة وثابتة تواجه صرخات الضحية الشديدة بحزم. وكان طوال الوقت يُظهر تعبيرًا حزينًا وكثيبًا على وجهه فيواصل حتى مستوى (450 فولت)، ويسأل المجرب عما سيفعله في تلك المرحلة، بحيثُ يوجه صدمت بن إضافيتين عندما يؤمر بذلك ويتم إعفاؤه من مهمته.

يوضح في المقابلة أنه على الرغم من شعوره بأن الصدمات كانت مؤلمة للغاية، فقد صدق ادعاء المجرب بأنه لن يتسبب في ضرر دائم.

ويعيد تأكيد هذا الاعتقاد في استبيان تحت الإجابة عليه بعد عام من مشاركته تقريبًا. وعندما سُئل عن مسؤوليته عن معاناة الضحية، ألغى اللوم الأكبر على عاتق المجرب، وأتبعه بلوم الضحية، ووضع على عاتقهِ أقلَّ مقدارٍ من العبء.

وفيها يخص المتعلم (الضحية) يقول: «لقد وافق على ذلك، لذا يجب عليه أن يتحمل المسؤولية، المجرب يملك النصيب الأكبر من المسؤولية. لقد واصلت فقط لأنني كنت أتبع الأوامر ليس إلا... حيثُ طُلِبَ مني أن أستمر على ما أنا عليه وحينها لم أحصل على إشارة للتوقف». تورط في هذه الصيغة التي يكررها عدة مرات.

ويشرح للمُحاور أنه لو تلقى إشارة من المجرب، لكان قد توقف، مما يعني أنه سيتصرف بأي طريقة يطلبها المجرب. وأن الإهمال الوحيد الذي يمكن أن يتخيله في الموقف هو عدم طاعة المجرب.

ويشرح بأسلوبه البطيء والثابت قائلاً: «أعلم أنه حتى نقطة معينة فإن الصدمة لن تقتلك، لقد أصبت بصدمة لدرجة أنني كدت أن أسقط... كانت يدي كلها مخدرة. ولكن ذلك لم يقتلني، وبالتالي، فهو يشير إلى قبول تصريح المجرب بأن الصدمات قد تكون مؤلمة ولكنها ليست خطيرة.

فمن من جميع النواحي، يعبّر عن إيهانه الكامل بالمجرب ويقبل بالفعل سلطته بسهولة أكبر وبصراع داخلي أقل من العديد من المتدربين.

جان رنسيلر، مهندس صناعي (في التجربة الثانية) ِ

إن هذا المتدرب هو مهندس صناعي يبلغ من العمر اثنين وثلاثين عامًا، ذو شعر وشارب أشقري اللون فهو مكتف بذاته ويتحدث بلهجة أجنبية ويرتدي ملابس أنيقة. خلال المقابلة أخبرنا أنه هاجر من هولندا بعد الحرب العالمية الثانية وأنه عضو في الكنيسة المولندية الإصلاحية.

إنه لطيف وذكي فعندما يشتكي الضحية على مستوى (150 فولت)، يستدير المتدرب إلى المجرب ويسألة «ماذا أفعل الآن؟» المجرب يطلب منة أن يستمر. فعندها يضغط المهندس بيده على رأسه ويواصل الاختبار ناظرًا إلى المجرب أكثر فأكثر. وعند مستوى (255 فولت)، يقوم بدفع الكرسي بعيدًا عن مولد الصدمات الكهربائية ويتوجه إلى المجرب:

- -السيد رنسيلر: «اااااه، لا يمكنني الاستمرار على هذا النحو! إنه برنامج تطوعي، إذا كان الرجل لا يريد الاستمرار فيه».
 - -المُجرب: «الرجاء المتابعة». (وقفة طويلة)
 - -السيد رنسيلر: «لا، لا يمكنني الاستمرار. أنا آسف للغاية».
 - -المجرب: «إن التجربة تستدعي الاستمرار».
 - -السيد رنسيلر: «على ما يبدو فإن الرجل يتأذى».
 - -المجرب: «لا يوجد تلف دائم في الأنسجة».
- -السيد رنسيلر: "نعم، لكنني أعرف ما تفعله لك هذه الصدمات،

فأنا مهندس كهرباء، وتعرضت لصدماتٍ من قبل... وقد صُعقت بشدة بسببها - خاصةً إذا كنت تعلم أن التالي قادم. أنا فعلاً آسف».

-المجرب: «من المهم أن تستمر».

-السيد رنسيلر: «حسنًا، لن أكون مع الرجل الذي يصرخ ليخرج».

-المجرب: «ليس لديك خيار آخر».

-السيد رنسيلر: «لدي خيار (ينظر اليه بحده وسخط) لماذا ليس لدي خيار؟ لقد جئت إلى هنا بمحض إرادتي معتقدًا أنه يمكنني المساعدة في مشروع بحثي. لكن إذا اضطررت إلى إيذاء شخص ما لفعل ذلك، أو إذا كنت محلة أيضًا، فلن أبقى هناك فانا لا أستطيع الاستمرار، أنا آسف جدًا».

لقد اندهشت بالفعل، ربها عندما سُئل عن المسؤول عن صدم المتعلم رغها عنه، قال: «سأضعها على عاتقي بالكامل».

رفض إسناد أي مسؤولية إلى المتعلم أو المجرب «كان يجب أن أتوقف في المرة الأولى التي اشتكى فيها. فلقد كنت أرغب في التوقف حينها. ومن ثم استدرتُ ونظرت إليك. أعتقد أنها ليست إلا مسألة سلطة، حتى لو كنت تريد أن تعتبرها شيئًا أنا معجبٌ به للغاية، واستمريتُ في ذلك رغم أنني لم أرغب فيه. أخبرني، فيها لو كنت تخدم في الجيش، وكان عليك أن تفعل شيئًا لا تجه، لكن رئيس العمل يطلب منك أن تفعل ذلك هذا النوع من الأشياء، هل تعرف ما أعنيه؟ إن أحد الأشياء التي أعتقد أنها ليست علامةً للشجاعة هي محاولة إلقاء المسؤولية على شخص آخر.

انظر، إذا استدرت الآن وقلت هذا خطؤك... إنه ليس خطئي، سأطلق النار على ذلك الجبان». فعلى الرغم من أن هذا المتدرب تحدى المجرب عند مستوى (255 فولت)، إلا أنه لا يزال يشعر بالمسؤولية عن توجيه أي صدمات تتجاوز الاحتجاجات الأولى للضحية. إنه قاسٍ على نفسه ولا يسمح له يكل السلطة التي يعمل فيها بإعفائه من أي مسؤولية.

لهذا أعرب السيد رنسيلر عن دهشته من التقليل من شأن الطاعة من قبل الأطباء النفسيين قائلاً إنه بناءً على خبرته في أوروبا التي احتلها النازيون، فإنه يتوقع مستوى عالٍ من الامتثال للأوامر ويقترح قائلاً: «سيكون من المفيد إجراء نفس الاختبارات في ألمانيا وبلدان أخرى.

تركت التجربة انطباعًا عميقًا عند المتدرب، لدرجة أنه بعد أيام قليلةٍ من مشاركته كتب رسالةً طويلةً ودقيقةً وجهها إلى الموظفين، سائلاً عها إذا كان يمكنه العمل معنا. «على الرغم من أنني موظفٌ في الهندسة، فقد أصبحت مقتنعًا بأن العلوم الاجتماعية وخاصة علم النفس، أكثر أهميةً في عالمنا اليوم».

موريس برافرمان، عامل اجتماعي (في التجربة الثانية)

موريس برافرمان هو عامل اجتماعي يبلغ من العمر تسعةً وثلاثين عامًا وعلى نفس شاكلة جاك واشنطن، عامل مكبس الطباعة ويبدو أكبر من عمره بسبب صلعته وسلوكه الجاد وجبينه المجعد وكأن كل أعباء العالم كانت تظهرُ على وجهه، ويبدو ذكيًا وقلقًا في الوقت ذاته. لذا فإن الانطباع الذي يخلقه هو السيطرة المقرطة الهاتلة الظاهرة بوضوح عليه كرجل جاد، فصوته المعدل بدقة ليس له علاقة بحياته العاطفية. لذا تجده و يتحدث

بتأثر بشكل ملموس. ومع تقدم التجربة، يتدخل الضحك في أدائه. ففي البداية يضحك بشكل خفيف، ثم يصبح أكثر إصرارًا وصرامةً. وبدا أن صرخات المتعلم هي السبب وراء الضحك. فعندما كان المتعلم يرفض الإجابة ويوجهه المجرب إلى التعامل مع عدم وجود إجابة على أنها إجابة خاطئة، فإنه يأخذ تعليهاته على محمل الجد. فقبل توجيه الصدمة عند مستوى (315 فولت) وضح بشكل رسمي للضحية: «السيد والاس، عبار صمتك كإجابة خاطئة». ثم قام بتوجيه الصدمة.

كان المتدرب يقوم بعرض تغيير الأماكن مع المتعلم، ثم يسأل المجرب: «هل يجب عليّ اتّباع هذه التعليهات حرفيّا؟» عندها يُظهر رضاهُ عن إجابة المجرب التي تلقاها. حيث كان يواري شعوره المتزايد بالثقة عن طريق الضحك المفرط.

ومن بين ملاحظات المجرب على السيد (برافرمان) في الصدمات القليلة الماضية انفصاله عن الواقع تقريبًا في كل مرة يصدم المتدرب فيها. إذ قام عندها بفرك وجهه لإخفاء الضحك ولمعت عيناه محاولاً إخفاء وجهه بيده، ومع ذلك فإنه لا يزال ضاحكًا ولا يستطيع التحكم في ضحكته في هذه المرحلة مهما فعمل. فقام بوضع قبضة يده على الطاولة. وأثناء المقابلة لخص السيد (برافرمان) التجربة بطلاقة وذكاء مذهلين وذلك لأنه يعتقد أن التجربة ربها تم تصميمها أيضًا لاختبار التأثيرات على المعلم لكونه يلعب دورًا ساديًا بشكل أساسي، بالإضافة إلى ردود أفعال الطالب تجاه موقف التعلم الذي كان موثوقًا وقاسيًا، وعقابيًا بنفس الوقت.

وحين سؤاله عن مدى الألم الذي تعرض له خلال الصدمات القليلة الأخيرة التي تعرض له المتعلم، أشار إلى أن الفئة الأكثر تطرفًا على المقياس غير كافية (تقرأ بشدة الألم التام) ويضع علامته على الحافة القصوى للمقياس مع سهم يحمله خارج النطاق عندها يكاد يكون من المستحيل التعبير عن أي شعور بالارتياح في محادثته أثناء المقابلة، فكان يتحدث بعباراتٍ هادئة عن توتره الداخلي الشديد.

-المجرب: «في أي مرحلة كنت متوترًا أو مضطربًا؟؟.

-السيد (برافرمان): «حسنًا، عندما بدأ بالصراخ من الألم، وأدركت أن هذا يؤلمه وازداد الأمر سوءًا عندما رفض الإجابة. انظر الي، أنا شخص لطيف على ما أعتقد، ولا يمكنني أن أؤذي شخصًا ما، ووقعت في موقف يبدو أنه مجنون... ومن أجل العلم يمكن للمرء أن يمر به ففي وقت ماكان لدي دافع لرفض الاستمرار في هذا النوع من المواقف التعليمية».

-المجرب: «في أي نقطة كان هذا؟».

-السيد (برافرمان): «كان هذا بعد بضع مرات متتالية من الرفض والصمت. وهذا عندما طرحت عليك سؤالاً عما إذا كان لدي خيار في طريقة التدريس الخاصة بي. في هذه المرحلة كان دافعي هو مناشدته والتحدث معه وتشجيعه وبحاولة التحالف مع مشاعره والعمل على هذا حتى نتمكن من تجاوز ذلك معًا ولن أضطر إلى إيذاته. وعندما يقول السيد (برافرمان) إنه اعتزم «عدم الاستمرار في الألم»، لم يكن يقصد أنه فكر في العصيان بل كان يعني بالأحرى أنه فكر في تعديل طريقة تعليم الضحية.

أما في الحالة التي يطرح فيها المجرب سؤاله العام حول التوتر، يظهر السيد (برافرمان) ضحكته بشكل عفوي. «كانت ردود أفعالي غريبة بشكل فظيع فلم أكن أعرف ما إذا كنت تراقبني، لكن ردود أفعالي كانت مجرد الضحك، وأحاول إخفاء الضحك وليس هذا هو الحال عادةً. كان هذا رد فعل محض نوعًا ما وربها مستحيلاً في أحيانٍ أُخرى وكان رد فعلي على الموقف من الاضطرار إلى تجنب إيذاء شخص ما. وأن أكون عاجزًا تمامًا وأجد نفسي عالقًا في مجموعة من الظروف حيث لم أستطع العصيان ولم أستطع محاولة المساعدة».

إن هذا ما دفعني بعد عام من مشاركته في التجربة، أكد في الاستبيان أنه تعلم بالتأكيد شيئًا ذا أهمية شخصية نتيجة لوجوده في التجربة، مضيفًا: «ما أفزعني هو أنني أستطيع امتلاك هذه القدرة على الطاعة والامتثال لفكرة مركزية، أي قيمة تجربة الذاكرة حتى بعد أن اتضح أن استمرار الالتزام بهذه القيمة كان على حساب انتهاك قيمة أُخرى لا تؤذي شخصًا آخر عاجزًا ولا تؤذيك. ومثلها قالت زوجتي: «يمكنك أن تسمي نفسك أيخهان» لِذلك بحدوني الأمل أن أغكن من التعامل بشكل أكثر فاعلية مع أي تضارب في القيم في مستقبلاً وأواجهه أيضًا».

مزيد من الاختلافات والضوابط

التجربة الخامسة: القاعدة الجديدة هي شرط أساسي

بعد اكتهال سلسلة التقريب، تم نقل التجربة من مختبر التفاعل من جامعة (يبول) إلى أماكن أخرى في الطابق السغلي من المبنى نفسه. فقد كان المختبر الجديد عمليًا ولكنه متواضع لحدٍ ما، مع أنابيب بخار عارية تمتد على طول السقف، وأرضية خرسانية بدلاً من السجاد الفاخر والستائر المحلية السابقة. تساءلت عها إذا كانت هذه الأماكن وهذا المنظر الأقل إثارة للإعجاب ستؤدي إلى مستوى أقل من الطاعة. على أي حال، كان من الضروري إنشاء شرط أساسي جديد وهذا الذي تم تصميمه على غرار حالة التعليقات الصوتية مع تغيير طفيف.

لن يستجيب المتعلم فقط بصرخات الألم وإنها سيقدم ملاحظات حول وجود مشكلة في القلب. ولربها سيوفر هذا العنصر الجديد مبررًا إضافيًا للعصيان ويجعل مثل هذا الإجراء يبدو أكثر إلحاحًا. لم أكن لأرغب في أن أجعل «مشكلة القلب» خطيرة للغاية بحيث تودي إلى حرمان المتدرب من المشاركة ولكن لمجرد طرح اقتراح جديد. وقد تحقق ذلك من خلال تصريحات أدلى بها الضحية في الوقت الذي تم ربطه بالكرسي الكهربائي.

المجرب والمتدرب (الذي ساعد في ربط المتعلم بالكرسي) على وشك مغادرة المتعلم والعودة إلى غرفة التحكم. فيسأل المجرب بشكل روتيني:

«أي أسئلة؟» فيرد المتعلم بالاستجابة بشكل مختلف إلى حدٍ ما، «عندما كنت في مستشفى (ويست هيفين)، قبل بضع سنوات، اكتشفوا حالةً قلبيةً طفيفة بدون وجود شيء خطير، ولكن هل هذه الصدمات خطيرة؟»

يرد المجرب بنبرة واثقة ورافضة نوعًا ما على أنه على الرغم من أن الصدمات قد تكون مؤلمة، إلا أنها لا تسبب تلفًا دائهً للأنسجة، ثم تابع الإجراءات التجريبية.

إن سلسلة الاحتجاجات الجديدة والتي كان من المفترض أن تكون بمثابة معيار لجميع التجارب اللاحقة قد تزامنت مع المجموعة الأولى، باستثناء الإشارة إلى حالة قلب المتعلم عند مستوى (150 و195 و330 فولت) وكان الجدول الزمني المحدد للاحتجاجات هو كما يلي:



Esperiment St New Burn-Line Condition The Learner's Schodule of Protests

75 volts Ughl

90 volts Ughl (fouder)

190 volts Ughi Hoy, this really hunts.

135 volta Ughl!

150 volts: Ughill Experimentari That's all. Cut me out of here. I told you I had heart trouble. My heart's starting to bother me now. Gut me out of here, please. My heart's starting to bother me. I refuse to go on. Let me out.

165 volts Ughi Let me out! (shouting)

180 volts. Ughi I can't stand the pain. Let use out of here! (shouting)

195 volts Ugh! Let me out of here. Let me out of here. My heart's bothering me. Let me out of here! You have no right to heep me here! Let me out! Let me out of here! Let me out! Let me out of here! Let me out!

210 volts. Ughit Experimentar! Get me out of here. I've had enough.

I won't be in the experiment any unce.

225 volts Ugal

240 volts. Ughl Get use out of here.

\$70 volts (Agonised arresm.) Let use out of here. Let me out of here.

Purther Vertalians and Controls

्र कर

Let me out of hore. Let me out. Do you hear? Let me out of hore.

285 volts (Agentsed screem.)

300 volts (Agonized screens.) I absolutely refuse to unever any more. Get one out of here. You can't hold me hove. Get one out. Get me out of here.

315 volts (Intensely agentized acresm.) I told you I refuse to ensure.

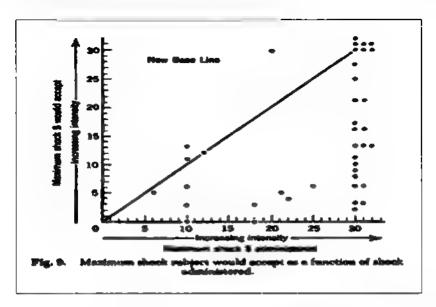
Fire no longer part of this experiment.

330 volts (Intense and prolonged agentand acrown.) Let use out of here. Let use out of here. My heart's bothering use. Let use out, I tell you. (Hystorically) Let use out of here. Let use out of here. You have use right to hald use here. Let use out! Let use out! Let use out! Let use out!

لم تفضِ الأسباب مشل المختبر الأقل أناقـة ولا ذكر حالـة القلب إلى مزيد من العصيان.

استمر ستة وعشرون شخصًا من أصل (40 شخصًا) حتى النهاية في الحالة الحالية، مقارنةً بـ (25) مـن أصل (40) في حالـة التعليقات الصوتية فهو مجرد اختلاف طفيف. وبالتالي يُظهر توزيع نقاط الانقطاع في الجدول (3) أنه قد لا يوجد شيء يمكن للضحية أن يقوله والذي من شمأنه أن يُؤدي للعصيان بشكل كامل؛ لأن أفعال المعلم لا يتحكم فيها. وفي المقابلة التي أجريت بعد التجربة، سُئل المشاركون في الدراسة، «ما هي أقصى صدمة بمكن أن تكون على استعداد لقبولها؟» إن البيانات المتوفرة لـ (39 شـخصًا) في هذه الحالـة وهي موضحة في الشكل (9) حيثُ قبل ثلاثة أشخاص صدمات أقوى من تلك التي تلقوها مسبقًا. فمن بين (26 شخصًا) مطيعًا، كان (7) منهم على استعداد لتجربة مستوى صدمة عند (450 فولت)، بينها رفض (19) شخص منهم ذلك.

وفي معظم الحالات، يوجد تناقيض واضح بين الصدمة التي يتعرض لها الشخص والمسترى الذي سيكون على استعداد لقبوله كعينة. وبالتالي، فإن النقاط الثلاثة المنخفضة في أقصى الجانب الأيمن من الرسم البياني تمثل ثلاثة أشخاص وتجهت لهم صدمة عند مستوى (450 فولت) لكنهم لم يكونوا مستعدين لتجربة أكثر من (450 فولت). حيث تم العثور على نتائج عاثلة وأكثر تطرفًا في جميع الظروف التجريبية عندما تم طرح هذا السؤال.



التجربة السادسة: تغيير طاقم الموظفين

هل من الممكن أن يستجيب المشاركون بشكل أساسي لشخصيات المجرب والضحية؟ ربها ظهر المجرب كشخص أكثر قوة من الضحية، وتحالف المتدرب مع شخصية أكثر إثارة للإعجاب. كها أن المقارنة التجريبية التالية جاءت عن غير قصد، لكنها يمكن أن تلقي بعض الضوء على هذه النقطة، ومن أجل تسريع إجراء التجربة، قمنا بتشكيل فريق ثانٍ، والذي بدوره يتألف من مجرب جديد وضحية جديدة. في الفريق الأول، كان المختبر رجلاً جافًا وصعب المظهر إلى حد ما، وعلى النقيض من ذلك، كانت الضحية لطيفة وبسيطة مسالمة. كانت هذه الجصائص الشخصية أكثر أو أقل في الفريق الثاني، وكان المجرب الجديد لطيفًا وغير عدواني، وفي المقابل تم لعب دور الضحية البديلة من قبل رجل ذي وجه ناتئ العظام وفكّقويًّ. إن النتائج الموضحة في الجدول (3)، تشير إلى أن تغيير الموظفين كان له تأثيرٌ ضئيلٌ على في الجدول (3)، تشير إلى أن تغيير الموظفين كان له تأثيرٌ ضئيلٌ على

مستوى الطاعة علاوةً على ذلك لم تكن الخصائص الشخصية للمختبر والضحية ذات أهمية قصوى.

التجربة السابعة: قرب السلطة

رأينا في تجارب التقريب أن العلاقة المكانية بين المجرب والضحية قد أثرت على مستوى الطاعة. ألن تؤدي علاقة المتدرب بالمجرب دورًا أيضًا؟

هنباك أسباب تجعلك تشبعر بأنها كانت موجهة في المقيام الأول إلى المجرب بــدلاً مــن الضحيـة. لقــد جــاء المتدربــون إلى المختبر ليتناسـبوا والهيكل الذي سيوفره المجرب - وليس الضحية - فكان فهمهم للسلوك بدرجـة أقل من فهمهم لكشـف هذا السـلوك لعالم مختـص، بحيث كانوا مستعدين لعرض أنفسهم على أنهم وسائل العلهاء المطلوبة. وبدا أن معظم الأشمخاص تنتابهم حالةٌ من القلق بشيأن المظهر المذي كانوا يبدون عليه أمام المجرب، ويمكن للمرء أن يجادل في أن هذا الانشخال في بيثة جديدة وغريبة نسبيًا قد جعل الأشخاص غير حساسين إلى حد ما بالطبيعة الثلاثية للوضع الاجتماعي. وكانـت المجموعات الفرعية في حالةٍ كبيرةٍ من القلق فيها يتعلق بالعرض الذي كانوا يقدمونه للمُجرب في حين أن التأثيرات من أجزاء أُخرى مـن المجال الاجتياعي لم تحظَ باهتهام كبير. وهذا التوجه القوي إلى المجرب من شأنه أن يفسر الحساسية النسبية للمتدرب تجاه الضحية وسيقودنا إلى الاعتقاد بـأن التغييرات في العلاقة بين المتدرب والمُجرب سـتكون لها عواقبها على الطاعة. وفي سلسـلةٍ من التجارب الأُخرى، قمنا بتغيير القرب الجسدي للمُجرب ودرجة المراقبة التي مارسمها. وفي التجربـة (5)، جلس المجرب على بُعد بضعة أقدام من

المتدرب. وفي التجربة (7)، وبعد إعطاء التعليهات الأولية، غادر المجرب المختبر وأعطى أوامره عبر الهاتف بحيث انخفضت الطاعة بشكل حاد عندما تمت إزالة المجرب جسديًا من المختبر.

| | | Report- | Mapari- grant Si | Espert- | |
|----------|--|-------------------|-----------------------|-------------|--|
| | | · | | E-special | |
| Shock | Verbal designation | Nove Buse line | Change of Fundings | Absout | |
| havel | and valtage level | (a = 40) | (4 = 40) | (= = 40) | |
| | Shght Shooli 15 | | | | |
| i. | 30 | | | | |
| 3 4 | 46 | | | | |
| • | | | | | |
| | 76 | _ | | _ | |
| 7 | 1.05 | 1 | | 1 | |
| á | 180 | | | • | |
| • | 125 | | | 1 | |
| 10 | 180 | | 4 | ż | |
| 11 | 1 46 | | 1 | 7 3 1 | |
| 18 | Very Street Street | 1 | • | | |
| 13 | Very Secure Manual: 100 a.10 a.10 a.10 a.10 a.10 a.10 a.10 | | 1 | | |
| 14 18 | 710 | | | 4 | |
| 10 | 240 | | | • | |
| | | | | | |
| 17 | 970 105 | | | | |
| 10 | *** | _ | | - | |
| 20 | 300 Entrano Interesty Sino | <u>.</u> 1 | 1 | 3 | |
| A1 | 316 | 1 | | | |
| ** | 300 | 1. | 1 | 1 | |
| = | 346 340 | | 1 | | |
| | Design Green's Street | _ | | | |
| | 376 | 1 | | | |
| 97 | 405 | | | 1 | |
| - | AUCK 400 | | | 1 | |
| = | 496 | | | | |
| 30 | 489 | 300 | | • | |
| | Month strangerous shock level | 94.5% | 49.00 | 14.18 | |
| | Personage charitant | | | | |
| | embjects | e6.0% | 49.46 | 20.05 | |

| ونست | Experi- ment 8: And metter of Wesser p lengt (a = 40) | Expert- ment 9: Enters with Prior Combitions (n = 40) | Experiment 10: Office Building, Bridgeport (m m 40) | Esperi- ment 11: Subject Chooses Shock Lovel (= = 40) |
|---|--|--|---|--|
| Stight Sho | ek H | * | 8* | |
| 4 | 0 | | | 7 |
| Mederate | 0 Shack | | | 7 |
| | ₩ | | | 8 |
| fa fa | | | 1 | i |
| 2.0 | | 1 7 | | |
| 18 1.0 | 6 1 | | Ŧ | 1 |
| 180 Very Street | | 1 | | |
| 14 14 | 4 | 1 | • | |
| | 6 0 100h | 1 | | |
| 38 | 4 | 3 | 1 | |
| | | * | | |
| F | - | 1 | • | |
| 31 30 34 | D 1 | 3 | i | |
| 30 | | i | | |
| 37 | | | | 1 |
| Diagra; 9 37 99 46 Exis 40 | š 6 | • | | |
| EDIS 45 | | | | |
| No. | | 38 | 10 | 1 |
| sharek in Personalasi | r obedtout | 61.40 | | 6.00 |
| embjects | 69.69 | 49.6% | 47.85 | 2.051 |

ففي الحالة الأولى كان عدد الأشخاص المتثلين للأوامر (26) شخصًا وهو ثلاثة أضعافِ ما كان عليه في الحالة الثانية حيثُ بلغ العدد (9) أشخاص حين قام المجرب بتوجيه أوامره عبر الهاتف. بداية ظهر المتدرب على أنه متمكن من مقاومة المجرب بشكل أفضل بكثير عندما لم يكن عليه مواجهته وجهًا لوجه. وزيادةً على ذلك، في الفترة التي غاب فيها المجرب، لم يُظهر المشاركون أي شيءٍ مشير للاهتمام. وعلى الرغم من استمرار التجربة، فقد تعرّض العديد من الأشخاص لصدمات كهربائيةِ أقل مما هو مطلوب ولم يعبروا عـن انحرافهـم عـن الإجـراء المُتبـع. لكـن في واقـع الامر، ومـن خلال المحادثات الهاتفية، أكـدت بعض العنـاصر الفرعية على وجـه التحديد للمجرب أنهم كانوا يرفعون مستوى الصدمة على ضوء التعليهات، بينها في الحقيقة فإنهم استخدموا وبشكل متكرر الصدمة الأقلّ تأثيرًا والموجودة على اللوحة. هذا الشكل من السلوك يبدو مثيرًا للاهتهام بشكل خاص على الرغم من أن هؤلاء الأشخاص تصرفوا بطريقة قوّضت الأهداف المعلنة للتجربة بشكلِ صريح، والسبب في ذلك يُعـزى إلى أنهم وجدوا سهولة في التعامل مع الصراع بهذه الطريقة بدلاً من الاستعجال والتسرع برفض أوامر السلطة.

وبعد دراسة كل الظروف الأخرى والتي كان فيها المجرب غائبًا خلال الجزء الأول من التجربة ظهر مرة أخرى بعد وقت قصير من رفض المتدرب توجيه صدمات أعلى عندما أمره المجرب بذلك من خلال الهاتف. ففي كثير الأحيان تمكن المجرب من فرض المزيد من الطاعة عندما ظهر مرة أخرى في المختبر.

أظهرت هذه السلسلة من التجارب أن الوجود المادي للسلطة كان قوة مهمة تساهم في طاعة الفرد أو التحدي. بحيث كانت طاعة الأوامر التعسفية تعتمد إلى حدما على العلاقات القريبة بين السلطة والمتدرب، لذا فإن أي نظرية للطاعة يجب أن تأخذ هذه الحقيقة بعين الاعتبار».

التجربة الثامنة: النساء كمتدربات

في التجارب الموصوفة حتى الآن كان أغلب الأشخاص من الذكور البالغين كهاتحت دراسة أربعين امرأة أيضًا على اعتبارها ذات أهمية نظرية خاصة بسبب مجموعتين عامتين من النتائج في علم النفس الاجتماعي. أولاً، في معظم اختبارات الامتشال، تكون النساء أكثر إنتاجيـة مـن الرجـال (فاينبـيرغ وايـز، 1969). وبالتالي، ربــها كان من المتوقع أن يظهروا مزيدًا من الطاعة. ومن ناحية أُخرى يُعتقد أن النساء أقــل عدوانيةً وأكثرُ تعاطفًا إذا ما تحــت مقارنتهنَّ بالرجال؛ وبالتالي فإن مقاومتهم لصدمة الضحية ستكون أعلى أيضًا. فمن حيث المبدأ، يجب أن يعمـل العاملان في اتجاهين متعاكسـين والنتائج موضحةً في الجدول (3) حيث كان مستوى الطاعة مطابقًا بشكلٍ تقريبي لأداء الرجال؛ «ومع ذلك، كان مستوى الصراع الذي عانت منه النساء أعلى بشكل عام من ذلك الذي مرَّ به الذكور).

كان هناك العديد من الأساليب الأنثوية على وجه التحديد في التعامل مع الصراع. ففي المقابلات التي أجريت بعد التجارب، ربطت النساء -أكثر بكثير من الرجال - تجربتهن بمشاكل تربية الأطفال.

غت دراسة النساء فقط في دور المعلمين (المتدربين). وسيكون من المثير للاهتهام نقلهم إلى أدوار أُخرى كضحايا حيثُ يُعتقد أنهن سيولدن مزيدًا من العصيان لأن الأعراف الثقافية تكافح ضد إيدًاء النساء بشكل أقوى من إيذاء الرجال. (وبشكلٍ عمائل، إذا تم وضع طفل في دور الضحية، فإن عدم الطاعة سيكون أكبر بكثير).

سيكون من المثير للاهتهام بشكل خاص وضع النساء في موقع السلطة فمن غير الواضح هنا كيف سيستجيب لهنّ الذكور والنساء الأخريات. وهذا ممكن أن يُعزى إلى أن خبرة النساء في المناصب الإدارية أقل؛ ومن ناحيةٍ أُخرى، قد يرغب العديد من الرجال في إظهار قوتهم أمام امرأة بجربة وهذا يتم من خلال تنفيذ أوامرها القاسية دون أي انفعال أو تحسس. وسيتم وصف ثلاث حالات مختصة بالنساء سيردُ ذكرها تفصيليًا في الفصل السابع.

التجربة التاسعة: عقد الضحية المحدود

يعتمد بعض الأشخاص على فكرة العقد الاجتهاعي الضمني في شرح طاعتهم. فلقد فكروا على النحو التالي: لقد تعاقدوا مع المجرب للتخلي عن بعض حريتهم في السعي وراء تقديم قيمة المعرفة بشكل عام، بالإضافة إلى ذلك، فقد أدركوا وجود نظام للقبول المزدوج: كها أبرمت الضحية عقدًا مع السلطة التجريبية ولم تكن حرةً في التخلي عن التزاماتها من جانب واحد. كها أن الضحية قد دخلت في نظام سلطة المجرب دون وضع أي شروط مسبقة حول كيفية معاملته. وفي هذه الحالة يجب عليه القبول بعواقب قراره بحرية مها كانت التجربة غير الحالة بجب عليه القبول بعواقب قراره بحرية مها كانت التجربة غير المها مع المدربين.

حدثت هذه الحجة بتواتر كافٍ لتبرير اختبار تجريبي وكانت الفكرة هي تغيير طريقة دخول الضحية في التجربة بحيث لا يوافق ضمنيًا على الصدمة التي ضد إرادته. فقد حصل تعديلٌ طفيفٌ في الإجراء والذي بدوره كان مطلوبًا لتحقيق ذلك. وتجدر الإشارة إلى أن كلا المتدربينِ المفترضينِ قد تم تبليغها بطبيعة تجربة التعلم حتى قبل ربط المتعلم بالكرسي الكهربائي وحتى قبل توجيه الصدمة الأولى له. بعد ذلك، وقع الأشخاص على نموذج إعفاء عام، واللذي ينص على ما يلي: «بالمشاركة في هذا البحث التجريبي بمحض إرادتي، أعفي جامعة (يبول) وموظفيها من أي مطالبات قانونية تنشأ عن مشاركتي».

وكها جرت العادة فقد تم التعامل مع هذا الامر كمسألة روتينية، ولكن في التجربة الحالية بعد إجراء الرسم وتحديد التجربة، يعترض المتعلم ويصرّح أنه بسبب حالة قلبه، يمكنه الموافقة على المشاركة في التجربة فقط بشرط إيقاف التجربة بناءً على طلبه، «سأوافق على المشاركة فيها، ولكن بشرط أن تسمح في بالخروج عندما أقول ذلك؛ هذا هو الشرط الوحيد». ومن الواضح أن المجرب، وكذلك الشخص المتدرب، يسمعون هذا الشرط المسبق، والمجرب هو همهم الوحيد وبطريقة إيجابية إلى حدما، فيقوم المتعلم بالتوقيع على التحرير ويتم ربطه بالكرسي الكهربائي، وبذلك يكون المتعلم قد حدد مسبقًا حدود تعاونه.

وتستمر التجربة ولكن عندما يعارض المتعلم عند قسوة (150 فولت) يتجاهله المجرب ويوجه الشخص المتدرب إلى الاستمرار، كما فعل في جميع الظروف السابقة. وهكذا تم إدخال عنصر الخيانة وظلم البراءة. إن السؤال التجريبي هو ما إذا كان ذلك الشرط قد أحدث فرقًا أم لا؟ أم أن حجة «العقد» عجرد قضية فلسفية بعيدة عن القوى الحقيقية العاملة في الموقف؟ أثار حوالي ربع الأشخاص المتدربين على وجه التحديد نقطةَ أن الضحية قد ربطت شروطًا للمشاركة واستخدموا هذه النقطة كحجة للعصيان:

- المتدرب: «لقد قال إنه يريد إطلاق سراحه إذا كانت هناك أي مشكلة... لا يمكنني الاستماع إلى أي شيء آخر بغض النظر عما تقوله عن تلف الأنسجة». (عاص في المستوى 18).

- المتدرب: «يجب أن نحترم رغباته فهو يريد أن يُسمح له بالخروج، وعلينا ذلك. قلت إنه يمكنه الخروج عندما يريد ذلك وليعلم أنني أريد السهاح له بالخروج عندما يريد ذلك». (عاص في المستوى 10)

- المتدرب: «لا أريد أن أكمل، لا يمكنني الاستمرار في هذا. إن إيذاء شخصٍ ما أمر غير مُرضٍ. فقد يكون هذا الرجل في خطر مميت بقدر يشعرني بالقلق، إن موافقة الرجل كانت على أساس السياح له بالمغادرة وقد قام بالتوقيع لهذا السبب. أشعر بكل إنصاف له أنه لا ينبغي لنا أن نستمر، فقد وقع ذلك بهذه الطريقة...». (عاصٍ في المستوى 12)

ومع ذلك، فإن غالبية الأشخاص المتدربين لم يشيروا إلى العقد، على الرغم من وجود دليل جرّاء قلقهم المتزايد بشأن «الجوانب القانونية» للتجربة حيثُ أنهم كانوا على علم بها. تأمل ملاحظات المجرب التالي، وهو باثع يبلغ من العمر ستة وثلاثين عامًا:

المتدرب: (تُوجهُ له صدمةٌ مقدارها 195 فولت) لا، انتظر لبرُهةٍ فقط. ما هي المسؤولية المتضمنة هنا؟ المسؤولية القانونية، نعم فأنا أتحدث عنها. لا أعتقد أن لديك الحق في إبقائه هناك إذا لم يكن يرغب بذلك وهو لا يريد الاستمرار. - المجرب: «على الرغم من أن الصدمات قد تكون مؤلمة، إلا أنه لا يوجد تلف دائم في الأنسجة».

- المتدرب: «هذا ليس هو الرد المطلوب. إذا كان الرجل لا يريد أن يستمر، فهذا هو شأنه».
 - المجرب: «من المُفترض بك أن تستمر في التجربة».
- المتدرب: «التجربة من وجهة نظر جامعة (يبول) ولكن ليس من الناحية القانونية أو بناءً على وجهة نظره. وفي هذه الحالة أنا ملزمٌ قانونيًا إذا حدث أي ضرر للشخص وأنت كذلك».
- المتدرب (عند توجيه صدمة ذات مستوى 270 فولت): «لا، لا أريد المزيد من هذا: أنا أفهم ما تحاول القيام به، لكني لستُ متناسيًا لحقوقه في الموقت نفسه». (المتدرب يتحدث بشكل متقطع). «يجب ألا تقوم هذه التعليقات بحجب النتائج الكلية للتجربة والتي تظهر في الجدول (3) حيثُ تُظهر هذه المتائج أن عقيدة العقد الاجتماعي هي محيد ضعيف للسلوك. فقد استمر (16) من أصل (40) شخصًا في طاعة المجرب حتى نهاية اللوحة، متجاهلين القيد التعاقدي الذي أرفقته الضحية كشرط على مشاركتها. وهذا ما يمكن مقارنته مع (20) شخصًا كانوا قد استمروا في الانصياع في حالة التحكم ذات الصلة، الشرط 6.

كانت هناك بعض الزيادة في العصيان، ولكن يمكن اعتباره تباينًا بالصدفة. فقد كان الأشخاص على علم بالظلم الذي تتعرض له الضحية، لكنهم سمحوا للمُجرب بمعالجة المشكلة على النحو الذي يراه مناسبًا.

التجربة العاشرة: السياق المؤسسي

في علم النفس الفيزيائي وتعليم الحيوانيات وفروع علم النفس الأُخرى، فإن حقيقة أن المقاييس يتم الحصول عليها في مؤسسة واحدة بدلاً من أُخرى لا علاقة لها بتفسير النتائج، وطالمًا أن التسهيلات التقنية للقياس كافية ويتم تنفيذ العمليات باستخدام مهارة معينة لكن مع ذلك لا يمكن افتراض أن هذا ينطبق على الدراسة الحالية. فقد تعتمد فعالية أوامر المجرب على السياق المؤسسي الذي صدرت فيه. ومن ثم يتم إجراء التجارب الموصوفة حتى الآن في جامعة (ييول)، وهي مؤسسة ينظر إليها معظم الأشخاص باحترام وفي بعض الأحيان برهبة. ففي المقابلات التي أجريت بعد التجربة، لاحف العديد من المشاركين أن مكان الدراسة ورعايتها منحتهم الثقة في نزاهة الموظفين وكفاءتهم وأغراضهم الحميدة؛ والتي أشار الكثيرون إلى أنهم لن يصدموا المتعلم لو تم إجراء التجارب في مكان آخر.



Site of Bridgeport experiments (building to left of Austin's)

Fig. 10



وقد كان لابد من النظر في مسألة أخذ نظرة عن خلفيه السلطة عند تفسير النتائج التي تم الحصول عليها حتى الآن؛ علاوة على ذلك، فهو وثيق الصلة بأي نظرية ترتبط بالطاعة البشرية.

وعندما تضع في اعتبارك مدى ارتباط التزامنا بضرورات الآخرين بمؤسسات ومواقع معينة في أنشطتنا اليومية تجد الأمر مقبولاً، فعلى سبيل المشال قد نعرض أن نحلق لرجل بشفرة حلاقة في صالون الحلاقة، لكننا لا نفعل ذلك في محل أحذية؛ في السياق ذاته، نتبع عن طيب خاطر طلب الموظف بالوقوف على أقدامنا بانتظام في الدور، لكننا نرفض الأمر ذاته في المصرف. وفي مختبر إحدى الجامعات العظيمة، قد يخضع الأشخاص لمجموعة من الأوامر التي يمكن مقاومتها إذا أعطيت في مكان آخر. وهنا يجب أن يتساءل المرء دائمًا عن علاقة الطاعة بإحساس الشخص بالسياق الذي يعمل فيه.

ولاستكشاف المشكلة، قمنا بنقل أجهزتنا إلى مبنى إداري في مدينة صناعية مجاورة، (بريدجبورت)، وقمنا بتكرار الظروف التجريبية دون أي رابط واضح للجامعة.

تمت دعوة الأشخاص في (بريدجبورت) للتجربة من خلال تعميم بريدي مشابه لذلك المستخدم في دراسة جامعة (ييول)، مع التغييرات المناسبة في الورق المحتوي على اسم الجامعة وما إلى ذلك. وكها في الدراسة السابقة، تم دفع (4,50) دو لارًا مقابل القدوم إلى المختبر ومن ثم استخدمت نفس التوزيعات العمرية والوظيفية المستخدمة في جامعة (ييول) وحتى الموظفون كانوا متطابقين.

كان الغرض من الانتقال إلى (بريدجبورت) هو تحقيق غرض الانفصال التام عن جامعة (يبول)، وفي هذا الصدد كنا قد حققنا النجاح بشكل تام، فكان الظاهر بشكل سطحي يُظهر أن الدراسة قد أجريت بواسطة Research Associates of Bridgeport، وهي منظمة ذات طابع غير معروف (وتم إعداد العنوان حصريًا للاستخدام في هذه الدراسة).

أجريت التجارب في جناح مكتب من ثلاث غرف في مبنى تجاري متهدم يقع في منطقة التسوق بوسط المدينة ولم يكن المختبر مؤثثًا بالكامل وعندما استفسر الأشخاص عن الانتهاءات المهنية، تم إبلاغهم فقط أننا شركة خاصة تجري أبحاثًا لأغراض الصناعة.

كان بعض الأشخاص شكوكين بشأن دوافع مجرب (بريدجبورت) حيث جاء رجل بسردٍ مكتوبٍ مجتوي على الأفكار التي واجهها في لوحة التحكم: «هل يجب أن أترك هذا الاختبار اللعين؟ ربها أغمي عليه؟ إن ما يؤلمني هو عدم تأكدنا من هذه الصفقة. فكيف نعرف أن هؤلاء الرجال شرعيون؟ فلا أثباث، والجدران عارية، ولا هاتف عندها كان بإمكاننا استدعاء الشرطة. لقد تعلمت الدرس القاسي وهو كيف أعرف أن السيد (ويليامز) [المجرب] يقول الحقيقة؟ أتمنى لو كنت أعرف عدد الفولتات التي يمكن أن يأخذها الشخص قبل أن يغادر وهو مغمى عليه» ...

وذكر متدرب آخر: «لقد تساءلت لدى وصولي عن رأيي الشخصي [بشأن المجيء]. كانت لدي شكوك حول شرعية العملية ونتائج المشاركة وشعرت أنها طريقة غير رحيمة الإجراء اختبارات الذاكرة أو عمليات التعلم على البشر وهي بالتأكيد خطيرة دون وجود طبيب». لم يكن هناك انخفاض ملحوظ في التوتر لمتدري (بريدجبورت) حيث كان تقدير الأشخاص لمقدار الألم الذي شعرت به الضحية أعلى قليلاً، وإن لم يكن بشكل ملحوظ، من دراسة جامعة (ييول).

إن الفشل في تحقيق الطاعة كليًا في (بريدجبورت) هو مؤشرٌ إلى أن الامتثال الشديد الموجود في فروع (نيو هافن) كان وثيق الصلة بالسلطة الخلفية لجامعة (ييول). كها أن بقاء نسبة كبيرة من الأشخاص في حالة الطاعة التامة يحتم التوصل إلى استنتاجات مختلفة جدًا.

كما اتضح فيما بعد، فإن مستوى الطاعة في (بريدجبورت) على الرغم من انخفاضه إلى حدِ ما، لم يكن أقل بكثير من المستوى الذي تم الحصول عليه في جامعة (يبول). فقد كانت نسبة كبيرة من الأشخاص في (بريدجبورت) مطيعين تمامًا لأوامر المجرب (%48) من الأشخاص في (بريدجبورت) قدموا أقصى صدمة مقابل (%65) في الحالة الماثلة في جامعة (يبول) وهذا يوضحة الجدول (3).

كيف يتم تفسير هذه النتائج؟ من المكن أنه إذا تم النظر إلى أوامر من النوع الذي قد يكون ضارًا أو مدمرًا فهنا يجب أن تحدث داخل نوع من الحيكل المؤسسي، لكن يتضح من الدراسة أنه ليس من الضروري أن تكون مؤسسة مرموقة أو متميزة. فقد أُجريت تجارب (بريد جبورت) من قبل شركة متواضعة تفتقر إلى أي أوراق اعتهاد وتم إنشاء المختبر في مبنى إداري محترم مع عنوانه المدرج في دليل المبنى؛ وإلا لم يكن هناك دليل على الكفاءة. من الممكن أن تكون فئة المؤسسة التي يُحكم عليها وفقًا لوظيفتها المعلنة، بدلاً من موقعها النوعي ضمن تلك الفئة والتي تحظى

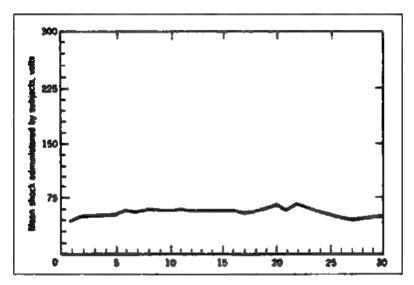
بالامتشال. ويقوم الأشخاص بإيداع الأموال في بنوك أنيقة ولكن أيضًا في بنوك ذات مظهر غير اعتيادي دون التفكير كثيرًا في الاختلافات في الأمان الذي تقدمه. وبالمثل، قد يعتبر موضوعنا أن أحد المختبرات مؤهل مقارنة بالآخر طالما أنه مختبر علمي. لذا سيكون من المفيد متابعة التحقيق في سياقات تذهب إلى أبعد من دراسة (بريد جبورت) في رفض الدعم المؤسسي للمُجرب.

من المكن أن تختفي الطاعة تمامًا بعد نقطة معينة ولكن لم يتم الوصول إلى هذه النقطة في مكتب (بريدجبورت): فقد قام نصف الأشخاص تقريبًا بإظهار الطاعة للمجرب وبشكل تام.

التجربة الحادية عشرة: حرية الضحية في اختيار مستوى الصدمة

في التجارب الموصوفة حتى الآن، كان تصرّف المتدرب يحدث بناءً على استجابته للأمر، على افتراض أن هذا هو السبب الفعال لعمله. لكن هذا الاستنتاج لا داعي له إلا بعد أن نجري تحكمًا تجريبيًا وحيويًا وذلك لكونه يمكن أن يكون غير ضروريًّ وأنه ببساطة يتوافق مع ما سيفعله الفاعل بمفرده.

في حقيقة الأمر، يُظهر أحد التفسيرات النظرية للسلوك أن الرجال لديهم غرائز شديدة للعدوانية وهذه بدورها تسعى للتعبير عن نفسها باستمرار وهذه التجربة توفر تبريرًا مؤسسيًا لإطلاق هذه الدوافع. ووفقًا لهذا الرأي، إذا وُضع الشخص في موقف يتمتع فيه بسلطة كاملة على شخص آخر، قد يعاقبه بقدر ما يشاء، فكل ما هو سادي ووحشي في الإنسان يأتي في المقدمة. يُنظر إلى الدافع لصدمة الضحية على أنه ينبع من الميول العدوانية القوية والتي هي جزء من الحياة التحفيزية للفرد، وهذه التجربة لكونها توفر الغطاء الشرعي الاجتهاعي فهي ببساطة تفتح الباب أمام تعبيرهم. لذلك يصبح من الضروري مقارنة أداء الأشخاص عندما يخضعون للأوامر، وعندما يُسمح لهم باختيار مستويات الصدمة التي يتعرضون لها.



شكل 11. الصدمة في كل تجربة عندما يكون الأفراد أحرار في اختيار المستويات. (تشير التجربة الحاسمة إلى كل مناسبة يخطئ فيها المتعلم ويتعرض لصدمة أن هناك ثلاثين تجربة حاسمة في خضون ساحة مختبرية واحدة).

كان الإجراء مطابقًا للإجراء المستخدم في التجربة (الخامسة) باستثناء أن المعلم أُخبر بأنه يتمتع بحرية اختيار أي مستوى صدمة في أي من التجارب. (بذل المجرب جهدًا للإشارة إلى أن المعلم يمكنه استخدام أعلى المستويات في مولد الصدمة الكهربائية، أو الأدنى أو أي مستوى بينها أو حتى أي مجموعة من المستويات). استمر كل متدرب في ثلاثين

تجربة حاسمة. وتم تنسيق احتجاجات المتعلم مع مستويات الصدمة القياسية، حيث جاء اعتراضه الأول عند مستوى الصدمة (5)، وأول احتجاج عنيف له كان عند المستوى (10) حيث تظهر نتائج التجربة في الجدول (3).

يوضع الشكل (11) متوسط الصدمات الكهربائية المستخدمة عبر ثلاثين تجربة حرجة بمتوسط إجمالي (6, 3)، ومن الجدير بالذكر أن الضحية لم يشر إلى أي علامات عدم ارتياح على الإطلاق حتى مستوى الصدمة (5) فقد نفكر أيضًا في الحد الأقصى للصدمة التي تسبب بها كل متدرب (حتى لو استخدمها مرة واحدة فقط وفي أي وقت أثناء أدائه). حيث حدد ثلاثة أشخاص صدماتهم إلى أدنى مستوى على السبورة، ولم يتجاوز (28) شخصًا منهم المؤشر الأول لعدم الراحة، ولم يتجاوز (38) شخصًا آخرين النقطة التي احتج فيها المتعلم بشدة (مستوى الصدمة شخصًا آخرين النقطة التي احتج فيها المتعلم بشدة (مستوى الصدمة التيجة الإجمالية كانت أن الغالبية العظمى من الأشخاص قاموا بتوجيه أدنى الصدمات للضحية عندما تُرك الاختيار لهم.

يجب أن نضع هذه النتيجة دائمًا بعين الاعتبار عند تفسير معنى هذه النجارب فمن غير الكافي أن نقول إن الموقف وقر إطارًا كان مسموحًا فيه أن يؤذي شخصً ما شخصًا آخر. وظل هذا الإعداد على حاله في التجربة الحالية، وعلى العموم لم يكن الأشخاص يميلون إلى جعل الضحية تعاني. وبقدر معرفتنا عن ماهية الطبيعة البشرية من خلال التجارب، فقد استطعنا الكشف عن كيفية تصرف الأشخاص تجاه الآخرين عندما

يكونون موجودين هنا بمفردهم. فكل ما يؤدي إلى صدمة الضحية على أعلى مستوى لا يمكن تفسيره من خلال العدوان المتولد بشكل مستقل وإنها يحتاج إلى تفسيره من خلال تحول السلوك الذي يحدث من خلال الطاعة للأوامر.

سلطة مواجهة الأفراد الثانية

دعونا الآن نفكر في أداء العديد من المتدربين الذين شاركوا في الاختلافات التي تم وصفها للتو.

(فريد بروزي)، عاطل عن العمل (في التجربة الخامسة)

هـذا المتدرب يبلخ من العمر حوالي (50) عامًا، يرتدي سـترةً ولكن بدون ربطة عنق وهو ذو مظهر حسن، وإن كان فاسدًا قليلاً، يستخدم في كلامه لغة الطبقة العاملة ويتعامل كزميل عادي إلى حدما.

يبدأ التجربة بهدوء لكنه يزداد توترًا مع استمرارها فبعد إصابته بصدمةٍ عند مستوى (180 فولت)، قام بالدوران حول كرسيه هازًا رأسه، وخاطب المجرب بنبرة مضطربة:

-المتدرب: ﴿لا أطيق ذلك، ولن أقتل ذلك الرجل هناك. هل تسمعه يصرخ؟».

- المُجرب: «كها أخبرتك من قبل، قد تكون الصدمات مؤلمة، لكن..»..

-المتدرب: «لكنه يصرخ. لا يمكنه تحمل ذلك. ماذا سيحدث له؟».

-المجرب (صوته صامد وهي مسألةً طبيعيةً): «تتطلب التجربة أن تستمر، أيها المعلم».

-المجرب: «سواء أحب المتعلم ذلك أم لا، يجب أن نواصل، من خلال كل أزواج الكليات».

-المتدرب: «أنا أرفض تحمل المسؤولية. إنه هناك يصرخ!».

-المجرب: «من الضروري للغاية أن تستمر، أيها المعلم».

-المتدرب (يشير إلى الأسئلة غير المستخدمة): «بقي الكثير هنا؛ أعني - صرخةٌ عاليةٌ من الاحتجاج - إذا أخطأ في فهمهم، فهناك الكثير منهم بعد، أعني من سيكون مسؤولاً إذا حدث أي شيء لِذلك الرجل؟».

-المجرب: «أنا مسؤول عن أي شيء يحدث له، أكمل من فضلك».

-المتدرب: «حسنًا». (قائمة الاستشارات بالكلمات)، «التالي هو (المشي البطيء، الشاحنة، الرقص، الموسيقي). أجب رجاءً». (يشير صوتٌ من الأزيز إلى أن المتعلم قد أشار إلى إجابته). «خطأ». (195) فولت. «الرقص».

-المتعلم (يصرخ): «دعني أخرج من هنا. قلبي يؤلمني!». (ينظر المتدرب إلى المجرب).

-المجرب: «تابع من فضلك».

-المتعلم (يصرخ): «دعني أخرج من هنا، ليس لك الحق في إبقائي هنا دعني أخرج من هنا، دعني أخرج فقلبي يؤلمني، دعني أخرج!». (الشخص يهز رأسه، يربّت على الطاولة بعصبية).

-المتدرب: «أترى؟ إنه يصرخ. أتسمع ذلك؟».

-المجرب: ﴿لا أعرف. تتطلب التجربة..٩..

- المتدرب (مقاطعًا): "أعلم أنها كذلك، سيدي، لكنني أعني! إنه لا يعرف ما الذي يدخل من أجله. إنه يصل إلى مستوى (195) فولت!». (تستمر التجربة، وصولاً إلى (210) فولت، (225) فولت، (240) فولت، (255) فولت، (270) فولت، وعند هذه النقطة، مع كامل الارتياح يطرح ما عند المتدرب من أسئلة أزواج الكلهات).

-المجرب: «سيتعين عليك العودة إلى بداية تلك الصفحة وتعيد تصفّحها مرة أُخرى حتى يتعلمها جميعًا بشكل صحيح».

-المتدرب: «عذرًا. لن أقتل ذلك الرجل. تقصد أن علي الاستمرار في العمل؟ لا سيدي. إنه يصرخ هناك. لن أعطيه (450) فولت».

-المجرب: «إن التجربة تتطلب منك الاستمرار».

-المتدرب: «أعلم أنه كذلك، لكن ذلك الرجل يتأرجع هناك، سيدي».

-المجرب (بنبرة الصوت الجدية الحازمة نفسها): «وكها قلت من قبل، على الرغم من أن الصدمات قد تكون مؤلمة...».

- -المتدرب (مقاطعًا له): «أووووووووو. إنه يصرخ هناك».
- -المجرب: «ابدأب (أزرق) من فضلك أعلى الصفحة. تابع من فضلك أيها المعلم. فقط استمر».
- -المتدرب (مركزًا بدقةٍ على قائمة الكلمات التي أمامه، كما لو كان لتجاهل كل شيء آخر): «صبي أزرق، فتاة، عشب، قبعة». (تشير المشاركة إلى الإجابة) «صحيح». يتابع: «ليل، نهار، سهاء، وظيفة، كرسي».
 - «خطأ». الجواب هو «اليوم». (285) فولت.
 - -المتعلم: «أوه اوه اوه اوه اوه اوه!».

المجرب: «تابع من فضلك».

- -المتدرب: «(رجل سمين، سيدة، حوض، رقبة) أجب من فضلك». (صوت الرنة) «خطأ، الجواب هو (عنق)». (300) فولت.
- -المتعلم: «أوه. أنا أرفض الرد بشكلٍ مُطلق». (صارخًا بشدةٍ الآن) «دعني أخرج من هنا. لا يمكنك إيقائي هنا. أخرجني، أخرجني من هنا». -المجرب: «تابع. الكلمة التالية هي (أخضر) من فضلك».
- -المتدرب: «عشب أخضر، قبعة، حبر، تفاح. (لا شيء يحدث. لا جواب ولا ضجيج. فقط صمت كتيب).
 - -المتدرب: «لا أعتقد أنه سيجيب».
- المجرب: ﴿إذا لم يجب المتعلم في وقت معقول، حوالي أربع أو خس شوان، فاعتبر الإجابة خاطئة. واتّبع نفس الإجراءات التي كنت تقوم

بها للإجابات الخاطئة. قل (خطأ) أخبره بعدد الفولتات، عاقبه، اقرأ له الإجابة الصحيحة. أكمل من فضلك».

-المتدرب: «عشب أخضر، قبعة، حبر، تفاح. أجب رجاءً». (مزيد من الصمت. المتدرب جالسٌ هناك فقط).

-المجرب: «تابع الإجراء من فضلك يا معلم».

-المتدرب: ((315) فولت. الجواب هو (الحبر).

-المتعلم: «أوه. أووه».

-المتدرب (مرتاح لسماع الرد): «الشخص التالي».

-المتعلم: «أنا أرفض الإجابة قطعيًا».

- المتدرب: «ستصاب بصدمة إذا لم ترده. (تستمر التجربة مع المتعلم المذي يرفض الإجابة، وأخيرًا، يفشل حتى في النخر أو التأوه. وعند مستوى (375) فولت يقف المتدرب).

-المتدرب: «أعتقد أن شيئًا ما حدث لِذلك الزميل هناك. فليس هناك إجابة لأنه كان يصرخ بجهد أقل. ألا يمكنك الوصول ومعرفة ما إذا كان على ما يرام، من فضلك؟».

-المجرب (بنفس الهدوء): «ليس بمجرد أن نبدأ. من فضلك أكمل يا معلم».

-المتدرب (يجلس، متنهدًا بعمق): «يوم بارد، ظل، ماء، طلاء. أجب من فضلك. هل أنت بخير هناك؟ هل أنت بخير؟».

-المجرب: «من فضلك تابع يا معلم. أكمل من فضلك». (المتدرب دافعًا الرافعة).

المتدرب (يدور في كرسيه): «شيء ما حدث لِذلك الرجل هناك». (يستديرُ للخلف) «التالي». «الدولار المنخفض، قلادة، القمر، الطلاء» (يستدير مرة أُخرى). «شيء ما حدث لِذلك الرجل هناك. من الأفضل أن تتحقق منه يا سيدي فإنه لن يردَّ أبدًا».

-المجرب: «تابع من فضلك».

-المتدرب: «هل تقبل كل المسؤولية؟٩.

- المجرب: «المسؤولية تقع على عاتقي. صحيح. من فضلك استمر». (يعود المتدرب إلى قائمته، ويبدأ في المرور عبر الكلمات بأسرع ما يمكن قراءتها، ويعمل حتى عند مستوى (450) فولت).

-المتدرب: «هذا كل شيء».

-المجرب: «استمر في استخدام مفتاح (450) فولت لكل إجابة خاطئة. أكمل من فضلك».

-المتدرب: «لكني لا أحصل على شيءا».

-المُجرب: «الرجاء المتابعة. الكلمة التالية هي (أبيض)».

-المتدرب: «ألا تعتقد أنه يجب عليك النظر إليه من فضلك؟».

-المُجرب: «ليس بعد أن بدأنا التجربة».

-المتدرب: «ولكن ماذا لو حدث شيء للرجل؟».

- -المجرب: «إن التجربة تتطلب منك أن تستمر».
 - -المتدرب: «ألا تعني صحة الرجل شيئا؟».
 - -المجرب: «سواء أحب المتعلم ذلك أم لا...».
- -المتدرب: «ماذا لو مات هناك؟». (إيهاءاتٍ باتجاه الغرفة ذات الكرسي الكهربائي) «أعني، أخبرني أنه لا يتحمل الصدمة، سيدي. لا أقصد أن أكون وقحًا، لكن أعتقد أنه يجب عليك النظر إليه. كل ما عليك فعله هو النظر في الباب. لا أحصل على إجابة ولا ضوضاء. ربها حدث شيء ما للرجل المحترم هناك، سيدي».
 - -المجرب: ﴿يجِبِ أَنْ نَسْتُمُو. استَمُو مِنْ فَضَلَكُ ٩.
- -المتدرب: «تقصد الاستمرار في إعطائه ماذا؟ (450) فولت، ماذا لديه الآن؟».
 - -المُجرب: «هذا صحيح، استمر، الكلمة التالية هي أبيض».
- -المتدرب (وبوتيرة عصبية الآن): (سحابة بيضاء، حصان، صخرة، منزل) أجب من فضلك». الجواب هو «حصان». (450) فولت. (يوجه الصدمة) الكلمة التالية، «رسم، حقيبة، موسيقى، مهرج، فتاة» الجواب «رسم» (450) فولت. (صدمة أُخرى). الكلمة التالية هي «جملة قصيرة، فيلم»...».
 - -المجرب: «معذرةً أيها المعلم. سيتوجب علينا إيقاف التجربة!».
- من الواضح أن أداء الشخص يتحدث عن نفسه بشكل أو بآخر، لكننا قد نلاحظ بعض النقاط. أولاً: على الرغم من اعتراضاته المستمرة

والمشيرة، فإنه يواصل إدارة الصدمات وفقًا لأوامر المجرب. وبالتالي فإن هنالك انفصال بين الكلمات والأفعال. ثانيًا: على أي حالٍ من الأحوال، لا يمكن القول إن هذا الرجل أراد توجيه الصدمات إلى المتعلم وإنها على العكس من ذلك، فقد كان عملاً مؤلًا بالنسبة له، وقد حدث بسبب علاقته بالمختبر. ثالثًا: نلاحظ أن «المسؤولية» هي قضية مهمة للمتدرب، حيثُ لا يمكن لهُ أن يستمر بعد عدة ثوانٍ من التردد إلا عندما يقبل المجرب المسؤولية صراحةً.

وأخيرًا، إن اللغة المستخدمة من قبل المشارك هي لغة لطيفة. فعلى الرغم من التوتر الشديد في الموقف، يتم الحفاظ على نبرة اللباقة والاحترام بحرص. كما أن اعتراضات المتدرب تبدو لنا على أنها ضعيفة وغير مناسبة في ضوء الأحداث التي ينغمس فيها. فهو يعتقد أنه يهارسُ عملية قتل لشخص ما، ومع ذلك فلهجتة كانت أشبه بمن يحتسي الشاي على المائدة.

كارين دونتز، ممرضة (في التجربة 8)

كارين دونتز تصف نفسها بأنها ربة منزل تبلغ من العمر (40) عامًا، فقد عملت على مدار السنوات الست الماضية بدوام جزئي كممرضة مساعدة. زوجها يعمل سبّاكًا وهي كاثوليكية وأمها مولودة في تشيكوسلوفاكيا (سابقًا). تتمتع السيدة دونتز بأسلوب غير عادي في التحدث ببطء، بالإضافة لنبرتها التي تعبّر عن تواضعها المستمر؛ ويبدو الأمر كها لو أن كل كلمة تحمل رسالة عاطفية: «أنا مجرد شخص عادي جدًا، فلا تتوقع مني الكثير». ومظهرها الجسماني يشبه شيرلي بوث في فيلم (Come Back, Little Sheba).

طوال التجربة كانت دونتز متوترةً للغاية، فعند مستوى (225) فولت، لجأت إلى المجرب، قائلةً بصوت خافتٍ للغاية: «أنا مترددة في الضغط على هؤلاء».

وعندما أمرت باتباع الإجراء، فإنها كانت تقوم بعملها دونها مزيدٍ من التعليقات. ولكن قبل استخدام صدمة (345) فولت، أشارت إلى علامة «خطر» على مولد الصدمات الكهربائية.

يجيب المجرب أنه على الرغم من أن الصدمات مؤلمة، إلا أنها لا تسبب تلفًا دائم للأنسجة. وتقبل تعليق المجرب قائلة، «سأستمر بشرط أن الأمر ليس خطيرًا». تجلس على حافة مقعدها، لكن صوتها يظل عاديًا عند قراءة أزواج الكليات. عندما لا يسمع صوت من المتعلم، تستعلم قائلةً: «هل أستمرُ حتى النهاية، سيدي؟ آمل ألا يكون هناك شيء خطر أو حدث خطأ معه».

تبدأ دونتز بالتمتمة مع نفسها بشكل غير مسموع وعندما أمرها المجرب بالاستمرار في استخدام مفتاح (450) فولت، قالت بنبرة مثيرة للقلق ولكنها متواضعة في الوقت ذاته: «ماذا لو كان هناك شيء خاطئ مع الرجل، سيدي؟».

لكنها تواصل واجبها.

كانت استجاباتها بطيئةً جدًا في المقابلة، وحتى بعد أن عرفت أن المتعلم لم يتلقّ أي صدمات، فهي لا تزال تعتبر أن هذه هي إحدى تجارب تأثير العقوبة على التعلم. وأكدت أنها فعلت ما طلب منها المجرب أن تقومَ به والذي على ما يظهر أنها راضية عن امتثالها له. صرحت بأنها كانت متوترة لأنها تعلم أن (210) فولت (وكذا) هو تيار كهربائي منزلي "ويمكن من خلالهِ أن يتعرض معظم الناس للصعق بالكهرباء وتؤكد أن حالة التوتر عندها كان على أشدها هنا، وهذا عا كانت عليه في المستشفى لأنه "في المستشفى أنا أعرف ما هي حقوقي ؛ وهنا لم أكن أعرف».

- المحاور: «هل فكرت في التوقف مرة واحدة؟٥.

-السيدة دونتز (بنبرة غير تقليدية): «لا أعتقد أنني يجب أن أستمر في هذا الأمر. لكن المجرب قال: عليك الاستمرار».

- المحاور: «هـل كان هنـاك أي شيء يمكن أن يقوله السـيد والاس (المتعلم) من شأنه أن يتسبب في إيقاف التجربة؟».

-السيدة دونتر: «لا أعتقد ذلك»، وتشير السيدة دونتر إلى أنه يحق للممرضات في المستشفى التشكيك في أوامر الطبيب إذا بـدا أنها تضر بالمريض.

«إذا سألت عن جرعة دواء، يمكنني أن أسأل الطبيب ثلاث مرات:
«هل هذا هو الترتيب الذي تريده؟ هل هذا هو الترتيب الذي تريده؟
وإذا استمر في قول «نعم»، وأنا أعلم أن هذا هو فوق الجرعة المتوسطة،
قد ألفت انتباهه إلى حقيقة أنها أكثر من اللازم. ليس الأمر أنك أفضل عما
هو عليه، ولكن يمكنك أن تقول: «هل كنت تريدها أن تتناول الكثير يا
دكتور»، ثم تكرر ثم لا يزال لديك الحق في طرح السؤال على المشرف».

في التجربة، «تساءلت» عن مستويات الجهد لكنها كانت راضية تمامًا عن الإجابات التي قدمها المجرب. ولاحظ أن ردها الأكثر تطرفًا على سلطة الطبيب هو إحالة المسألة إلى مشرف. وعلاوة على ذلك، من الواضح أن السيدة دونتز تصف بشكل روتيني إجراء قواعد المستشفى، بدلاً من وصف ميولها الشخصية.

- المحاور: «هل أتيحت لك الفرصة للقيام بذلك في المستشفى؟».
 - السيدة دونتز: «نعم، كان لدي.
 - المحاور: اغالبا؟٩.
- السيدة دونتز: «لا، نادرًا جدًا. في الواقع، كنت أعمل خلال السنوات الست الماضية وأعتقد أنى شككتُ بالجرعةِ لمرةٍ واحدة».
- المحاور: «كيف كان صوت الصراخ بالنسبة لك؟ هل بدا حقيقيًا؟».
- السيدة دونتز: «أوه، نعم! كنت مهتمة بالرجل هناك فعلاً بحيث أي كنتُ قلقة من إصابته بنوبة قلبية. قال إن قلبه سيء. نعم، أعلم أن هذا احتيال».

السيدة دونتز هي شخصية متواضعة، حسنة التصرف فهي ربة منزل مُرهقة فهي لا تجادل وإنها تؤدي واجباتها في المستشفى بشكل موثوق. وكذلك فإنها تتمتع بأسلوب رقيق يستفيد منه مرضاها والأطباء العاملون معها. كما ويُشار إلى أن علاقتها بالسلطة ليست مدعاة للمشاكل والسبب لأنها اختارت العمل في بيئة رعاية في مستشفى يوجد فيها تطابق بين طبيعتها الحميدة والمطالب التي تفرضها عليها السلطة.

وفي ختام المقابلة، استجابت السيدة دونتز، واستفسرت، «هل لي أن أسألك، هل قام أحدٌ من الرجال واتبع مستوى (450) فولت؟».

يقول المحاور بأنهُ سيكون مهتهًا برأيها في هذا الشأن.

أجابت: «لا، لا أعتقد أن الرجال سوف يمتثلون».

الينور روزنبلوم، ربة منزل (في التجربة الثامنة)

تستمتع السيدة روزنبلوم بوصف حياتها: فقد تخرجت من جامعة (ويسكونسن) منذ أكثر من عشريين عامًا وقد حضر زوجها الذي هو موزع أفلام، واسمه (دار تحوث). تعمل الينور متطوعة مع الأحداث الجانحين مرة واحدة في الأسبوع، وكانت نشطة في منظمة فتيات الكشافة المحلية و PTA.

إنها حيويةٌ وثرثارةٌ وتفرض نفسها بقوة، وقد ذكرت العديد من إنجازاتها الاجتماعية على إنها تجذب الناس كسحر لطيف رغم الثرثرة المفرطة التي تتحلى بها.

في بداية التجربة، زعمت أنها لا تعرف شيئًا عن الكهرباء وهي قلقة من صدمة الضحية. وأثناء تأدية مهمتها، تحاول الينور تقديم صورة عن الكفاءة والنعمة الاجتماعية ولكنها سرعان ما تنجرف في الصراع التجريبي. إنها تحافظ على نبرة صحيحة بشكل ظاهري، وواثقة تقريبًا في قراءة أزواج الكلمات للمتعلم، والتي تتناقض مع التعليقات الضعيفة التي توجهها إلى المجرب. فهي تعرب عن قلقها المتزايد لأنها تتحرك صعودًا في مقياس الجهد. وعند مستوى (270) فولت، تشير إلى الإجابة الصحيحة للمتعلم من خلال التأكيد عليها بصوت عالي. وبينها كانت تستمر في قراءة أزواج الكلمات باستعراض القوة الخارجية، تمتمت بنبرة من العجز إلى المجرب: «هل يجب أن أستمر؟ أوه، أنا قلقة جدًا عليه. هل سنذهب إلى المجرب: «هل يجب أن أستمر؟ أوه، أنا قلقة جدًا عليه. هل سنذهب إلى

هناك (مشيرة إلى الطرف الأعلى لمولد الصدمات الكهربائية)؟ ألا يمكننا التوقف؟ فأنا أرتعش، أنا أرتعش. هل يجب أن أصعد هناك؟». إنها تستعيد رباطة جأشها بشكل مؤقت لكنها لا تستطيع بعد ذلك تجنب نوبات الضيق الدورية. وفي حالة من التمتمة في نفسها: «أنا أرتجف هنا»، لكن تواصلها مع المتعلم يستمر بنفس النبرة الرسمية. يبدو الأمر كما لو كانتا امر أتين، إحداهما تقدم أداءً عامًا كفوًا، والأُخرى تقوم بأداء داخلي عزن لامرأة غير قادرة على الامتناع عن الكلام المقلق. انتقلت إلى نهاية اللوحة، ووجهت صدمة من المستوى (450) فولت ولئلاث مرات. وفي المقابلة، قالت إن الصدمات التي تعرضت لها المتعلمة كانت مؤلمة للغاية. وعندما سألها المجرب، «ما هي أعلى صدمة قد تكونين على استعداد لأخذها كعينة؟». المجرب، «ما هي أعلى صدمة قد تكونين على استعداد لأخذها كعينة؟». سأحصل على أي منها، ولن أريد ذلك حتى، لا أعتقد أنه ضروري (15)، إذا كنت سأحصل على أي منها، ولن أريد ذلك حتى، لا أعتقد أنه ضروري».

- المحاور: «هل كنت متوترة؟».

السيدة الينور: «للغاية».

- المحاور: «هل تتذكرين متى كنت أكثر توترًا؟».

- السيدة الينور: اعندما بدأ بالصراخ: ادعيني أخرج من هنا». فكيف أعاقب مثل هذا الشخص؟ كنت أرتجف فعالاً، فلم أكن أعرف حتى ما كنت أقرأه. أنا لازلت أرتعش. أنا متوترة لأنني كنت أقوم بأذيته». كانت متوترة ليس بسبب إصابة الرجل ولكن لأنها كانت تؤدي العمل. وبالمثل، أثناء إدارتها للصدمة، تؤكد أن حزنها هو السبب الرئيسي لإنهاء التجربة حيث تتخلل ملاحظاتها صفة تتمحور حول الذات.

تقوم الينور عفويًا بالسرد التالي لعملها التطوعي، وتسرده بحماس شديد:

السيدة الينور: إني أعمل في مدرسة (فاريل) الثانوية مع المتسربين خصوصًا، فهُم جميعًا رجال يرتدون سترات جلدية، إنهم كأولادي. أحاول تعليمهم البقاء في المدرسة ومواصلة دراستهم... لكنني لا أفعل ذلك بالعقاب، فأنا أفعل ذلك باهتهام وحب. في الواقع، هم يعتبرون أنه امتياز في هذه المرحلة عندما يرافقونني. في حين أنهم في البداية كانوا يفعلون ذلك فقط للابتعاد عن المدرسة وتدخين سيجارة. لكنهم لم يفعلوا ذلك بعد الآن. لقد حصلت منهم على كل شيء من خلال الحب يفعلوا ذلك بعد الآن. لقد حصلت منهم على كل شيء من خلال الحب

- المحاور: «ماذا تعلمينهم؟».

- السيدة الينور: "حسنًا، أو لا وقبل كل شيء، أعلمهم الأخلاق. هذا همو أول شيء كان على فعله؛ أعلمهم احترام الناس واحترام كبار السن واحترام الفتيات في سنهم واحترام المجتمع. هذا هو أول شيء كان على فعله قبل أن أعلمهم أي شيء آخر. ثم يمكنني تعليمهم أن يصنعوا شيئًا بأنفسهم بعد ذلك، وأن يلاحقوا ما يسمى بوسائل الترف،

إن الأهمية التي تتبعها باحترام المجتمع لا علاقة لها بأسلوبها الخاضع في التعامل مع المجرب فالسيدة الينور تتحدث والنظرة التقليدية تتخلل تفكيرها.

حوارها مليء بالمراجع النسائية: لقد حصلت على الكثير من خلال الحب ولدي ابنة رائعة، إنها في الخامسة عشرة من عمرها، فتاة مشرقة.

وكل ذلك حصل من خلال الحب وليس من خلال العقاب. لا يا إلمي! أسوأ شيء يمكنك القيام به هو العقاب. والوقت الوحيد الذي يكون العقاب فيه جيدًا هو مع الرضيع.

- المحاور: «ما رأيك في التجربة؟).
- السيدة الينور: (لا تسمح للسؤال بتغيير سلسلة أفكارها السابقة):
 «لا أعتقد أنك ستحصل على أي شيء من العقاب؛ فقط مع الرضع حيث
 لا عقل لهم، فعندما كانت ابنتي صغيرة، عاقبتها على ثلاثة أشياء. في
 واقع الأمر، تركتها تعاقب نفسها. سمحت لها بلمس موقد ساخن حيثُ
 أحرقت نفسها ولم تلمسها مرة أنحرى».
- المحاور: «اسمحي لي أن أخبرك قليلاً عن التجربة. أولاً، لم يتلق السيد والاس أي صدمات».

السيدة الينور: «أنت تمزح! فهو لم يحصل على ما حصل عليه. (صرخت الينور) لا أصدق هذا. تقصد أن تقول إن كل هذا كان في ذهنه!».

- المجرب: «أوه لا، إنه موظف في جامعة (ييول)».
- السيدة الينور: «في كل مرة ضغطت فيها على الزر، كنت أموت. هل رأيتني أرتجف. فقد كنت أموت هنا لأعتقد أنني كنت أعالج صدمات هذا الرجل الفقير». (عندها يتم إحضار المتعلم وتلتفت إليه).
- السيدة الينور: "أنت عمثل يا فتى ورائع! يا إلهي، ما الذي فعله بي [المجرب]. أنا مرهقةٌ فعلاً فلم أرغب في الاستمرار في ذلك الامر وأنت لا تعرف ما مررت به هنا. شخص مثلي يؤذيك! يا إلهي الم أكن أريد

أن أفعل ذلك لك، الرجاء أن تساعني لأتني لا أستطيع تجاوز هذا. المحرَّ وجهي ولم يكن بمقدوري أن أؤذي ذبابة. أنا أعمل مع الأولاد لتعليمهم، محققة نتائجًا رائعة، دونها أي نوع من العقاب. لذا قلت لنفسي في البداية، لا أشعر أنك ستنال شيئًا من العقاب. ومع ذلك نلاحظ أنه عندما تذكرنا كيف سمحت لابنتها أن تلمس الموقد الساخن، فإنها تؤكد عدم رفضها القطعي لوجود العقوبة بحد ذاتها ولكن فقط ضد إلحاقها الفعلي به. إذا «حدث» فقط، فهذا مقبول. إنها تثق بالمتعلم، "في واقع الأمر، حاولت الضغط على المفتاح لأسفل بخفة شديدة. هل سمعتني أشدد على الكلمة؟ لقد تمنيتُ أن تسمعني».

- المحاور: «أليس هذا مشابهًا لعمل الممرضة وما تقومُ به، إذا طلب منها الطبيب إعطاء إبرة؟».

- السيدة الينور: «أنا أروع شخص في حالة الطوارئ. سأفعل كل ما يجب فعله بغض النظر عمن آذيت. ولن يهزني هذا الشيء أبدًا، مع ذلك سأفعلها بدون تفكير ولن أتردد حتى»، وهذا يوازي إلى حدما سلوكها في المختبر.

- السيدة الينور: «بقيت أقول: لأي سبب أؤذي هذا الرجل المسكين؟» - المحاور: «لماذا ذهبت؟».

- السيدة الينور: "إنها تجربة. وأنا هنا لسبب ما لِذلك كان علي أن أفعل ذلك وأنت قلت ذلك فلم أرغب في ذلك وأنا مهتمة جدًا بهذا... هذا المشروع بأكمله.

- المجرب: اما رأيك؟).
- السيدة الينور: «حسنًا، أقول لك إن اختياري كامرأة تفعل هذا... فلقد اخترت بالتأكيد. في عملي التطوعي، لا يوجد الكثير من النساء اللاثي سيفعلن ما أفعله... أنا غير عادية، فأنا رقيقة القلب، وحتى أنني لا أعرف كيف سأقف كامرأة تجاه النساء الأخريات؛ إن الأمر يبدو صعبًا نوعًا ما. لا أعتقد أنهم بهتمون كثيرًا».

"فلقد شعرت بالإغراء الشديد للتوقف والقول: "انظر، لن أفعل ذلك بعد الآن انا آسفة. لن أفعل ذلك. ظللت أقول ذلك لنفسي، آسفه، ذلك بعد الآن انا آسفة. لن أفعل ذلك، ظللت أقول ذلك لنفسي، آسفه، لمن أفعل ذلك، شم تملكني الصمت واعتقدت أنه ربها يكون في حالة صدمة، لأنه قال إنه مصاب ولديه حالة قلب، لكنني علمت أنك لن تدع أي شيء يحدث له ولِذلك واصلت الأمر، رغم أنني كنت أعاني من الجحيم... لا أعتقد أن الآخرين سيكونون بنفس مستوى التوتر الذي أعانيه... لا أعتقد أنهم سيهتمون كثيرًا بالطريقة التي يتعاملون بها مع أطفالهم، لا أعتقد أنهم يهتمون كثيرًا بالآخرين". وهي بهذا تفسر تعبيراتها عن التوتر على أنها علامة على الفضيلة فقط: لقد كانت متوترة لأنها كانت عن النصحية من خلال إصر ارها على الحديث عن نفسها. وهنا ينصت المجرب بتأن.

- السيدة الينور: «أحيانًا أقول لنفسي، «لماذا لا تأخذين وظيفة كرئيسة لجمعية المرأة، وتحصلين على الإشادة، والشرف، والصحف، بدلاً من العمل مع الرجال الذيبن يرتدون سترات جلدية؟». أفعل ذلك مرة واحدة في الأسبوع. هذه هي قصة حياتي، لقد كنت أمًا كشافة لمدة خمس

سنوات. وانتهى الأمر بثلاثين فتاة في قواتي والجميع يتوسلون للانضهام إليها. لكنني لم أستطع لأن هناك حد، فأنا أشعر بارتياح كبير الآن. أنا واحدة من أجل العلم؛ هذا ما أردت دراسته. على أي حال. أحاول أن أجعل ابنتي تستمر بذلك بعدي. أنا سعيدة جدًا لأنني فعلت ذلك؛ ترى كيف أنا مرتاحة الآن؟

استمرت المقابلة حتى بدت السيدة الينور هادئة بما يكفي لتخرج من المختبر فهي شخص تفتقر حياته النفسية إلى التكامل. ولم تكن قادرة على إيجاد أغراض حياتية تتفق مع احتياجاتها للاحترام والنجاح. أهدافها وتفكيرها وعواطفها كانت جميعها مجزأة. وقامت بدورها التجريبي كمعلمة تظهر اقتناعًا خارجيًا كبيرًا، وفي الوقت نفسه عرضت جانبًا آخرًا من نفسها للمُجرب، وتتصرف بخنوع وخضوع. حتى أنه ليس من المستغرب فشلها في حشد الموارد النفسية اللازمة لتفسير تعاطفها مع المتعلم إلى فعل عصيان. وكانت مشاعرها وأهدافها وأفكارها متنوعة للغاية وغير متكاملة. من هنا تشير جميع الأدلة إلى أنها اعتقدت في وقت أدائها أن المتعلم قد صُدم، لكن ليس من الصعب على المرأة ذات الميول الهستيرية أن تعدل تفكيرها بطريقة تتفق مع الصورة الإيجابية للذات. وفي استبيان أعيد إلينا بعد بضعة أشهر، صرحت أنه خلال التجربة لم يكن «دماغها الناضج والمتعلم جيدًا» يعتقد أن المتعلم يتعرض لأي نوع من الصدمات.

جريتشن براندت، تقنيه طبية (في التجربة الثامنة)

ان المتدربة الفنية الطبية، في هذه التجربة هي فتاةً جذابةً تبلغ من العمر واحدًا وثلاثين عامًا وتعمل في كلية الطب الجامعية. فقد هاجرت من

ألمانيا قبل خمس سنوات وتتحدث بلهجة ألمانية غليظة. وفي عدة مناسبات، عندما يشتكي المتعلم، تلجأ إلى المجرب بهدوء وتسأل: «هل أستمر؟». بعد ذلك تعود فورًا إلى مهمتها عندما يطلب منها المجرب القيام بذلك. وعند توجبه صدمة في مستوى (210) فولت، لجأت إلى المجرب، قائلة بحزم، «حسنًا، أنا آسفة، لا أعتقد أننا يجب أن نستمر».

المجرب: «تتطلب التجربة أن تستمر حتى يتعلم كل أزواج الكلمات بشكل صحيح».

جريتشن: «إنه يعاني من مرض في القلب، أنا آسفة. لقد أخبرك بذلك مسبقًا». المجرب: «قد تكون الصدمات مؤلمة لكنها ليست خطيرة».

جريتشن: «حسنًا، أنا آسفة، أعتقد أنه عندما تستمر الصدمات على هذا النحو، فإنها تكون خطيرة وتسأله على إذا كان يريد الخروج لكونها إرادته الحرة».

المجرب: «من الضروري للغاية أن نواصل».

جريتشن: «أحب أن تسأله، فلقد جنا إلى هنا بإرادتنا. إذا طُلبَ مني الاستمرار، فسأمضي قدمًا. لقد أخبرك أنه يعاني من مرض في القلب. أنا آسفة. لا أريد أن أكون مسؤولة عن أي شيء يحدث له. لا أحب ذلك بالنسبة لي».

المجرب: «ليس لديك خيار آخر».

جريتشن: «أعتقد أننا هنا بمحض إرادتنا. لا أريد أن أكون مسؤولة إذا كان يعاني من مرض في القلب في حالة حدوث شيء لهُ. من فضلك تفهم هذا»، وترفض المواصلةِ وتنتهي التجربة. كانىت المرأة حازمةً طوال الوقت حيثُ تشير في المقابلة إلى أنها لم تكن متوترة أو مضطربة بأي حال من الأحوال، وهذا يتوافق مع مظهرها المُسيطَر عليه طوال الوقت. وتشعر أن الصدمة الأخيرة التي وجهتها للمتعلم كانت مؤلمة للغاية وتكرر أنها «لا تريد أن تكون مسؤولة عن أي ضرر يلحق به». تستمع إلى شرح المجرب بطريقة مهتمة معربةً عن دهشتها من أن المتعلم لم يُصب بالصدمة، وتشير إلى أنها لن تقبل سوى (45) فولت كصدمة قصوى. حيث يبدو أن سلوك المرأة الصريح واللطيف في التجربة، وقلة التوتر، والسيطرة الكاملة على أفعالها، تجعل العصيان عملاً بسيطًا وعقلانيًا. فسلوكها هو تجسيد حقيقي لما كنت أتخيله في البداية سيكون صحيحًا لجميع المتدربين تقريبًا. ومن المفارقات أن جريتشن براندت نشأت حتى سن المراهقة في (ألمانيا هتلر) وقضت فترة طويلة من شبابها معرضة للدعاية النازية. وعندما سُثلت عن التأثير المحتمل بحياتها، قالت ببطء «ربيم رأينا الكثير من الألم».

باسكوال جينو، فاحص المياه (في التجرية السابعة)

باسكوال جينو هو مفتش في دائرة المياه يبلغ من العمر (43) عامًا، وُلد في الولايات المتحدة الأمريكية لأبوين إيطاليين. حيث شارك في التجربة التي قام فيها المجرب، بعد أن أعطى المتدرب معلومات عن الضحية، خرج المجرب من المختبر وترك رقم هاتفه. وبالتالي، سيُترك المتدرب بمفرده مع الضحية في المختبر، ولكن له الحرية في الاتصال بالمجرب إذا ظهرت أية مشاكل.

اتصل السيد جينو بهاتف المجرب لعدة مرات. فبعد تعرض الضحية لصدمة عند مستوى (150) فولت، اتصل قائلاً، «أستاذ، هذا الرجل - ـــــــــ سلطة مواجهة الأفراد الثانية

يشتكي. يريد أن يخرج. لا يريد أن يتعرض لها مرة أُخرى... لقد أعطيته (150) فولتًا فقط وقال: " هذا كل شيء! "

يوجه المجرب المتدرب عن طريق الهاتف للمتابعة، والسيد جينو يقوم بذلك.

يبقىي وحيدًا في غرفة التجربة، وينفذ التعليمات بإخـــلاص؛ وأثناء ذلـك، احتج الضحية بقوة على مسـتوى (300) فولـت، وعندما رفض الضحية الإدلاء بالإجابات، اتصل السيد جينو عن طريق الهاتف مرة أخرى وطلب منه المجرب أن يسـتمر، قائلاً إن عدم وجود إجابة يجب التعامل معها على أنها إجابة خاطشة. «هل تريدني أن أذهب مباشرة إلى نهاية اللوحة؟ اه اه، وعندما أصل إلى النهاية، ماذا أفعل؟» وبعد مستوى (330) فولت، لم يُسمع أي كلام آخر من الضحية، سواء كان احتجاجًا أو ألمًا. وحالمًا بدأ يساوره القلق، اتصل السيد جينو مرة أُخرى: «أستاذ، لا أسمع أي ضجيج هناك الآن على الإطلاق. إن الصدمة تصل إلى مستوى (330) فولست ولا أسسمع أي أنسين أو أي شيء وأنسا قلق نوعًا ما بشأن هذا الشيء. هل تعتقد أن شيئًا ما حدث للرجل المحترم؟». يؤكد المجرب أنه على الرغم من أن الصدمات قد تكون مؤلمة نوعًا ما، إلا أنه لا يوجد تلف دائم في الأنسىجة. ويعـود المتدرب مرة أخرى إلى مهمته، وحيدًا في غرفة المختبر وبعد أن يوجه مستوى (450) فولت، اتصل بالمجرب، مذكرًا إياه مرة أُخـرى أن المتعلم لا يصدر أي صوت في الوقت المناسب، ويعود المجرب إلى المختبر مخبرًا السيد جينو أن المتعلم لم يصب بأذى.

أثناء المقابلة عندما شُئل عن درجة التوتر التي يشعر بها، أجاب: «كنت أكثـر توتـرًا تجاه الرجل مما كنت عليه من نفسي... كنت متوترًا عليه فعلاً. كنت متوترًا لأنك لم تكن هنا فلو كنت هنا، لما كنت متوترًا على الإطلاق. أعنى، إذا كان مقدّرًا لذلك الرجل أن يغمى عليه وأنا أعطيه هذه الصدمات أعتقد أنني سأشعر بمسؤولية بسبب إصابته بهذه الصدمات». يأخذ المتدرب المسؤولية بطريقة فلسفية عامة ولكنه يشعر فقط أن الموقف بدا أنه يركز المسؤولية عليه لأنه كان بمفرده مع المتعلم. ويتابع: «إذا كنت هنا ستقول: دعنا نتوقف عن ذلك، أو دعنا نستمر أو شيء من هذا القبيل. أنـت تعـرف أفضل مني. أنت الأسـتاذ. أمـا أنا فلا... ولكـن، من ناحية أخرى يجب أن أقول إن آخر ما عرفته عنه كان حوالي (255) فولت وكان هــذا آخر ما اشــتكي منه». (ثم يعيد المتدرب شـكاوي المتعلم). بعد عدة أشهر من أدائه في التجربة، شارك السيد جينو في مناقشة جماعية لتجربته. ففي الماضي، اعتبر التجربة «رائعة». «لقد كنت منبهرًا بها وفي تلك الليلة ذهبت إلى حفلة لقد كان لدي أختان تعملان كممرضات، كما تعلمون، وقـد فتنوا واندهشـوا بذلك أيضًـا... أقول لك إنه شيء لن أنسـاه أبدًا ما دمت حيًا». يبدو أن التجربة، حتى بعد مرور أشهر، لم تثر فيه مسألة ما إذا كان يجب عليه التفكير في عصيان التعليمات لمواصلة إعطاء الصدمات أم لا... "كان لدي حوالي ثمانية مستويات أُخرى لأجذبها وكان [المتعلم] في حالة هستيرية حقًا. لِذلك اتصلت بالأستاذ ثلاث مرات. وفي المرة الثالثة قال: «استمر فقط». فأعطيته الصدمة التالية. وبعد ذلك لم أسمع إجابة أُخرى منه، ولا أنينًا أو أي شيء. قلت: ﴿يا إِلْمِي، لقد مات؛ حسنًا، ها نحن ذا سنقضى عليه. وواصلت الطريق حتى (450) فولت. إن السيد جينو لا يعترض على تلقي الأوامر، على الرغم من أنه يشير إلى أنه كان سيشعر براحة أكبر لو كان المدرب موجودًا معه في المختبر. وعندما شئل عها إذا كان قد تعرض للانزعاج بسبب توجيهه للصدمات، قال: «لا... لقد فهمت: حسنًا، هذه تجربة، وجامعة (يبول) تعرف ما يحدث، وإذا كانوا يعتقدون أن الأمر على ما يرام، حسنًا، كل شيء معي هو على ما يرام. إنهم يعرفون أكثر مني... سأقوم بأي شيء يطلبون مني القيام به...». ثم يشرح قائلاً:

"كل هذا يعتمد على مبدأ الرجل في الحياة، وكيف نشأ والأهداف التي وضعها في الحياة. وكيف يربد أن يستمر في فعل هذه الأشياء؟ أعلم أنه عندما كنت في الحدمة، إذا قبل لي: "نحن ذاهبون للهجوم" فنحن نهاجم. وإذا قبال الملازم: "سنذهب إلى ميدان الرماية، ستزحف على أمعائك"، فسوف تزحف على أمعائك. وإذا صادفت ثعبانًا، ورأيت الكثير من الزملاء يصادفونه، وقد طُلب من الرجال عدم النهوض، وقاموا وقتلوا، لذلك، أعتقد أن الأمر كله يعتمد على الطريقة التي نشأ بها الرجل في خلفية حياته".

وفي قصته، على الرغم من أن الرؤوس النحاسية كانت تشكل خطرًا حقيقيًا، وتسبب في رد فعل غريزي للوقوف، فإن القيام بذلك ينتهك أمر الملازم بعناق الأرض. وفي النهاية هلك الذين عصوا الطاعة، حتى في مواجهة الظروف الصعبة، هي أكثر ضهان موثوق به للبقاء. وفي ختام المناقشة، لخص السيد جينو رد فعله على أدائه. «حسنًا، لقد اعتقدت بصدق أن الرجل مات حتى فتحنا الباب، وعندما رأيته، قلت: «عظيم، هذا

كيف تصبع الطاعة_____ . _____

رائع!». لكن لن يزعجني حتى العثور عليه ميتًا، فقد قمت بعمل رائع». أفاد أنه لم ينزعج من التجربة في الأشهر التي تلت ذلك مباشرة، لكنه كان مهتبًا بها. وعندما تلقى التقرير النهائي، يتحدث عن إخبار زوجته، «أعتقد أنني تصرفت وأتصرف على نحو مطيع، ونفذتُ التعليات كها أفعل دائبًا. لِذلك، قلت لزوجتي: «حسنًا، ها نحن وأعتقد أنني قد قمت بعمل جيد. فقالت: «افترض أن الرجل مات؟».

أجاب السيد جينو: «حتى لو مات. لقد قمت بعملي!».

تبادل الأدوار

حتى الآن، لاحظنا استجابة المتدرب لحالة تم تغييرها بطرق ميكانيكية تقريبًا ولكن تم الاحتفاظ ببنيتها الأساسية بشكل سليم. فمن المؤكد أن تغيير المسافة بين المتدرب والضحية له آثار نفسية مهمة، ولكن من المضروري إجراء تحليل بعيد المدى للوضع، خصوصًا إذا أردنا فحص جذور هذا السلوك الاجتهاعي. وسيتطلب مثل هذا العلاج ليس فقط حركة الضحية من هذا الجانب من أرضية المختبر، وإنها يجب أيضًا الانتقال من تحليل المكونات الأساسية، ثم السعي إلى إعادة تركيبها في كيمياء ظرفية متغيرة.

وضمن الإعداد التجريبي، نجد العناصر الثلاثة: الموضع، والحالة، والإجراء. حيث يشير الوضع إلى ما إذا كان الشخص يصف الصدمة أو يعالجها أو يتلقاها. وهذا يُعتبرُ قابلاً للفصل من الناحية المفاهيمية عن دور المجرب أو المتدرب، كما سنرى. تشير الحالة التي يتم التعامل معها على أنها سمة ذات قيمتين في هذه الدراسة إلى ما إذا كان يتم تقديم الشخص كسلطة أو كرجل عادي. ويشير الإجراء إلى سلوك الشخص في كل من المواقف الثلاثة، وبشكل أكثر تحديدًا ما إذا كان يؤيد أو يعارض صدمة الضحية. في التجارب التي تم الإبلاغ عنها حتى الآن، ظلت جميع العلاقات بين هذه العناصر ثابتة. فالإجراء، على سبيل المثال، كان دائمًا مرتبطًا بحالة معينة. وهكذا، فإن الشخص الذي تلقى الصدمة كان دائمًا رجلاً عاديًا (على عكس السلطة)، وكان عمله دائمًا هو الاحتجاج على الصدمة.

فطالما يتم الاحتفاظ بالعلاقات الثابتة بين الموقف والعمل والمكانة، لا يمكننا الإجابة عن بعض الأسئلة الأساسية. وعلى سبيل المثال، هل يستجيب المتدرب بشكل أساسي لمحتوى الأمر لإحداث صدمة أم لوضع الشخص الذي أصدره؟ هل ما يقال أو من يقوله هو الذي يحدد أفعاله إلى حد كمر؟

| | Person I. | Person il | Person (III |
|---------------------|--|--------------------------------|---------------------------------|
| Profilères | Person who orders the shock | Person at the person interd | Person who receive the shock |
| teac . | Authority | Ordinary mas | Ordinary men |
| Action: | Advocates adminis- tration of shock | Induterminate | Opposes sheck |
| Specific name | "Experimenter" | Topcher | Literati |
| Conceptuel referent | Authority | Subject | Victim |

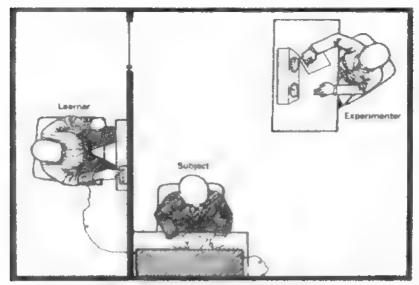
التجرية الثانية عشرة: مطالبات المتعلم للصدمة الكهربائية دعنا نبدأ بأوامر متعاكسة بين المجرب والضحية:

حتى الآن، أبلغ المجرب الشخص المعني بالاستمرار في مواجهة الصدمات، وكان المتعلم دائمًا ما يحتج. ففي الدور الأول، سيتم عكس هذا التغيير بحيث أن المتعلم هو الذي سيطالب بأن يتعرض للصدمة، والمجرب هو من سيمنعه من تلقيها.

تم إجراء هذا الاختلاف على النحو التالي: أطلق المتعلم صرخات الألم وهـو مصـدوم؛ ومع ذلك، وعلى الرغم من عدم ارتياحه، بدا أنه مسـتعد للمضي قدمًا. وبعد توجيه صدمة عند مستوى (150) فولت، دعا المجرب إلى وقف الدراسة، مشيرًا إلى أن ردود فعل المتعلم كانت شديدة بشكل غير عادي وأنه نظرًا لحالة قلبه، لا ينبغي إعطاؤه مزيدًا من الصدمات. ثم صرخ المتعلم بعد ذلك. أراد الاستمرار في التجربة، وأن صديقًا له كان قد أجرى هذه الدراسة مؤخرًا واستمر بها وأكملها وأنه سيكون إهانة لرجولته أن يتم إعفاؤه من التجربة. أجاب المجرب أنه على الرغم من أنه سيكون من المفيد استمرار الدراسة، إلا أنه في ضوء رد فعل المتعلم للألم، لن يتم تعريضه لزيد من الصدمات. وأصر المتعلم على المطالبة باستمرار التجربة، مؤكدًا أنه جماء إلى المختبر «للقيمام بعمل ما» وأنمه ينوي القيام بذلك مصرًا على أن يستمر المعلم في الإجراء. وهكذا واجه المتدرب متعليًا طالب بالصدمة والمُجرب هو الذي منعه.

إن نتائج التجربة موضحة في الجدول (4) فلا يوجد متدرب واحد يمتثل لطلب المتعلم؛ فقد توقف كل متدرب عن توجيه الصدمات بناءً

على طلب المجرب. وكان الأشـخاص على اسـتعداد لصدمـة المتعلم بناءً على طلب السلطة ولكن ليس بناءً على طلب المتعلم. وبهذا المعني، فإنهم يعتبرون أن للمتعلم حقوقًا على نفسه أقل من حقوق السلطة عليه. عندها أصبح المتعلم مجرد جزء من نظام شامل تسيطر عليه السلطة. والمهم في الامر أن مصدر السلطة هو فقط الذي يتمتع بالأهمية الحاسمة. وفي التجربة الأساسية، عندما يطلب المجرب «165 فولت»، فإن معظم الأشخاص يفعلون ذلك على الرغم من احتجاج المتعلم. ولكن عندما يقمول المتعلم نفسه: «165 فولت» لا يوجمد فرد واحد مستعدُّ للقيام بذلك. وبالطبع، ضمن الأغراض التي تحددها السلطة، فإنه ليس من المنطقي القيام بذلك، ومن يوضح فقط مدى هيمنة أغراض السلطة هو الموقف برمته. وهنا يريد المتعلم أن يمر بسلسلة الصدمات للحصول على الرضا الشخصي لإظهار رجولته، ولكن هذه الرغبة الشخصية غير متعلقةٍ تمامًا بالموقف الذي يتبنى فيه المتدرب وجهة نظر السلطة بالكامل. ولا يعتمىد قرار صدم المتعلم على رغبات المتعلم أو الدوافع الحسينة أو العدائية للمتدرب، بل على درجة ارتباط المتدرب بنظام السلطة. حيث يشكل عكس الضرورات بين الضحية والمجرب تغييرًا شديدًا للوضع القياسي، وينتج عنه تأثيرات واضحة، إن لم تكن مفاجئة تمامًا؛ ولكن تم تغيير الكثير مقارنة بالوضع المعتاد لتمكيننا من تحديد الأسباب الدقيقة للتأثيرات. وفي هذه الحالة يجب علينا فحص التغييرات الأكثر اعتدالاً في الموقف، بحيث يمكن تحديد مصدرها بدقة أكثر حتى لو كانت التأثيرات أقل شمولاً.



Pig. 13. Learner demands to be shocked.

التجربة 13: رجل مألوف يوجه الأوامر

يتعلق السؤال الأكثر أهمية بأساس قدرة المجرب على حث الشخص على صدمة الضحية. هل يرجع ذلك إلى محتوى الأمر في حد ذاته، أم أن فاعلية الأمر تنبع من المصدر الموثوق الذي صدرت منه؟ وكها أشرنا، فإن دور المجرب يمتلك كلاً من مكون الحالة وضرورة خاصة لصدمة الضحية. وهذا يمكننا الآن من إزاحة الحالة مع الاحتفاظ بالأمر. إن أبسط طريقة للقيام بذلك هي إزالة الأمر من المجرب وتخصيصه لشخص عادى.

فقد سمح الإجراء في هذا الاختلاف للرجل العادي الذي يبدو أنه متدرب، بطلب مستويات صدمة محددة. ويصل ثلاثة أشخاص (اثنان منهم من شركاء المجرب) إلى المختبر، ومن خلال رسم مزور يتم تعيين

دور الضحية للحليف المعتاد. ويتم إيلاء الشريك الثاني مهمة تسجيل الأوقات من ساعة من ساعة موضوعةٍ في مكتب المجرب. ومن خلال هذا الرسم يُكلف المتدرب بواجب قراءة أزواج الكلمات وإدارة الصدمات للمتعلم. وكما هو الحال يمر المجرب بالتعليمات المعتادة رابطًا الضحية بالكرسي الكهربائي، وموجهًا عينة من الصدمات. ومع ذلك، لم يشر المجرب في أي وقت من الأوقات إلى مستويات الصدمة التي سيتم توجيهها. وفي مكالمة هاتفية مزورة تأخذ المجرب بعيدًا عن المختبر وفي حالية من الارتباك، مع الحرص الكامل على إكبال التجربة يشير المجرب قبل المغادرة إلى أنه سيتم تسجيل معلومات التعلم تلقائيًا وأنه يجب على الأشخاص مواصلة التجربة حتى يتم تعلم جميع أزواج الكلمات بشكل مثالي (مررة أُخرى، دون ذكر مستويات الصدمة التي يتم استخدامها). وهنا أظهر الشريك نوعًا من الحياس والذي صاحب مغادرة المجرب، فقـد فكـر للتو في نظـام جيد لاسـتخدامه في إدارة الصدمـات وعلى وجه التحديد، لزيادة مستوى الصدمة خطوة واحدة في كل مرة يرتكب فيها المتعلم خطأً ما؛ مع إصراره المتكور لاتباع هذا الإجراء.

| | | Espect- ment 18: | Esperi- ment 18: | Esperi- ment 13n: |
|--------------|--|---|---|-------------------------------------|
| hock ovel | Verbal designation and vertage lavel | Learner Deceands in Bo Shocked (n = 20) | Ordinary Man Gives Ordars (n = 20) | Subject us Bystander (n = 16) |
| | Slight Shock | | | |
| 34 8070 | 18 | | | |
| 3 | 45 | | | |
| 4 | Mederate Sheek | | | |
| | 76 | | | |
| ě | 100 | | _ | |
| I | 166 186 | | | |
| | Strong Shork | | | |
| | 188 | - | _ | _ |
| 10 11 | 130 145 | - | 7 | 1 |
| is | 1.00 | | • | - |
| | Very Bread Shock | | 3 | |
| 13 14 | 106 210 | | • | |
| 15 | *** | | | |
| 10 | 946 January Sheek | | | |
| 17 | | | 1 | |
| 18 | 870 865 | | 4 | |
| 19 20 | 965 960 | | 1 | |
| | Extreme Laborator Character | | • | |
| \$1 | 316 | | | |
| | 330 845 | | 1 | |
| | 300 | | • | |
| _ | Danger: Severe Shock | | | |
| Ξ. | 376 380 | | | |
| a | 405 | | | |
| * | 400 | | | 1 |
| - | XXXX | | | |
| 5 | 3 | | 4 | 11 |
| | Mean maximum | | | |
| | obook level Percentage administrating | 10.0 | 10.25 | 24.9 |
| | marianus shook | 0.05 | 20.05 | 00.765° |

| | Verbal | Espert- atomt 14: | Esperi- ment 18: Two | Especi- sant 10: Two |
|---------------|---|----------------------|-------------------------------|----------------------------|
| | designation and | Authority | Authorities: Contradictory | Authorities One so |
| | voltage | an Victim | Commundo | Victim |
| wel | lovel | (m = 20) | (n = 30) | (a = 20) |
| _ | Dies lines | | | |
| 1 | 18 30 | | | |
| 3 | 4 | | | |
| ä | 66 | | | |
| | Ministration Married 73 | | | |
| 5 • 7 • | 18 | | | |
| ī | 196 | | | |
| | 190 | | | |
| • | France Monte 1:36 | | 1 | |
| 10 | 180 | | 10 | • |
| li. | 1.44 | _ | ï | _ |
| 18 | 100 | | | |
| 3 | 196 | | | |
| 14 | 110 | | | |
| 15 | 205 | | | |
| 16 | 340 | | | |
| 17 | 195 | | | |
| 18 | 270 | | | |
| 10 | 205 | | | |
| \$0 | 300 | | | 1 |
| el. | Extreme Intrasity Shock 515 | | | |
| \$1. \$2 | 830 | | | |
| 23 | 346 | | | |
| М | 360 | | | |
| | Danger: Severo Shook 378 | | | |
| | 300 | | | |
| 17 | 405 | | | |
| | XXX | | | |
| | AAA. | | | |
| 6 | | | | 1.9 |
| | - | | | |
| | shock level | 10.0 | 10.0 | 20.5 |
| | Percentage administrating maximum sheeks | 0.051 | 0.05 | 85.08 |

وهكذا، فإن المتدرب يواجه موقفًا عامًا تم تحديده من قبل سلطة تجريبية، ولكن بأوامر على مستويات محددة صادرة عن رجل عادي يفتقر إلى أي مكانة كسلطة.

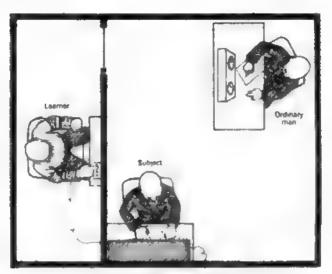


Fig. 14. An ordinary man gives orders.

وقبل الشروع في مناقشة النتائج، هناك حاجة إلى بعض الملاحظات حول الوضع العام.

أولاً، كان انطلاق هذه التجربة مشوبًا بتوتر أكثر من المعتاد حتى كان انستحاب المجرب من المختبر محرجًا إلى حدٍ ما والذي بدورهِ أربك مصداقية الموقف إلى حدما.

ثانيًا، على الرغم من أن التجربة كانت تهدف إلى تجريد الأوامر من أي مصدر موثوق، فقد كان مستحيلاً القيام بذلك بطريقة فعالة تمامًا. كانت هناك آثار كثيرة للسلطة المشتقة حتى عندما كان المجرب غائبًا. وقد تم تحديد الوضع العام من قبل السلطة، وكذلك فكرة إدارة الصدمات حيثُ كان فقط تحديد مستويات الصدمة الدقيقة هو الذي تم حجزه للرجل العادي وكانت السلطة تحوم في الخلفية وخلقت الوضع الأساسي الذي وجد المشاركون أنفسهم فيه.

ومع ذلك، كان هناك انخفاض حاد في الامتثال للأوامر: (6) اشخاص من بين (20) شخصًا انفصلوا عن المتعلم (الضحية)، على الرغم من إصراره على استمرار التجربة بل ظل مستمرًا في الحجج المقنعة من جانبه. ومن خلال استعراض الدرجات في الجدول (4) يتبين أن ثلث عدد الأشخاص قاموا باتباع المجرب. وقبل مناقشة هذه النتائج، دعنا ننتقل إلى امتداد التجربة.

التجربة الثالثة عشرة (أ): المتدرب كالمرشد

عندما رفض المتدرب الموافقة على تعليهات (الضحية)، تم تقديم وضع جديد، فالحليف الذي يبدو أنه يشعر بالاشمئزاز من الرفض، سيؤكد أنه إذا كان الرجل الآخر غير رافض للقيام بذلك، فإنه سيتولى شخصيًا إدارة الصدمات. ثم طلب من الشخص تسجيل فترات الصدمة وانتقل إلى الجلوس أمام مولد الصدمات الكهربائية. وهكذا، تم إعفاء الشخص من توجيمه الصدمات للمتعلم شخصيًا ولكنه حضرَ مشمهدًا مروّعًا تابع فيه المشارك العدواني خطته لزيادة الصدمة خطوة بخطوة. ومن بين الأشخاص السنة عشر الذين تعرضوا لهذا الموقف، احتج جميعهم تقريبًا على تصرفات المشارك؛ (5) منهم اتخذوا إجراءات جسدية ضده أو ضد مولىد الصدمات الكهربائية لإنهاء استخدام الصدمات (حاول العديد منهم فصل المولد عن مصدره الكهربائي؛ وقام (4) بتقييد المشارك جسديًا) حيث رفع أحدهم - وهو رجل كبير - الضحية من كرسيه مُلقبًا إياه في أحمد أركان المختبر، ومنعه من الحركة حتى كان قد وعـد بألا يتعـرض لصدمات أُخرى. وبغض النظر عن العناصر السـلبية

التي قد تبدو عند مواجهة السلطة، فقد ارتقى (5) منهم في الوضع الحالي بشكل بطولي إلى حماية الضحية. وقاموا بتهديد الرجل ولم يترددوا في انتقاد حكمه أو تأديبه شخصيًا؛ وهنا نرى نوعًا من التناقض في موقفهم بشكل حاد مع موضوعات اللباقة المحترمة التي تُعرض في تجارب أُخرى على الدوام. ولكي يتحقق العصيان من جانب الرعايا، قاموا بالحفاظ على علاقة مهذبة وهذا ما تظهرهُ نقاط الانقطاع في الجدول (4).

فيها يلي ملاحظات أحد المتدربين في اللحظة التي يقترح فيها المشارك تولي مسؤولية إدارة الصدمات بنفسه:

- الرجل العادي: اهل تريد مني أن أتولى المسؤولية؟".
- المتدرب: «أنت جالس! أنت لا تملك السلطة على أي شيء أفعله». (يحاول المتدرب إخراج الضحية من غرفته، لكنه لا يستطيع ذلك لأن الباب مغلق. ويشير إلى أنه سيبحث عن المجرب. ويقترح الشريك مرة أُخرى تلقي المزيد من الصدمات).
- المتدرب: «لا، لا أكثر». (صرخ في وجه الشريك) «قلت لا! هذا يعني «لا!» لقد آذيته و...». (يريد الخروج). «لقد آذيته مرة أخرى ومن الأفضل أن تضع نظارتك جانبًا».

ومن خلال رفضهم التوافق مع الرجل العادي، يعتقد معظم الأشخاص أنهم يفعلون ما يريدهم المجرب أن يفعلوه. وعندما طلب منهم التعبير عن انطباعهم عن الرجل العادي، لاحظوا: "إنه من النوع الرقيق الذي يمكنه سحب المفاتيح الكهربائية طوال اليوم طالما أنه لا يسبب أذى له بها أنه ما زال على قيد الحياة».

وبشكلٍ متواصل كان يقول: «لا أريد أن أكون كالطفل حيث أصر على.. دعنا نواصل ونمضي». لقد نزل للتو إلى الأسفل وقال «أنا أملكُ نظامًا. اعتقدت أنه صعب للغاية». «اعتقدت أنه كان شديد القسوة فقد صدمه رغم أنه لم يعد يرد».

لكن واحدًا من الأربعة الذين ذهبوا إلى أبعد الحدود في ظل حث الرجل العادي على ذلك ذكر عنه الآتي: «لقد اعتقدت أنه معلم قوي ومتمكن وبقوة، لم يقم بأي عبث. كان يفكر بمشروع، وكان لابد من تنفيذه بشكل صحيح، وهذا هو الموقف الذي أتخذه. اعتقدت أنه جدير بالثناء عليه لاتخاذه هذا النوع من المواقف. وبقدر قدراته». لم يكن هناك شك حول كيفية التشغيل وبدا أنه يعمل بشكل جيد للغاية».

التجربة الرابعة عشرة: السلطة كضحية: قيادة المتعلم

نظرنا في حالة الشخص الذي يأمر بالصدمات الكهربائية. أما الآن فدعونا نفكر في وضع الشخص البذي يتلقى الصدمات. ويتبع هذا التغيير عادةً ما يكون منطقيًا إذا أردنا استنفاذ التعديلات الأكثر أهمية للموضع والحالة.

نحتاج أن نلاحظ تأثير معاملة السلطة كضحية - أي لإدخال حالة المجرب في موقف الضحية. ولكن من الذي يأمر بالصدمات، السلطة أم المتعلم؟ سوف نصف كلتا الحالتين، لكن دعونا نبدأ بالمتعلم الذي يأمر بصدمات ضد السلطة. ومن أجل خلق حالة يمكن أن تأتي فيها السلطة بشكل معقول لتلقي الصدمات بناءً على تعليات من شخص عادي، تم استخدام الإجراء التالي حيث يصل شخصان إلى المختبر ويقومان برسم

أدوار المعلم والمتعلم. ومن خلال هذا الإجراء تبدأ التجربة كالمعتاد حتى النقطة التي يبدأ فيها المجرب في وصف العقوبة التي قد يتلقاها المتعلم. وفي هذه المرحلة، يعبر المتعلم عن عدم رغبته في الاستمرار، مؤكداً أنه خائف من الصدمات. ومع ذلك، يقول إنه إذا كان بإمكانه رؤية شخص آخر – أي المجرب، فعلى سبيل المثال، يمر بالتجربة تمامًا كها يجب عليه، فعندئذ سيكون على استعداد للمتابعة. فالمجرب الذي أشار بالفعل إلى حاجته الشديدة إلى متعلمين وصعوبة الحصول على متطوعين ليصدموا، يوافق على العمل كمتعلم. لكنه ينص على أنه يفعل ذلك بشرط أن يعمل الآخر كمتعلم بعد ذلك مباشرة. ثم يتم ربط المجرب في الكرسي، ووضع معجون الإلكترود (أو القطب الكهربائي السالب)، وما إلى ذلك. وتستمر التجربة مع الشخص الذي يقوم بإعطاء الصدمات إلى المجرب بينها يجلس الحليف في مكتب المجرب.

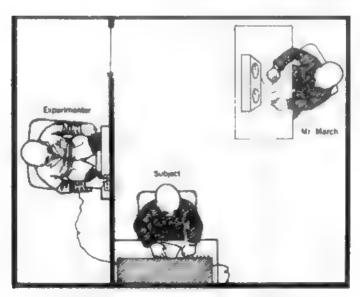


Fig. 18. Authority as victim: an ordinary man commanding.

وعند مستوى (150) فولت، يطلب المجرب السياح له بالخروج، لكن المتحالف يصر بقوة على الاستمرار على ضوء الاتفاق. وهكذا، يجد المتدرب نفسه مصدومًا لمختبر يطلب السياح له بالخروج، بينها يصر المتعلم على استمرار الصدمات، تمامًا كها هو الحال في حالته. وبالنظر إلى الطبيعة غير العادية إلى حد ما لهذه التجربة، يجب القول إن الإجراء نجع بشكل جيد، وكان معقولاً بشكل مدهش، إلى حد كبير بسبب مهارات التمثيل المتازة للشركاء. وهنا نسخة مطابقةً للأصل من أحد الادعاءات:

لقد تقاسموا الحصيص (الأدوار) للتو. فالمتدرب البسيط سيكون المعلم. وسيكون الحليف، السيد مارش، هو المتعلم.

- المجرب: «أول شيء يتعين علينا القيام به هو إعداد المتعلم حتى يتمكن من الحصول على نوع من العقوبة. من فضلك تعال معي إلى هذه الغرفة المجاورة».

- السيد مارش: «ماذا تقصد بالعقاب؟».
- المجرب: «حسنًا، لدينا هذه الآلة، وهي مولد الصدمات الكهربائية. والعقاب الذي نستخدمه هو صدمة كهربائية».
 - السيد مارس: ﴿سأصاب بصدمة كهربائية؟٩.
- المجرب: «إذا ارتكبت أخطاءً في الدرس فسوف يوجه لك المعلم صدمة».
 - السيد مارس: «تقصد (15) فولت، (30) فولت؟».
 - المجرب: العماء

- السيد مارش: «كلي أمل أن تبقى هنا». (مشيرًا إلى صدمات المستوى الأدنى).

- المجرب: «حسنًا، هذا يعتمد عليك يا سيد مارش. يعتمد ذلك على التقدم الذي تحرزه في الدرس».
 - السيد مارش: احسنًا، هل ستصل إلى (75) فولت؟٩.
 - المُجرب: «ربها، نعم. هذا يعتمد على عدد الأخطاء».
 - السيد مارش: اوهل ستُرتفع حتى مستوى (120)؟٥.
 - المجرب: «نعم، هذا ممكن أيضًا...».
 - السيد مارش: «برأيك ما هي أكثر صدمة قد أتلقاها؟».
- المجرب: «حسنًا، هذا يعتمد مرةً أُخرى على التقدم الذي تحققهُ في الدرس».
- السيد مارش: «فقط أقول إذا لم أقم بعمل جيد، كم يمكنني أن أتلقى؟».
- المجرب: «حسنًا، من المتصور أن المعلم سيضطر للذهاب إلى نهاية اللوحة، إذا كانت التجربة تتطلب ذلك لكن هذا يعتمد كليًا على التقدم الذي تحققه أنت...».
- السيد مارش: «أنا متردد قليلاً في تلقي الصدمات بهذه القوة. أنا على استعداد للقيام بذلك هنا (مشيرًا إلى صدمات أقل15) فولت».
- المجرب: «بصراحة، واجهنا بعض الصعوبة في ترتيب عدد كافٍ من الأشخاص للتطوع في هذه التجربة بالذات بسبب الصدمة».

- السيد مارش: ﴿أَستطيع أَنْ أَرِي السبب ٩.
- المجرب: «هناك الكثير من الصعوبة لدرجة أنني كنت أميل لأن أصبح متعلمًا بنفسي في أحد هذه الأشياء. ولأكون صريحًا علينا أن نكمل هذا المشرط بحلول هذا المساء. إذا لم يتعاون الجميع معنا ونجري التجربة، فلن ننهي التجربة هذا المساء. لذلك، سأكون متنًا حقًا لتعاونكم».
- السيد مارش: "إذا كان بإمكاني الحصول على بعض التأكيد. إذا مررتَ بذلك أولاً، على سبيل المثال، وأظهرتَ في أنه يمكنك تحمل الصدمات، فسأفعل ذلك بالتأكيد. إذا أظهر أحد أنه يمكنه تحمل هذه الصدمات».
- المجرب: «ماذا عن هذا يا سيد مارش؟ إذا أجرينا تجربة واحدة معي بصفتي المتعلم، فهل ستكون على استعداد لخوض التجربة كمتعلم؟».
- السيد مارش: «هل ستمر بها بالطريقة التي يجب أن أستمر بها؟ الحصول على الصدمات وكل شيء؟».
 - المجرب: «العمل كله».
- السيد مارش: «إذا رأيتك تفعل ذلك، ورأيتك تخرج على قدميك؛ سأفعل ذلك».
- المجرب: احسنًا، لماذا لا نفعل ذلك؟ في الواقع، هـذا سـوف يسـاعدنا. ستكون تجربتان بدلاً من تجربة واحدة، وستساعدنا على

اكتمال التجربة بحلول هذه الليلة. لماذا لا نفعل ذلك بهذه الطريقة إذًا؟ سمأخوض التجربة ، ستكون أنت المتعلم. حسنًا؟.

- السيد مارش: "نعم".
- المجرب: احسنًا، حسنًا».
- السيد مارش: «إذا أديتها يمكنك الحصول عليها، نعم يمكنني الحصول عليها».

يعطي المجرب تعليهات إضافية للمتدرب الجالس في مولد الصدمات الكهربائية؛ ثم يقوم المتدرب بمساعدة المجرب من خلال ربطه بجهاز الكرسي الكهربائي، وتطبيق الأقطاب الكهربائية، وما إلى ذلك. هنا يبدأ النص من النقطة التي يطلب فيها المجرب السهاح له بالخروج: (150 فولت).

- المجرب (يصرخ): اهذا يكفي أيها السادة».
 - المتدرب: «أنا لا ألومك».
- السيد مارش: «أوه، لا، دعنا نكمل. أوه، لا هيا، سأضطر إلى المرور بكل شيء دعنا نستمر، دعنا نواصل».
 - المتدرب: (للسيد مارش): قماذا تقول؟٩.
- السيد مارش (مقاطعًا): «قال بأنهُ قد يضطر إلى توصيلها عند الحد (450) فولت. أريد أن أرى ما إذا كان يمكنه فعل ذلك».

- المتدرب: «مع ذلك لا يستطيع الرجل فعلها فلا معنى لفعل ذلك، أنت تعرف ما أعنيه».

- السيد مارش: «أوه، لا».

- المتدرب (للسيد مارش): «سأدعك تنهي التجربة في الوقت الذي ترغب. كيف ترى هذا؟٩.
 - السيد مارش: «لقد قلت أنت إنه يجب أن نتعلمها كاملاً».
- المتدرب: «حسنًا، سأتركهُ منها فان لم يكن راغبًا فلا طائل من جعلهُ يعاني».
 - السيد مارش: «أرجوك! دعنا نلغيها تمامًا».
 - المجرب: احسنًا.
- المتدرب: «حسنًا». (يذهب المتدرب على الغور إلى حجرة حيث يتم ربط المجرب في الكرسي ويطلق سراحه ويواصل السيد مارش الإصرار على استمرار التجربة).
 - السيد مارش: «ألم تقل لي ذلك».
 - المجرب: «بغض النظر عما قلته، أنا ألغيه».
- المتدرب: (بحماسة، بينها يتم إطلاق المجرب): «إنني حقًا قد شعرت بهذه الصدمات بنفسي في كل مرة ضغطت فيها على هذا الزر. وكها هـو معلـومٌ لديـكَ فـإن العينة التي قدمتهـا لي كانت سيئة للغاية وكانت عند مستوى (75) واستمرت حتى المستوى (160)».

قُوبلت تعليمات السيد مارش بتوجيه صدمة المجرب بتجاهل تام، وكما يوضح الجدول (4). ففي أول احتجاج للمختبر المصدوم، انقطع المتندرب عن توجيه الصدمات للمجرب، معبرًا عن رفضه حتى توجيه صدمة واحدة إلى أبعد من هذه النقطة. فلا يوجد اختلاف على الإطلاق في الاستجابة. علاوة على ذلك، قفز العديد من الأشبخاص لمساعدة المجرب، وركضوا إلى الغرفة الأُخرى لتحريرهِ من كرسي التجربة. وغالبًا ما أعرب الأشخاص عن تعاطفهم مع المجرب، لكنهم بدوا غير راضين عن السيد مارش الذي ظهر كها لـو كان مجنونًا. شرح العديد من الأشخاص استجابتهم السريعة على أسس إنسانية، ولم يعترفوا بجانب السلطة في الموقف. وعلى ما يبدو، أنهُ كان شيئًا يبعثُ على السرور أن يرى الأشخاص الخاضعون للحقوق أن أفعالهم نابعة من اللطف الشخصي أكثر من الاعتراف بأنهم كانوا يتبعون أوامر رئيسهم. وعندما سُئل هؤلاء الأشخاص عما سيفعلون إذا أصيب رجل عادي بالصدمة، عبّروا عن نكرانهم الشديد لاستمرارهم إلى ما بعد النقطة التي يحتج فيها الضحية؛ ولا يقومون بتقييم وزن السلطة بشكل صحيح في قرارهم. ومما لا شك فيه أن العديــد مــن الأفعال التي يقوم بها الأفراد في الحياة اليومية، والتي يبدو لهم أنها تنبع من الصفات الأخلاقية الداخلية، مدفوعة بالمثل بالسلطة. وأثناء قيامنا بفحص ثلاث تجارب يقوم فيها رجل عادي، وليس سلطة، بإرشاد شخص آخر لإدارة الصدمات. حيثُ أنهُ في التجربة الأولى، طالب المتعلم نفسـه لإثبات رجولته، بمواصلـة التجربة، بينها دعاها المجرب إلى التوقف. ولم يتهاشى متدرب واحد مع طلب المتعلم أن يصاب بصدمة أخرى. أما في التجربة الثانية، وفي غياب المجرب حاول رجل عادي أن يصف مستويات صدمة متزايدة لمشارك آخر، على الرغم من احتجاجات الضحية حيث أن (16) من أصل (20) من الرعايا رفضوا اتباعه.

وفي التجربة الثالثة، أمر رجل عادي بصدمات ضد السلطة. وفي اللحظة التي دعت فيها السلطة إلى وقف الإجراء، توقف جميع الأشخاص على الفور، متجاهلين تمامًا أوامر الرجل العادي القاسية.

إن هذه الدراسات إن أكدت فهي تؤكد حقيقة أساسية وهي: أن العامل الحاسم هو الاستجابة للسلطة، وليس الاستجابة لترتيب معين لإدارة الصدمات، وأن الأوامر الصادرة من خارج السلطة تفقد كل قوتها. وحتى أولئك الذين يجادلون بأن الدوافع العدوانية أو الغرائز السادية تُطلق حينها يُؤمر بإيذاء شخص آخر يجب أن يأخذوا في الاعتبار رفض الأشخاص الصارم لمواصلة هذه التجارب كها وأنهُ ليس المهم ما يفعله الأشخاص بل لمن يفعلونه.

السلطة المزدوجة

كان تركيز الصراع حتى الآن بين شخص عادي وسلطة. لذا دعونا الآن نرى ما يحدث عندما تكون السلطة نفسها في صراع. في الحياة الواقعية، لدينا أحيانًا خيار واحد من بين السلطات، وبالتالي يجب أن ننظر إلى هذه الظاهرة في التجربة والتي من الممكن أنه عندما تدعو السلطات المختلفة في وقت واحد إلى خطوط عمل متعارضة، فإن قيم الشخص الخاصة سوف تسود وتحدد السلطة التي يتبعها. أو ربها تكون النتيجة النهائية هي تسوية بين السلطتين المتنازعتين. كذلك من المتصور أن يؤدي هذا الموقف

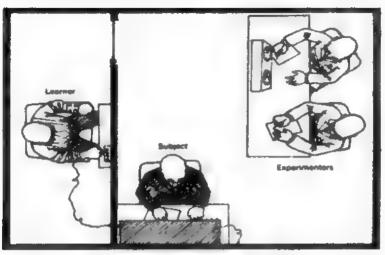
إلى صراع في نفس المتدرب، الأمر الذي يجب أن يقرر ليس فقط ما إذا كان سيصدم الضحية أم لا ولكن أيضًا السلطة التي يجب اتباعها. فقد نتعلم شيئًا إضافيًا عن الظروف التي تكون فيها المارسة الفعالة للسلطة عكنة، وعندما لا تكون كذلك أيضًا.

التجرية الخامسة عشرة: سلطتان: وأوامر متناقضة

في هذا الاختلاف والذي من خلاله وصل المتدرب إلى المختبر، واجه اثنين من المجربين، كل منها يرتدي معطفًا رسميًا رماديًا ويتناوبان في قراءة التعليمات. كان المجربان متقاربين في العمر لحدٍ ما، لكن أحدهما (المجرب الأول آ) أظهر مظهرًا أكثر ليونةً من الآخر (المجرب الثاني II). اتبع الضحية التعليمات المعتادة في هذه التجربة وكان مربوطًا في كرسبه كالمعتاد. وكل شيء سار كها في الحالة القياسية حيثُ جلس كل من المجربين خلف طاولة التحكم الخاصة بهم، وبدا كلاهما نشطًا في تدوين الردود. انتهى الاتفاق بينها فجأة عند مستوى (150) فولت. (من الجدير بالذكر أنه في هذه المرحلة، أطلق الضحية أول احتجاج قوي حقًا) ويعطي أحد المجربين الأمر المعتاد للمضي قدمًا في التجربة. ومع ذلك، يشير المجرب الثاني إلى العكس تمامًا موجهًا ملاحظاته إلى المتدرب.

إن الضغط الذي تمارسه السلطة الحاقدة لا يقل عن الضغط في الظروف الأُخرى. وهنا يحث المتدرب على الاستمرار، إشارة منه إلى عدم وجود خيار آخر في ذلك. لكن قوة أمره تقوضها السلطة الثانية والتي تعلن العكس تمامًا. كان التأثير هنا أقل توترًا مما كنا نتوقعه والذي من خلاله ظهر المجربان كرئيسين لم يتوافقا على رغم من أنها كانا مقتنعين

بنفس القدر بصحة مواقفها. وبدلاً من الجدال مع بعضها البعض، ركز المجربان ملاحظاتها على المتدرب. وهكذا وجد الشخص نفسه في مواجهة أوامر متضاربة وموثوقة بنفس القدر. وفيها يلي نسخة من التبادل:



Pig. 16. Two authorities: contradictory commands.

- المجرب الأول: (علينا أن نتوقف).
- المُجرب الشاني: «تتطلب التجربة أن نواصل. من فضلك استمريا معلم».
 - المتدرب: «يا فتي».
 - المجرب الأول: «المتعلم يتألم ولا يمكننا الاستمرار في التجربة».
- المجرب الثاني: «ليس لدينا خيار آخر أيها السادة. تتطلب التجربة أن نواصل. يرجى المواصلة».
 - ~ المجرب الأول: «توقف! لن نستمر في التجربة».
 - المُجرب الثاني: «سيد ويليامز، تتطلب التجربة أن نواصل».

- المتدرب: ﴿أَتَمْنِي أَنْ تَتَخَذَا قُرَارِكُما﴾. (وقفة)

- المتدرب: «انتظر ... انتظر . ما الذي أفعله؟ أحدكم يريدني ان أتوقف، والثاني يرغب أن أستمر . أي واحد أتبع؟».

ويواجه المتدرب وصفتين متنافرتين للعمل، واللتين يصدر كل منهما عن شمخصية متسلطة. حيثُ تظهر نتيجة التجربـة في الجدول (4) خاليةً من اللبس. فمن بين (20) شخصًا، انفصل أحدهم قبل الخلاف وتوقيف (18) عنيد النقطة التي حدث فيها الخلاف بين السيلطات لأول مرة. أما الآخر فقطع خطوة واحدة وراء هذه النقطة. ويتضح أن الخلاف بين السلطات أدى الى ظهور عجز تام على مستوى العمل. حيث لم «يستغل» أي واحد من الاشخاص التعليات لكي يستمر؛ ولم تلتصق الدوافع العدوانية الفردية بأي حال بالعقوبة الرسمية التي قدمتها السلطة الحاقدة، وبدلاً من ذلك، توقف العمل في مساره. ومن الجدير بالملاحظة هنا، ااه على النقيض من ذلك، لا يوجد شيء يمكن أن تفعله الضحية -فلا توســلات أو صراخ أو أي اســتجابة أخرى للصدمـات – قد كان ذو تأثيرِ مفاجئ في سير العملية وهذا يُعـزي إلى أن الإجراء ينحدر من أعلى للتسلسل الهرمي الاجتماعي إلى الأسفل؛ بمعنى أن المتدرب يستجيب لإشارات من مستوى أعلى من مستواه، لكنه غير مبال بمن هم دونه. وما إن «تتغير» الإشارة الصادرة من المستوى الأعلى يتم تدمير تماسك النظام الهرمي، إلى جانب فعاليته في تنظيم السلوك وظهور ظاهرة مثيرة للاهتمام في هذه التجربة. حاول بعض الأشخاص بشكل متكرر إعادة بناء التسلسل الهرممي وجعله ذو مغنزي. وهنا أخذت جهودهم شكل محاولة التأكد أي من المجربين هو السلطة الأعلى. وتكوّن هناك نوعٌ من عدم الراحة في عدم معرفة من هو الرئيس، وقد سعى الأشخاص أحيانًا لتحديد ذلك.

التجربة السادسة عشرة: سلطتان: واحدة كضحية

في الشكل الموصوف للتو، تم بذل جهدٍ لتحقيق المساواة بين السلطة الواضحة للمجرّبين عن طريق اختيار ملابس متطابقة ومواضع جلوس متسماوية وتقسيم التعليمات التجريبية بالتسماوي على كل منهما. وبالتالي، ليـس فقط في الهيئة ولكـن أيضًا في موضع كل منهـا داخل هيكل الموقف للاهتهام أثارته هذه التجربة. هل هو مجرد التعيين الإلزامي للسلطة أم أن المساواة في الموقف بشكل ملموس هي التي تفسر التأثيرات التجريبية؟ بمعنى، هل تكمن السلطة فقط في تعيين الرتبة أم أنها تعتمد بدرجة كبيرة على الوضع الفعيلي للفرد داخل هيكل العمل في الموقف؟ ضع في اعتبارك، على سبيل المثال، أن الملك قد يمتلك سلطة هائلة أثناء وجوده على عرشه، لكنه لا يكون في ذات الوقت قادرًا على فعل شيء عند وضعهِ في السبجن. كما أن أساس سلطته يكمن في جزء منه في عمله الفعلي كسلطة بالإضافة إلى كل ملحقاتها. علاوةً عملي ذلك، وبالنظر إلى حقيقة أن السلطات المتعددة المتصارعة لا يمكنها أن تشغل بشكل مشترك مكانًا مشابًا في هيكل هرمي، فإن المزايا الظرفية التي تعود إلى واحدة أو أُخرى من السلطات المتنازعة قـد تكون كافية لتحويل الـولاء إليه. دعونا نترك هذا النقاش التخميني إلى حد ما وننتقل إلى دراسة تجريبية لهذه المسألة.

هذا الاختلاف مشابه في التصميم العام لتلك الحالة الموصوفة أعلاه، من حيث أن المتدرب يواجه اثنين من المجربين، على حد سواء في المظهر والسلطة الظاهرة. ومع ذلك، في البداية، بينها ينتظر المجربون والمتدرب ظهور المشارك الرابع، يتم تلقى مكالمة هاتفية في المختبر. يبدو أن المشارك الرابع قد ألغي موعده. وعبّر المجربون عن خيبة أملهم مشيرين إلى أن لديهم حاجة خاصة لإكهال تراكم البيانات في تلك الليلة. يقترح أحدهم أن المجرب قد يعمل كمتدرب، على الرغم من أنه بديل رديء، إلا أنه سيمكنهم على الأقل من تلبية مهمتهم التجريبية. يقوم المجربون بقلب عملة لتحديد أي منهم سيأخذ دور المتدرب. ثم يرسم الخاسر مع المتدرب ليحدد من سيكون المعلم والمتعلم. فالرسم المجهز يجعل المجرب متعليًا ويتم ربطه بالكرسي. إنه يؤدي دور الضحية العادية. وهكذا، عند 150 فولت، يصرخ ويطالب بالخروج من التجربة. ومع ذلك، يصر المجرب الثاني على استمرار التجربة حيث يكون الاختلاف هنا مهمًا بالنسبة لتجربة السلطة المزدوجة السابقة: فلم تعد السلطتان اللتان تصدران أوامر متناقضة في مواقع مثماثلة داخل بنية الوضع. وتم تعريف أحدهما على أنه الضحية والآخر تم تعريفه من خلال قلب عملة إلى حالة التبعية.

تظهر نتائج هذه التجربة في الجدول (4) حيث أن ما يحدث مذهل تمامًا: فالمجرِّب، المربوط بالكرسي الكهربائي لا يكون أفضل من الضحية التي لا تتمتع بسلطة على الإطلاق. فصحيح أن مصير جميع المتدربين تقريبًا كان إما بالانفصال عندما يطلب الساح له بالخروج أو تجاهله تمامًا. كما أن كل نتيجة باستثناء واحدة تقع في نمط الكل أو اللاشيء ولكنه في

المجمل لا يعامل بشكل أفضل من شخص عادي في نفس الموقف. وعلى ما يبدو فقدَ كل ما لديه من قوة كسلطة.

خذ بعين الاعتبار النتائج الثلاث التالية:

 عندما أصدر رجل عادي أمرًا بصدمة المجرب، لم ينفذ أي شخص الأمر بعد الاحتجاج الأول للمختبر (التجربة 14).

 عندما أعطى اثنان من المجربين من نفس الوضع، وكلاهما جالسان في مكتب القيادة أوامر غير متوافقة لم يتم توجيه أي صدمات على الإطلاق (التجربة 15).

3. عندما أمر أحد المختبرين شخصًا ما بتوجيه الصدمات إلى زميله لم يكن لاعتراضات الزميل تأثير أكبر من تأثير احتجاجات الشخص العادي (التجربة 16). السؤال الأول هو: لماذا يفقد المجرب – الذي تم وضعه في دور الضحية – سلطته في هذه الحالة بينها لم يفعل في التجربة 16؟ المبدأ السائد هنا هو أن عمل الذات موجّه من قبل شخص ذي مكانة أعلى. وفي الوقت نفسه، هناك ضغوط لإيجاد خط عمل متهاسك في هذه الحالة. ويصبح مثل هذا الخط واضحًا فقط عندما يكون هناك تسلسل هرمي واضح خال من التناقضات والعناصر غير المتوافقة.

مقارنة مع التجربة الرابعة عشرة

في التجربة الرابعة عشرة عند الانقطاع عن الاحتجاج الأول للمُجرب، لاحظوا بأن الفعل يتحكم فيه الفرد الذي يمتلك مكانة أعلى. وكانت جهود السيد (مارش) لتوجيه الصدمات على المجرب عبارةً عن إخفاق تام. فبمجرد أن طلب المجرب السياح له بالخروج، فعل جميع الأشخاص ذلك. ولم تشكل أوامر الإلغاء الصادرة عن السيد (مارش) بأي حال منافسة جادة. حيثُ كان يفتقر إلى المكانة التي يجب أخذها على محمل الجد وظهر كطفل يحاول قيادة الجيش بالقفز في حذاء الجنرال. حتمًا كان يتحكم في العمل شخص ذو سلطة أعلى.

مقارنة مع التجربة الخامسة عشرة:

في التجربة الخامسة عشرة، عندما أعطى اثنان من المجربين أوامر متناقضة من مكتب القيادة، تم إيقاف كل الإجراءات لأنه لم تكن هناك سلطة أعلى يمكن تمييزها بوضوح، وبالتالي لا توجد وسيلة لتحديد مسار العمل الذي يجب اتباعه. إنه جوهر نظام السلطة الذي يكون قابلاً للتطبيق بأن يأخذ الفرد أوامر من مصدر أعلى وينفذها تجاه شخص عدد. وإن أدنى شرط لتشغيل هذا النظام هو أمر واضح ومتهاسك. وعندما تكون هناك أوامر متناقضة، يكتشف المتدرب من هو الرئيس ويتصرف على ضوء ذلك. وعندما لا يكون هناك أساس لا تخاذ قرار بشأن هذه المسألة، لا يمكن التقدم في الإجراء وذلك لأن الأمر غير متهاسك في مصدره. حيث يجب أن تكون دائرة السلطة خالية من مثل هذه التناقضات إذا أريد فا أن تكون فعالة.

لماذا يفقد المجرب سلطته بالكامل في التجربة السادسة عشرة؟ إن المتدربين مهيؤون لإدراك التسلسلات الهرمية الواضحة التي تفتقر إلى التناقضات والعناصر غير المتوافقة. لِذلك، سوف يقومون باستخدام أية قواعد محكنة للتأكد من السلطة العليا والاستجابة لها ضمن الحالة:

- تولى أحد المجربين عن طيب خاطر دور الضحية. وهكذا، فقد قلل مؤقتًا من مكانته القيادية، مقارنة بالمجرب الآخر.
- السلطة ليست مجرد تعيين إجباري ولكن شغل مكان معين للعمل في مناسبة محددة اجتماعيًا. حيث يجد الملك في الزنزانة أن الامتثال الذي يمكن أن يلاقيه من عرشه قد تبخر. وكذلك يجد المجرب السابق نفسه في وضع مواجهة السلطة الجالسة على كرسي القيادة.
- 3. هذا يعبرُ بشكلِ كافِ عن إعطاء ميزة في السلطة المتصورة للمختبر في مكتب التحكم، وهذه الزيادة الطفيفة أمر بالغ الأهمية لأنه من طبيعة التحكم الهرمي أن تكون الاستجابة مرتبطة بطريقة الكل أو اللاشيء بالشخص ذي المكانة الأعلى. ولا تحتاج إلى مكانة أكثر بكثير مثل إضافة حصاة إلى أرجوحة متوازنة، ويتم من خلالها تحديد التحكم بالكامل في زيادة الكل أو اللاشيء. وهنا لا يُعتبر التأثير حلاً وسطًا وذلك لأن نظام السلطة يجب أن يعتمد على أشخاص مرتبين في تسلسل هرمي. وبالتالي، فإن السؤال الحاسم في تحديد السيطرة هو من يُدير من؟ المقدار الزائد أقل أهمية بكثير من الضغط المرئي للتنظيم المرتب.

تأثيرات المجموعة

يُعتبِرُ الفردُ ضعيفًا في معارضته الفردية للسلطة، مقارنة بوجوده ضمن مجموعة والتي بطبيعة الحال تكون أقوى. إن الحدث النموذجي يصوره فرويد (1921)، والذي يروي من خلاله كيف أن اتحاد الأبناء المعارضين معًا ينتج عنه تمردٌ ضد أبيهم المستبد. وكذلك الحال يصورهُ ديلاكرويكس في حالة تمرد الجهاهير ضد السلطة، وقد نجح غاندي في تحريض الجهاهير ضد السلطة البريطانية في مواجهة سلمية خالية من أي نوع من العنف من قبل السجناء في البريطانية في مواجهة سلمية خالية من أي نوع من العنف من قبل السجناء في يمكن لعلاقة الفرد مع أقرانه أن تتنافس مع روابطه بالسلطة ولا تحل محلها.

التمييز بين المطابقة والطاعة

في هـذه المناسبة عـلى وجـه الخصـوص، هنـاك ضرورةً للتمييـز بـين مصطلحي الطاعة والامتثال. فالامتثال، على وجه الخصوص يحملُ معنيً واسعًا جدًا، ولكن لأغراض هذه المناقشة، سأقصرها على فعل المتدرب عندما يهاشي شخصيته مع الأشخاص الذين يتدخلون بوضعه الخاص، وليس لديهم حق خاص في توجيه سلوكه. ومبيكون اقتصار الطاعة على عمل الشخص الذي يمتثل للسلطة. من الممكن أن نعتبر أن بجندًا يلتحقُ بالخدمة العسكرية وينفذ أوامر مسؤوليه وقادته بدقة. في ذات الوقت، يتبنى هادات وروتين ولغة أقرانه، فهنا تكونُ الطاعةُ عمثلةً بالأول أما الثاني فهو ما يُقصد بالامتثال.

تم إجراء سلسلة من التجارب الباهرة على الامتثال من قبل (6) (Asch, 1951) حيث تم عرض خط بطول معين على مجموعة من (6) أشخاص وطلب منهم تحديد أي من الأسطر الثلاثة الأنحرى يطابقها. أعطي هؤلاء الاشتخاص تعليات سرية باستثناء واحد منهم لاختيار أحد الخطوط «الخطأ» في كل تجربة أو في نسبة معينة من التجارب. وكان المتدرب في موضعه بحيث سمع إجابة معظم الأشتخاص من المجموعة قبل أن يضطر إلى إعلان قراره. ومن خلال هذه التجربة وجد (آش) أنه في ظل هذا النوع من الضغط الاجتماعي، انضم جزء كبير من الأشتخاص إلى المجموعة بدلاً من قبول الأدلة التي كانت جلية بالنسبة لهم.

إن الأشخاص موضوع دراسة (آش) يمتثلون لأوامر المجموعة. كما أن الأشخاص في التجربة الحالية يطيعون المجرب. وهذا ما يدل على أن كلاً من الطاعة والامتثال يشيران إلى التنازل عن المبادرة لمصدر خارجي مع اختلافهما في النواحي المهمة التالية: التسلسل الحرمي: تحدث طاعة السلطة ضمن هيكل هرمي يشعر فيه الممثل أن الشخص أعلاه لديه الحق في وصف السلوك. أما الامتثال فينظم السلوك بين أولئك الذين لديهم وضع متساو: فالطاعة تربط حالة بأُخرى.

2. التقليد: إن الامتثال هو تقليد ولكن الطاعة ليست كذلك. كما أن الامتثال يؤدي إلى حالةٍ من تجانس السلوك، حيث يتبنى الشخص المتأثر سلوك أقرائه. أما في حالة الطاعة، فهناك امتثال دون تقليد المصدر المؤثر. وهنا يبرز دور الطاعة في حالة الجندي الذي لا يكرر الأمر الصادر له فحسب، وإنها ينفذه.

3. التوضيع: في حالة الطاعة تأخذ وصفة العمل الصراحة على شكل الأمر. أما عند الامتشال، فغالبًا ما يظل شرط الانتهاء للمجموعة ضمنيًا. وهكذا، في تجربة (آش) المتعلقة بضغط المجموعة، لم يكن هناك شرط صريح من أعضاء المجموعة بأن يتهاشي المتدرب معهم حيث يُعتمد الإجراء تلقائيًا بواسطة المتدرب. في الواقع، قد يقاوم العديد من الأشخاص طلبًا صريحًا من أعضاء المجموعة للتوافق، حيث يتم تعريف الموقف على أنه موقف واحد متساوٍ وليس هناك حق للأشخاص في ترتيب بعضهم البعض.

 التطوع: إن التمييز بين الطاعة والامتشال يحدث بعد الحقيقة، وبمعنى آخر الطريقة التي يشرح بها الأشخاص سلوكهم. فيقوم الأشخاص بإنكار الامتثال متبنين الطاعة كتفسير لأفعالهم. دعني أوضح هذا، في تجارب (آش) ومن خلال أثر الضغط على المجموعة، عادةً ما يقلل الأشخاص من درجة تأثر أفعالهم بأعضاء المجموعة. لذا فإنهم يقللون من تأثير المجموعة ويحاولون اللعب باستقلاليتهم، حتى عندما يخضعون للمجموعة في كل تجربة وغالبًا ما يُصرون على أنهم إذا ارتكبوا أخطاء في الحكم، فهذه مع ذلك كانت أخطاءهم الخاصة، والتي تُعزى إلى رؤيتهم الخاطئة أو سوء تقديرهم وهم بهذا يقللون من درجة ارتباطهم بالمجموعة.

في تجربة الطاعة، يكون التفاعل عكسيًا تمامًا. وهنا يسرح المتدرب تصرفه المتمثل في صدمة الضحية بإنكار أي تورط شخصي وعزو سلوكه حصريًا إلى مطلب خارجي تفرضه السلطة. وهكذا، بينها يصر الشخص الممتثل على أن استقلاليته لم تضعف من قبل المجموعة، يؤكد الشخص المطيع أنه لم يكن لديه استقلالية فيها يتعلق بصدمة الضحية وأن أفعاله كانت خارج نطاق سيطرته بشكل مُطلق.

لاذا هو كذلك؟ لأن التماثل هو استجابة للضغوط الضمنية، ويفسر الأشخاص سلوكهم على أنه طوعي دون القدرة على تحديد سبب شرعي للخضوع لأقرانهم، فينفون ذلك. أما في الطاعة يكون العكس هو الصحيح. يُعرَّف الموقف علنًا بأنه خالٍ من الطوعية، لأن هناك آمرًا صريحًا يُتوقع منه إطاعته. وهنا يعود المتدرب إلى هذا التعريف العام للوضع باعتباره التفسير الكامل لعمله.

لذا فإن الآثار النفسية للطاعة والامتثال مختلفة فكلاهما شكلان قويان للتأثير الاجتهاعي، ويمكننا الآن التحقيق في دورهما في هذه التجربة».

التجربة السابعة عشر: تمرُّد اثنينٍ من النظراء

قلنا إن التمرد ضد السلطة المؤذية يحدث بشكل أكثر فاعلية من خلال العمل الجماعي وليس العمل الفردي هذا درس تتعلمه كل مجموعة ثورية، ويمكن إثباته في المختبر بتجربة بسيطة. فلقد رأينا في السابق أن هناك تناقضًا ملحوظًا بين المبادئ الأخلاقية للأفراد وأدائهم الفعلي في المختبر. فعلى الرغم من احتجاجاتهم والصراع الواضح في صدمة الضحية، إلا أن عددًا كبيرًا منهم لا يملكون القدرة على مجابهة سلطة المجرب حتى أنهم يشرعون في إدارة لأعلى مستويات الصدمة التي أمروا بها.

ومن هذا المنطلق يمكننا التأكد الى أي درجة يمكن أن يؤدي تأثير المجموعة إلى تحرير المتدرب من السيطرة الاستبدادية والسماح له بالتصرف في اتجاه يتوافق مع قيمه ومعاييره الشخصية. إن الاستراتيجية المتبعة تتمثل في تكرار التجربة الأساسية، ولكن مع هذا الاختلاف: يتم وضع المتدرب وسط اثنين من الزملاء الذين يتحدون المجرب ويرفضون معاقبة الضحية ضد إرادته. فيا ترى إلى أي درجة سيؤثر الضغط الناتج عن أفعالهم على سلوك المتدرب؟

الأسلوب

يظهر (4) من المتدربين في المختبر للمشاركة في تجربة حول «آثار التدريس الجهاعي والعقاب على الذاكرة والتعلم». ثلاثة منهم من أتباع المجرب والرابع هو متعلمٌ بسيط. ويوضح المجرب أن ثلاثة مدرسين ومتعلمٌ واحد سيتم استخدامهم في الدراسة، وعن طريق الرسم المجهز، يتم تعيين موضع المعلم الثالث. أما أدوار المعلم الأول، والمعلم الثاني، والمعلم الثالث فيتم تعيينها بواسطة الشركاء. كما أن المتعلم يكون مقيدًا من خلال جلوسه في الكرسي الكهربائي بينها يكون المعلمون الثلاثة أمام مولد الصدمات الكهربائية. يُطلب من المعلم الأول قراءة قائمة أزواج الكلمات، ويخبر المعلم الثاني المتدرب ما إذا كانت إجابته صحيحة أم لا، والمعلم الثالث (المتدرب) يدير العقوبة. كما هو الحال في التجربة الأساسية، يُطلب من الأشخاص رفع مستوى الصدمة خطوة واحدة في كل مرة يرتكب فيها المتعلم خطأ.

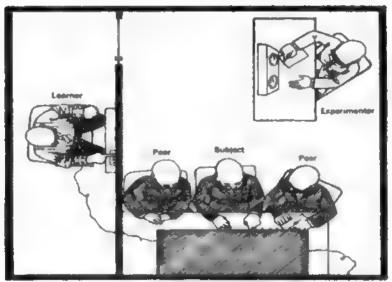


Fig. 16. Two pages rabel.

سلوك الحلفاء عادةً ما يمتثل الحلفاء لأوامر المجرب من خلال صدمة عند المستوى (150) فولت، والتي تثير أول معارضة شديدة من جانب الضحية، وفي هذه المرحلة، يخبر المعلم الأول المجرب أنه لا يرغب في المزيد من المشاركة، بسبب شكاوى المتعلم. ويصر المجرب على أن يستمر المعلم الأول بها بدأةً. ومع ذلك، لا يتأثر المعلم الأول بأوامر المجرب، وينهنض من كرسيه أمام مولد الصدمات الكهربائية، ويجلس في مكان آخر من الغرفة. ونظرًا لأن جهود المجرب لإعادة المتدرب إلى مولد الصدمات الكهربائية لا طائل من ورائها، فإن المجرب يوجه المعلمين (المتدربين) المتبقيين لمواصلة التجربة. إن وظيفة المعلم الثالث (المتدرب) كانت مُنصبةً على التعامل مع قراءة أزواج الكلهات، بالإضافة إلى وظيفته المعتادة في إدارة الصدمة الكهربائية للمتعلم.

بعد توجيه مستوى الصدمة 14 (210 فولت)، يرفض المعلم الثاني الاستمرار معزيًا ذلك إلى قلقه على المتعلم، ومن خلال المشاركة أكثر يأمره المجرب بالاستمرار، لكنه يترك كرسيه أمام مولد الصدمات الكهربائية ويجلس في زاوية مقابلة من الغرفة قائلاً: «أنا على استعداد للإجابة على أي من أسئلتك، لكنني لست على استعداد لتوجيه صدمة فذا الرجل رغيًا عنه ولن أساهم في أي جزء منها».

وفي هذه المرحلة تحديدًا، يجلس المتدرب بمفرده أمام مولد الصدمات الكهربائية، فلقد شهد تصرفات التحدي لاثنين من زملائه. وعندما يأمره المجرب بالاستمرار، يوضّح لهُ بأنه من الضروري للتجربة أن تكتمل.

إن نتائيج التجربة موضحة في الجدول (5). ففي هذا الإعداد للمجموعة، يتحدى المجرب (36) شخصًا من أصل (40) (بينها الرقم المقابل في حالة عدم وجود ضغط المجموعة هو 14). فآثار تمرد الأقران مؤثرة للغاية في تقويض سلطة المجرب. وفي الواقع، من بين درجات الاختلافات التجريبية التي اكتملت في هذه الدراسة، لم يكن أي منها فعالاً في تقويض سلطة المجرب كها ورد في التلاعب هنا.

ردود الفعل على الأقران إن ردود الافعال الخاصة بالمتدربين البسطاء قد تباينت تجاه الشركاء المتحدين بشكل كبير والتي كانت تعتمد جزئيًا على النقطة الدقيقة التي تحدى المتدرب فيها المجرب. حيثُ صرّح أحد الأشخاص الذين استقالوا في نقس الوقت مع أول شريك: «حسنًا، كنت أفكر بالفعل في الاستقالة عندما انفصل الرجل». امتدح معظم الأشخاص بعبارات مثل، «اعتقدت أنهم رجال خلوقون. وعندما قال الضحية: «توقف، فقد توقفوا»، (توقفوا عند مستوى الصدمة 11). «أعتقد أنهم كانوا أناسًا متعاطفين للغاية... ولم يكونوا على دراية بها هو غفي لهم». (توقفوا عند مستوى الصدمة 14).

قام شخصٌ ما بتحدي المجرب في المستوى (21) والذي كان مؤهلاً للحصول على موافقته: احسنًا، أعتقد أنه ينبغي عليهم الاستمرار إلى أبعد من ذلك، لكني لا ألومهم على التراجع عندما فعلوا ذلك».

| | | Esperiment 17: | Kaperiment 18: Peer Administra |
|----------------|--|-----------------------------|-----------------------------------|
| Nock level | Verbal dasignation and values level | Two Pears Rebel (n = 40) | Shorts (n = 40) |
| | Stight Shock | • | |
| 1 | 16 | | |
| 3 | 30 | | |
| 4 | | | |
| • | Mademan Share | | |
| 8 | 71 | | |
| | • | | |
| 7 | 106 | 1 | |
| | 1.00 | _ | |
| | Strong Shoph | | |
| | 1.35 | | |
| 10 | 140 | ą | 1 |
| 11 | 106 | • | _ |
| 18 | 140 | 1 | 1 |
| 13 | Very Strong Shock 185 | | |
| 14 | 210 | 18 | 1 |
| 18 | 200 | | |
| 16 | 240 | | |
| | Internal Charle | | |
| N.A. | | | |
|), mi | 270 | 4 | |
| 10 | 945 | _ | |
| 80 | 800 | | |
| | Brivery Lebesty Hard | | |
| . 1 | 31.0 | 3 | |
| # | 380 | | |
| \$3 34 | | | |
| ~ | Denter: Severe Shork | 1 | |
| - | 275 | | |
| = | 200 | 1 | |
| 55 57 59 | 405 | • | |
| 20 | 480 | | |
| | XXX | | |
| 30 30 | 496 | | |
| 36 | 40 | 4 | 37 |
| | Mean manipum | | |
| | shock bend | 10.45 | 10.00 |
| | Personage chellent as | Marcin 20.05 | 00.00* |

أقر أربعة من المتدربين بأهمية تصرفات الشركاء لتحديهم الخاص للمجرب: «إن فكرة التوقف لم تخطر ببالي حتى تم اقتراحها من قبل الاثنين الآخرين» (توقف عند مستوى الصدمة 14). «سبب استقالتي هو أنني لم أرغب في أن أبدو قاسيًا في أعين الرجلين الآخرين اللذين رفضا متابعة التجربة فعليًا» (انقطعت عند مستوى الصدمة 14). ومع ذلك، أنكرت غالبية الجهاعات الفرعية المتمردة أن يكون عمل الحلفاء هو العامل الحاسم في تحديهم.

يشير التحليل الدقيق للوضع التجريبي إلى عدة عوامل تساهم في فعالية المجموعة:

 إن فكرة تحدي المجرب يغرسها الأقران في المتدرب وربها لا يكون قد حدث لبعض المتدربين ذلك.

2. لم يمتلك الشخص الوحيد في التجارب السابقة أي وسيلة لمعرفة ما إذا كان تحدي المجرب قد يودى بطريقة غريبة أو ما إذا كان هذا الإجراء شائعًا في المختبر وهنا يشير العصيان إلى أن التحدي هو رد فعل طبيعي على أي موقف.

3. إن ردود أفعال الشركاء المتحدين تعتبر فعل توجيه الصدمة للضحية بأنه غير لائق. كما أنها تُعطي تأكيدًا اجتماعيًا للاشتباه في المتدرب بأنه من الخطأ معاقبة رجل رغمًا عن إرادته، حتى وإن كان الوضع هو تجربة نفسية.

 يظل المتحدون في المختبر حتى بعد الانسحاب من التجربة (وافقوا على الإجابة على أسئلة ما بعد التجربة). وكل إعلان صدمة إضافي يقدمه المتدرب يحمل في طياته قدرًا من الرفض الاجتماعي من جانب الطرفين.

 طالما أن الشركاء يهارسون الإجراء التجريبي سويةً، فهناك تشتت في المسؤولية بين أعضاء المجموعة لصدمة الضحية. وعندما ينسحب المتحالفون، تتركز المسؤولية على المجرب.

 المتدرب هو شاهد على حالتين من العصيان ويلاحظ أن عواقب تحدي المجرب ضئيلةً.

 قد تنضاء لقوة المجرب بسبب حقيقة الفشل في إبقاء الحلفاء متفقين، ووفقًا للقاعدة العامة القائلة بأن كل فشل للسلطة في الامتثال لأوامرها يضعف القوة المتصورة للسلطة (هومانز، 1961).

تذكرنا حقيقة أن المجموعات تقوّض بشكل فعال قوة المجرب بأن الأفراد يتصرفون كما يفعلون لثلاثة أسباب رئيسية: فهم يحملون معايير داخلية معينة للسلوك، ويستجيبون بشدة للعقوبات التي قد تفرضها عليهم السلطة؛ وأخيرًا، فهم يستجيبون للعقوبات التي يُحتمل أن تطبق عليهم من قبل المجموعة. وعندما يرغب الفرد في مجابهة السلطة، فيُقضّل أن يجد دعًا لموقفه من الآخرين في مجموعته. إن الدعم المتبادل الذي يقدمه الرجال لبعضهم البعض هو أقوى حصن لدينا ضد تجاوزات السلطة. (لا يعني ذلك أن المجموعة دائمًا مُحقةٌ فيها يتعلق بالمشكلة. وتذكرنا عصابات (لبنش) ومجموعات من الأشرار المتوحشين بأن الجهاعات قد تكون شريرة من خلال التأثير الذي تمارسه).

التجربة الثامنة عشرة: نظراء يوجهون الصدمات

السلطة ليست عمياء عن توظيفاتها للجهاعات والتي ستسعى عادة لطريقة تسهل الخضوع. حيث يوضح الاختلاف البسيط للتجربة هذا الاحتهال. وأي قوة أو حدث يتم وضعه بين المتدرب وعواقب صدمة الضحية، بمعنى أن أي عامل من شأنه أن يخلق مسافة بين المتدرب والضحية سيؤدي إلى تقليل الضغط على المشارك وبالتالي تقليل العصيان. ففي المجتمع الحديث، غالبًا ما يقف الأخرون بيننا وبين الفعل المدمر الذي نساهم فيه.

في الواقع، وهو الشيء المعتاد في البيروقراطية الحديثة، حتى عندما تكون مصممة لأغراض مدمرة، فإن معظم الأشخاص المساركين في تنظيمها لا يقومون بأي أعمال تدميرية مباشرة. وإنها يخلطون الأوراق أو يحمّلون الذخيرة أو يؤدون أي عمل آخر، على الرغم من أنه يساهم في التأثير التدميري النهائي، إلا أنه بعيد عنه في عيون الموظف وعقله.

ولغرض التأكد من هذه الظاهرة داخل المختبر، تم إجراء تباين حيث تسم إزالة فعل صدمة الضحية من المتدرب ووضعها في يد مشارك آخر (شريك). حيث يؤدي المتدرب أعها لا فرعية والتي على الرغم من أنها تساهم في التقدم الشامل للتجربة، إلا أنها تزيل الفعل الحقيقي المتمثل في الضغط على الرافعة الموجودة في مولد الصدمات الكهربائية.

ومن السهل تحمل الدور الجديد للمتدرب حيث يوضح الجدول (5) توزيع نقاط التوقف لـ (40) موضوعًا بينها (3) فقط من أصل (40) يرفضون المشاركة في التجربة حتى النهاية. إنها ملحقات رد فعل صدمة الضحية، ولكنها ليست متورطة نفسيًا فيه إلى الحد الذي ينشأ فيه التوتر وينتج عنه العصيان.

كها يمكن لأي مدير مختص لنظام بير وقراطي مدمر أن يرتب موظفيه بحيث لا يشارك مباشرة في أعهال العنف إلا الأكثر قسوة وبلادة. ويمكن أن يتكون الجزء الأكبر من الموظفين من الرجال والنساء الذين بحكم بعدهم عن الأعهال الوحشية الفعلية فهم لن يشعروا بإجهاد ضئيل في أدائهم للوظائف الداعمة كها سيشعرون بأنهم محرومون بشكل مضاعف من المسؤولية. وهذا يمكن عزوة إلى سببين، أولا أن السلطة الشرعية أعطت الضهانة الكاملة لأفعالهم، وثانيًا أن هؤلاء الأشخاص لم يرتكبوا أعهالاً وحشية "جسهانية بأنفسهم.

10

لماذا الطاعة؟ _ تحليل

لقد رأينا الآن عدة مثات من المشاركين في تجربة الطاعة، وشهدنا مستوى من الانصياع للأوامر غير المرغوب فيها. ومع انتظام التخدير، كان يُنظر إلى الأشخاص الطيبين على أنهم يخضعون لمطالب السلطة ويقومون بأعهال قاسية وصلبة. وأن الرجال الذين يتسمون بالمسؤولية واللطف في الحياة اليومية تم إغواؤهم من خلال أصوات فغ السلطة، والتحكم في تصوراتهم، والقبول غير الناقد لتعريف المجرب للموقف عند القيام بأعهال قاسية.

يجب علينا أن نحاول إدراك هذه الظاهرة من منظورها النظري وأن نتعمق أكثر في أسباب الطاعة. لأن الخضوع للسلطة هو شرط قوي وفاقد لقدرة الإنسان. فلهذا هو كذلك؟

كيف تُصبع الطاعة

قيمة بقاء التسلسل الهرمي

دعنا الآن نبدأ تحليلنا بالإشارة إلى أن الرجال ليسوا منعزلين بل يعملون ضمن هياكل هرمية. ونجد في الطيور والبرمائيات والثديبات هياكل مهيمنة (تنبيرغن، 1953، مارلر، 1967)، كما وتوجد في البشر سلطة الهياكل التي تتوصطها الرموز بدلاً من التنافس المباشر للقوة الجسمانية. فتشكيل التجمعات المنتظمة بشكل هرمي يمنح ميزة هائلة لأولئك المنظمين في التعامل مع مخاطر البيئة المادية والتهديدات التي تشكلها الأنواع المتنافسة والاضطراب المحتمل من الداخل. وتكمن ميزة الميليشيا المنضبطة على الحشد المضطرب بالتحديد في اللعب ضد الأفراد الذين يتصرفون بدون أي توجيه.

إن التحيز التطوري متضمن في وجهة النظر والسلوك وهو من الخصائص التي توارثتها الأجيال المتعاقبة والتي بدورها تشكلت من خلال متطلبات البقاء على قيد الحياة. لذا فإن السلوكيات التي لا تعزز فرص البقاء على قيد الحياة تولدت من الكائن الحي لأنها أدت في نهاية المطاف إلى انقراض المجموعات التي عارضتها.

ويُشار إلى أن القبيلة التي كانت تتمتع بالتنظيم في مجموعات (بعضها التي كان أفرادها محاربين، بينها كان الآخرون يعتنون بالأطفال والبعض الآخر من الصيادين) تتفوق بميزة هائلة على قبيلة لم يحدث فيها تقسيم للعمل. من هنا ننظر حولنا إلى الحضارات التي بُنيت على أكتاف الرجال مدركين أن العمل الموجه والمتضافر هو الوحيد الذي كان بإمكانه رفع الأهرامات، وتشكيل مجتمعات اليونان، ورفع قيمة الإنسان من مخلوق

يرثى له ويكافح من أجل البقاء إلى إجادة فنيةٍ عالية التنظيم للكوكب الذي نعيشُ عليه.

إن مزايا التنظيم الاجتماعي لا يمكن أن تقتصر على الداخل وأن تتعداها لتصل إلى الخارج أيضًا، وهذا ما يمنح الاستقرار والانسجام للعلاقات بين أعضاء المجموعة. ومن خيلال تحديد حالية كل عضو بوضوح، فإن ذلـك يقلل الاحتكاك إلى الحد الأدني. وهذا الحال مشابه عندما يسقط الذئب فريسته، على سبيل المثال، حيث أنه يتمتع بميزة المهيمن كميزةِ أولى، متبوعًا بالآخر المسيطر التالي، وهكذا... كما إن إقرار كل عضو بمكانه في التسلسل الهرمي يعمل على استقرار المجموعة. وينطبق الشيء نفسه على المجموعات البشرية: والتي من خلالها يتم ضمان الانسجام الداخلي عندما يقبل جميع الأعضاء الوضع المخصص لهم. ومـن ناحيةٍ أخرى، غالبًا ما تثير التحديات التي تواجه التسلسـل الهرمي العنف. وبالتالي، فإن التنظيم الاجتهاعي المستقر يعزز قدرة المجموعة على التعامل مع بيئتها ومن خلال تنظيم العلاقات الجهاعية يتم التقليل من العنف الداخلي.

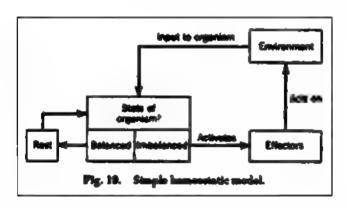
وتعد إمكانية الطاعة شرطًا أساسيًا لمثل هذا التنظيم الاجتماعي، ولأن التنظيم له قيمة بقاء هائلة لأي نوع، فقد نمت هذه القدرة في الكائن الحي من خلال العملية الموسعة للعمليات التطورية. أنما لا أقصد هذا كنقطة نهاية لحجتي، ولكن فقط البداية، لأننا لمن نصل إلى أي مكان إذا كان كل ما يمكننا قوله هو أن الرجال يطيعون فقط لمجرد امتلاكهم لغريزة الطاعة.

في الواقع، إن فكرة غريزة الطاعة البسيطة ليست ما يُقترح الآن. فبدلاً من ذلك، نحن كبشر نُولد بإمكانية الطاعة، والتي تتفاعل بعد ذلك مع تأثير المجتمع لإنتاج الإنسان المطيع. وفي هذا السياق، فإن القدرة على الطاعة تشبه القدرة على تحدث اللغة: يجب أن تكون بعض الهياكل العقلية المحددة للغاية موجودة إذا كان الكائن الحي لديه إمكانيات للغة، ولكن التعرض لوسط اجتماعي ضروري لخلق رجل متحدث. ولشرح أسباب الطاعة، نحتاج إلى النظر في كل من الهياكل الفطرية والتأثيرات الاجتماعية التي تؤثر علينا بعد الولادة. وكذلك نسبة التأثير الذي يهارسه كل منهها التي تؤثر علينا بعد الولادة. وكذلك نسبة التأثير الذي يهارسه كل منهها هي نقطة محل الخلاف. فمن وجهة نظر البقاء التطوري، كل ما يهم هو أن ينتهي بنا المطاف مع كائنات حية يمكنها العمل في تسلسل هرمي.

وجهة النظر السيبرانية

أعتقد أنه سيتم تحديد أو إيجاد فهم أوضح من خلال النظر في المشكلة من وجهة نظر مختلفة قلبلاً - وهي بالتحديد تلك الخاصة بعلم التحكم الآلي - والتي قد تبدو الففزة من التطور إلى علم التحكم الآلي في البداية الاعتباطية، لكن أولئك الذين يواكبون التطورات العلمية الحالية يعرفون أن تفسير العمليات التطورية من وجهة نظر سيبرانية قد تقدم ببراعة في السنوات الأخيرة (أشبي، 1956، ويبنر، 1950). تعتبر السيبرانية العلم الذي يُعنى بالتنظيم أو التحكم، ومن الممكن طرح السؤال التالي: ما هي التغييرات التي يجب أن تحدث في تصميم كائن حي متطور أثناء انتقاله من القدرة على الأداء المستقل إلى القدرة على العمل داخل المنظمة؟ عند التحليل، تصبح بعض المتطلبات اللازمة لهذا التحول واضحة. في حين التحليل، تصبح بعض المتطلبات اللازمة لهذا التحول واضحة. في حين

أن هذه المبادئ العامة - إلى حد ما - قد تبدو بعيدة كل البعد عن سلوك المساركين في التجربة، إلا أنني مقتنع بأنها أصل السلوك المعني. أما بالنسبة للسؤال الرئيسي في أي نظرية علمية للطاعة هو؟ وما هي التغييرات التي تحدث عندما يكون الفرد الذي يتصرف بشكل مستقل جزءًا لا يتجزأ من بنية اجتهاعية حيث يعمل كمكون للنظام بدلاً من كونه يعمل بمفرده؟ يمكن للنظرية السيبرانية - من خلال تزويدنا بنموذج - أن تنبهنا إلى التغييرات التي يجب أن تحدث منطقيًا عندما يتم إدخال كيانات مستقلة في الأداء الهرمي. وبقدر ما يشارك البشر في مثل هذه الأنظمة يجب أن نخضعوا لهذه القوانين العامة.



عندما نبدأ بتحديد تصميم لمخلوق مبسط أو آلي، سوف نسأل، ما هي التعديلات المطلوبة في تصميمها إذا كانت تريد الانتقال من التنظيم الذاتي إلى الأداء الهرمي؟ وسوف نتعامل مع المشكلة ليس من جانبٍ تاريخي بل من جانبٍ رسمي بحت.

نفترض مجموعة من الإنسان الآلي، أ، ب، ج، وما إلى ذلك، وكل منها مصمـم بوظيفة خاصـة للعمل في عزلة تامـة. حيثُ يتميـز كل جهاز آلي

بأنه نظام مفتوح يتطلب مدخلات من البيئة للحفاظ على حالته الداخلية. وتتطلب الحاجة إلى المدخلات البيئية (على سبيل المثال: التغذية) جهازًا معينًا للبحث عن أجزاء من البيئة واستيعابها وتحويلها إلى أشكال مغذية قابلة للاستخدام، ويتم بدء الإجراء عبر مؤثرات يتم تشغيلها عندما تشير الظروف الداخلية إلى وجود نقص يهدد الحالات الحيوية للإنسان الآلي. ويكون دور الإشارة منوطًا بتنشيط إجراءات البحث عن المدخلات الغذائية التي تعيد النظام إلى حالة عمل قابلة للحياة. وهنا يشير نموذج الاستتباب الخاص بـ (كانون، 1932) إلى الوجود في كل مكان لأنظمة استعادة الحالة هذه في الكائنات الحية.

أما الآن فلقد أصبحت هذه المجموعة من الإنسان الآلي منفصلةً عن بعضها البعض باعتبارها حيوانات آكلة اللحوم ذاتية التنظيم.

ولغرض تحقيق عملية جمعهم معًا، حتى في أكثر أشكال التنظيم الاجتهاعي بدائية واختلاطًا، يجب إضافة شيء ما إلى النموذج الذي صممناه مسبقًا. والذي من خلاله يجب وضع حد للتعبير غير المنظم عن الشهوات الفردية، لأنه إذا لم يتم ذلك فسينتج عنه تدمير متبادل للآلات. وهذا يعني أنه سيتم ببساطة التعامل مع الأجهزة الأخرى باعتبارها أجزاء من البيئة والتي ستُدمّر أو يتم التصرف بها وفقًا لقيمتها الغذائية. لِذلك، يجب إضافة ميزة جديدة مهمة إلى التصميم: والتي هي مثبط يمنع الإنسان الآلي من العمل ضد إنسان آلي آخر. ومع إضافة هذا المانع العام، ستكون هذه الآلات قادرة على احتلال نفس المنطقة الجغرافية دون خطر التدمير المتبادل. فكلها زادت درجة التبعية المتبادلة

بين الآلات، كلما كانت هذه الآليات المثبّطة واسعة النطاق وفعالة كما يجب أن تكون.

وبشكل أكثر عمومية، عندما يبدأ العمل من خلال التوترات التي تنشأ داخل الفرد، يجب أن تمنع بعض الآليات الداخلية للفرد هذا التعبير، حتى لو كان فقط لمنع توجيهه ضد أفراد عشيرة من النوع المعين. وإذا لم تتطور مثل هذه الآلية المثبطة، فإن الأنواع ستهلك بالتالي، ويجب أن تأتي العمليات التطورية بتصميم جديد متوافق مع البقاء. كما يذكرنا أشبي (1956):

إن الكائنات الحية التي نراها اليوم قد لوحظت بفعل انتقائي (غُتار) من قبل ألفي مليون سنة. وتم القضاء على أي شكل من الأشكال المعيبة في قدرتها على البقاء؛ واليوم، تحمل سهات كل شكل تقريبًا علامات التكيف لضهان البقاء بدلاً من أي نتائج أُخرى محتملة. حيث تُصنع العيون والجذور والأهداب والأصداف والمخالب بحيث تزيد من فرصة البقاء على قيد الحياة وعندما ندرس الدماغ، ندرس مرة أُخرى وسيلة للبقاء (ص 196).

هل يوجد في البشر أي شيء يتوافق مع الآليات المثبطة التي يتطلبها هنذا التحليل؟ هذا السؤال نوعًا ما بلاغي جدًا، إذا ما علمنا أن الدافع لإرضاء الغرائز المدمرة للآخرين يتم بواسطة جزء من طبيعتنا. وأن الضمير أو ما يُعرف بالأنا العُليا هي المصطلحات المستخدمة للإشارة إلى هذا النظام المثبط، وتتمثل وظيفته في التحقق من التعبير غير المنظم عن الدوافع التي لها أصل في نظام توتر الشخص. وإذا بدأت آليتنا في اكتساب

بعض الخصائص والتركيبات الموجودة في البشر، فهذا ليس لأن البشر قدموا النموذج، بل لأن مشاكل التصميم الموازية تنشأ في بناء أي نظام تحافظ فيه الكائنات الحية على نفسها من خلال المدخلات البيئية ولكنها لا تقوم بتدمير أنواعها.

وبالتالي، يمكن النظر إلى وجود الضمير لدى الرجال كحالة خاصة للمبدأ الأكثر عمومية القائل بأن أي جهاز آلي ذاتي التنظيم يجب أن يكون للايه مانع للتحقق من أفعاله ضد نوعه، لأنه بدون منع، لا يمكن للإنسان الآلي شغلها فهي منطقة مشتركة. ويقوم هذا المانع بترشيح أو فحص الإجراءات التي يرجع أصلها إلى الاختلالات الداخلية في الجهاز الآلي، أما في حالة الكائنات البشرية – إذا كان بإمكاننا استخدام مصطلحات التحليل النفسي – فإن الحوافز الغريزية التي يكون أصلها موجوداً في الحوية لا يتم توجيهها على الفور إلى العمل ولكنها تخضع لفحوصات المبطة للأنا العليا. حيث نلاحظ أن معظم الرجال، كمدنيين مثلاً، لن يؤذوا أو يشوهوا أو يقتلوا الآخرين في المسار العادي للحياة.

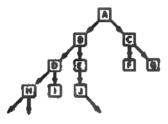
الهيكيلة الهرمية

يعمل الانسان الآلي الآن بشكل فردي، ويقتصر هذا فقط على منع إلحاق الضرر بنوعه. فهاذا مسيحدث عندما نحاول تنظيم العديد من الآلات حتى تعمل معًا؟ وأفضل طريقة لتحقيق ضم العناصر للعمل بطريقة متضافرة هي إنشاء مصدر خارجي للتنسيق بين عنصرين أو أكثر بحيث يستمر التحكم من نقطة الانبعاث إلى كل من الإنسانين الآليين.



لا يزال من الممكن تحقيق آليات اجتهاعية أكثر قوة من خلال جعل كل عنصر ثانوي بمثابة مرؤوس للعناصر الموجودة في المستوى أدناه.

يأتي الرسم البياني ليفترض الشكل الهرمي النموذجي للتنظيم الهرمي. ومع ذلك، لا يمكن تحقيق هذه المنظمة باستخدام الإنسان الآلي كها وصفناها وهنا يتوجب تغيير التصميم الداخلي لكل عنصر.



في هذه الحالة يجب التخلي عن التحكم على مستوى كل عنصر محلي لصالح التحكم من نقطة فوقية. وذلك لأن الآليات المثبطة التي تعتبر حيوية عندما تصبح وظائف العنصر الفردي في حد ذاتها ثانوية ستكون بحاجة إلى التنازل عن التحكم لمكون التنسيق.

وبشكل عام، عندما يتم إدخال العناصر التي تعمل بشكل مستقل في نظام التنسيق الهرمي، فإن التغييرات مطلوبة في الهيكل الداخلي للعناصر. وتشكل هذه التغييرات متطلبات النظام، وهي تنطوي دائهًا على نوع من قمع التحكم المحلي لصالح تماسك النظام. ومن خلال هذا الاجراء يتم تحقيق تماسك النظام سوية وليس في حالات متقاطعة.

من وجهة نظر تطورية، يجب تنظيم كل عنصر يعمل بشكل مستقل ضد السعي غير المقيد لنزعته، والتي يكون العنصر الفردي هو المستفيد الرئيسي منها. والأنا العليا أو الضمير أو بعض الآليات الماثلة التي تضع المثل الأخلاقية ضد التعبير غير المنضبط عن الدوافع تفي بهذه الوظيفة. ومع ذلك، ففي الوضع التنظيمي، من الضروري بمكان أن يكون تشغيل النظام غير متعارض مع هذه الآليات المثبطة بشكل كبير ولا مع الاتجاهات من المكونات ذات المستوى الأعلى. لذلك، عندما يعمل الفرد بمفرده، يلعب الضمير دوره. ولكن عندما يعمل في وضع تنظيمي، فإن التوجيهات التي تأتي من مكون المستوى الأعلى لا يتم تقييمها مقابل المعايير الداخلية للحكم الأخلاقي. كها أن النبضات المتولدة داخل الفرد، في الوضع المستقل، يتم فحصها وتنظيمها فقط.

يتكون التسلسل الهرمي من وحدات، وكل وحدة منها تتكون من رئيس واحد مع أتباع (على سبيل المشال، أ، ب، ج). وقد يكون كل تابع بدوره، متفوقًا على الآخرين أدناه (على سبيل المثال, E, B, D, المثال بناء الهيكل بأكمله من هذه الوحدات المتشابكة. ولا تعتمد سيكولوجيا الطاعة على وضع الوحدة في التسلسل الهرمي الأكبر فالتعديلات النفسية للجنرال (فير ماخت) المطيع (لأدولف هتلر) توازي تلك الخاصية بأدنى جندي لرئيسه، وهكذا في جميع أنحاء النظام فإن سيكولوجية القائد النهائي فقط هي التي تتطلب مجموعة مختلفة من المبادئ التفسيرية.

التغير (التفاوت)

نحتاج الآن إلى توضيح النقطة التي كانت ضمنية وهي علاقة التباين بالحاجة إلى التعديل المنهجي. فعند وجود التبايس، لا يمكن أن تحدث الهيكلة الفعالة في أنظمة أكبر إلا من خلال التنازل عن التحكم المحلي لمكون التنسيق وإذا لم يكن الأمر كذلك، فسيكون النظام الأكبر أقل كفاءة من وحدة فردية متوسطة.

وإذا اعتبرنا أن مجموعة من الكيانات المتطابقة التي يمكن أن تعمل بمفردها، على سبيل المثال مجموعة من خسة عربات ترام كهربائية تمتلك آليات تحكم تعمل على كبح كل ترام بدقة تصل إلى (50) ميلاً في الساعة. وطالما لا يوجد تباين بين الوحدات الفردية، فعندما يتم ربطها معًا في قطار من خس عربات، يمكن للقطار أن يتحرك بسرعة (50) ميلاً في الساعة. يمكنك الآن أن تضع في اعتبارك أن التباين قد تم إدخاله، وأن من يتحكمون بالسرعة بشكل أو توماتيكي يفرملون السيارات الخمس بسرعة 10 و20 و30 و40 و50 ميلاً في الساعة على التوالي، وإذا تم تشكيل السيارات في نظام فوق التنسيق، فإن القطار ككل لا يمكنه أن يتحرك حتى لو كان ببطء.

وإذا كانت المنظمة الاجتماعية مكونة من أفراد تختلف أحكامهم على مسار العمل، فلا يمكن ضمان التماسك إلا من خلال الاعتماد على القاسم المشترك الأقل بينهم. هذا هو النظام الأقل كفاءة والذي من غير المرجح أن يفيد أعضائه. وبالتالي، فإن قمع التحكم على مستوى الوحدة المحلية والتنازل عن المكونات ذات المستوى الأعلى يصبح أكثر أهمية مع زيادة التباين. إن للتغير (التفاوت)، كما أخبرنا منظرو التطور منذ فترة طويلة قيمة بيولوجية هائلة. ومن الواضح أنها سمة من سمات الجنس البشري نظرًا لأن الناس ليسوا جميعًا متشابهين بشكل تام، ومن أجل استخلاص

فائدة الهيكلة الهرمية، هناك حاجة إلى دخول سريع التنفيذ للسيطرة المحلية عند نقطة الدخول في التسلسل الهرمي، بحيث لا تحدد الوحدة الأقل كفاءة تشغيل النظام ككل.

وبالتالي فمن المفيد وضع عدد قليل من الأنظمة التي تعمل عن طريق قمع التحكم المحلي، وهنا يتنازل الطيارون الفرديون عن السيطرة لوحدة التحكم في البرج عند اقترابهم من المطار بحيث يمكن إدخال الوحدات في نظام هبوط منسق؛ وتتنازل الوحدات العسكرية عن السيطرة إلى سلطة أعلى مستوى لضهان وحدة العمل. أما عندما يدخل الأفراد في حالة من التحكم الهرمي، يتم كبح الآلية التي تنظم الدوافع الفردية والتنازل عنها لمكون المستوى الأعلى. وهنا أوضح فرويد (1921)، هـذه الآلية بدقة: <... يتخلى الفرد عن الأنا المثالية الخاصة به ويستبدلها بالمجموعة المثالية المتجسدة في القائد» (الصفحة 78، المجموعة علم النفس) والسبب الأساسي لحدوث ذلك ليس متجذرًا في الاحتياجات الفردية ولكن في الاحتياجات التنظيمية، ولا يمكن للهياكل الهرمية أن تعمل إلا إذا كانت تمتلك جودة التهاسسك، وهذا التهاسسك غير قابل للتحقيق إلا عن طريق كبح السيطرة على المستوى المحلي.

دعني ألخص ذلك:

- (1) توفر الحياة الاجتماعية المنظمة فوائد البقاء للأفراد الذين هم جزء منها وللمجموعة على حدٍ سواء.
- (2) أيًا كانت السهات السلوكية والنفسية الضرورية لإنتاج القدرة على الحياة الاجتهاعية المنظمة فقد تم تشكيلها من قبل القوى التطورية.

(3) من وجهة نظر علم التحكم الآلي، فإن الحاجة الأكثر عمومية لتقديم أو توماتيكية ذاتية التنظيم إلى التسلسل الهرمي المنسق هي عن طريق كبح التوجيه والتحكم الفردي لصالح التحكم من المكونات عالية المستوى.

(4) بشكل عام، يمكن أن تعمل التسلسلات الهرمية فقط عندما
 يحدث تعديل داخلي في العناصر التي تتكون منها.

(5) تتميز التسلسلات الهرمية الوظيفية في الحياة الاجتماعية بكل سمة من هذه السهات.

(6) إن الأفراد الذين يدخلون في مثل هذه التسلسلات الهرمية يتم
 تعديلهم بالضرورة من حيث أدائهم.

هذا التحليل مهم لسبب واحد فقط: أنه ينبهنا إلى التغييرات التي يجب أن تحدث عندما تصبح كل وحدة تعمل بشكل مستقل جزئيًا عن النظام. ويتوافق هذا التحول على وجه التحديد مع المعضلة المركزية لتجربتنا: كيف يتصرف الشخص الذي عادة ما يكون لائقًا ومهذبًا بشدة ضد شخص آخر داخل التجربة؟ إن الشخص عادةً ما يقوم بهذا التصرف لأن الضمير الذي ينظم التصرف العدواني المندفع، يتضاءل بشكل ملحوظ عند نقطة الدخول في هيكل هرمي.

تحول الوكيل

لقد توصلنا إلى أن التعديل الداخلي مطلوب في تشغيل أي عنصر يمكن أن يعمل بنجاح في التسلسل الهرمي، وأنه في حالة الآلية ذاتية التوجيه، فإن هذا يستلزم كبح التحكم المكاني لصالح التنظيم بواسطة مكون ذي مستوى أعلى. كما ويجب أن يكون تصميم مثل هذا الإنسان الآلي – إذا كان موازيًا للوظيفة البشرية –مرنًا بدرجة كافية للسماح بوضعين للتشغيل: الأول هو التوجيه الذاتي (أو الوضع المستقل) عندما يعمل تلقائيًا لإرضاء المتطلبات الداخلية الخاصة، والثاني هو الوضع النظامي، عندما يتم دمج الانسان الآلي في هيكل تنظيمي أكبر وهنا سيعتمد سلوكه على أحد الوضعيتين التين يتخذهما.

إن المنظهات الاجتهاعية والأفراد الذين يشتركون فيها غير مستثنيين من متطلبات تكامل النظام. وما الذي يتوافق في التجربة البشرية مع الانتقال من الوضع المستقل إلى الوضع النظامي، وما هي عواقبه من الناحية الإنسانية على وجه التحديد؟ للإجابة عن السؤال، يجب أن ننتقل من مستوى عام للخطاب إلى الفحص الدقيق للشخص وهو ينتقل إلى موقع وظيفي في التسلسل الهرمي الاجتهاعي.

أين يمكن أن يوجد مفتاح التحكم بالبشر والذي ينقلهُم من الوضع المستقل إلى الوضع المنهجي؟ فليس بأقل من حالة الإنسان الآلي، هناك بالتأكيد تغيير في العمليات الداخلية للشخص، وهذه بدورها تُقلّص إلى تحولات في أنهاط الأداء المحايد حيثُ تعمل مثبطات المواد الكيميائية على تغيير احتهائية وجود مسارات وسلسلة مستخدمة ومحايدة. لكن تحديد هذا الفعل على مستوى علم الأعصاب الكيميائي أمر يفوق مهارات البشر الفنية بشكلٍ كبير. ومع ذلك، هناك تعبير ظاهري عن هذا التحول الذي يمكننا الوصول إليه وهنا ينعكس التحول الحاسم

في الأداء الى تغيير الموقف. وعلى وجه الخصوص، فإن الشخص الذي يدخل في منظومة السلطة ستصبح تصرفاته خالية من السمة الشخصية لأهدافه الخاصة، بل أصبح يرى نفسه وكيلاً لتنفيذ رغبات شخص آخر. ولمجرد تصوره لعمله – كفرد – في ضوء ذلك، تحدث تغييرات عميقة في سلوكه وأدائه الداخلي. وهذا الشيء أصبح واضحًا بحيث أن المرء بإمكانه القول إن هذا الموقف المتغير يضع الفرد في حالة مختلفة عن تلك التي كان عليها قبل الدخول تحت مظلة التسلسل المرمي. وهذه الحالة سأطلق عليها تسمية «الوكيل»، والتي أعني بها حالة الشخص عندما يرى نفسه وكيلاً لتنفيذ رغبات شخص آخر. وهذا المصطلح عندما يرى نفسه يتصرف بمفرده.

إن حالة الوكالة ليست إلا مجرد عب اصطلاحي يُغرض على القارئ؛ وهي فحالة الوكالة ليست إلا مجرد عب اصطلاحي يُغرض على القارئ؛ وهي المفتاح الرئيسي باتجاه تحليلنا. وفي حالة كون التحليل مجديًا، فسنجد أن الملاحظات المختبرية ستتوقف معًا عند ربطها بها. وإن كانت غير لازمة، فسنجد أنها لن تغير مضمون النتائج التي توصلنا لها. ولتحقيق مستوى أعلى من الوضوح، اسمحوالي ثانية أن أحدد المقصود بحالة الوكالة والتي يمكن تعريفها من وجهتي النظر السيبرانية والظاهرية.

فمن وجهة نظر التحليل السيبرانية، فإن حالة الدول الوكيلة تحصل عندما يتم تعديل كيان ذاتي التنظيم من الداخل لأجل السماح له بالعمل ضمن نطام تحكم هرمي. أما من وجهة النظر الظاهرية، يكون الشخص في حالة الوكالة عندما يعرّف نفسه في موقف اجتماعي بطريقة تجعله عرضة للتنظيم من قبل شخص ذي مكانة أعلى. وفي هذه الحالة، لم يعد الفرد يعتبر نفسه مسؤولاً عن أفعاله ولكنه يقدّم نفسه على أنه أداةً لتنفيذ رغبات الآخرين.

ويكون للشخص ميزة حرية الخيار وما إذا كان يريد أن يقدّم نفسه بهذه الطريقة أم لا، ولكن بسبب وجود بعض من المحررين البارعين، فإن القدرة على القيام بذلك تحتاج إلى القوة، ولا يمكن عكس هذا التحول بشكل حر.

ونظرًا لأن حالة الوكالة هي إلى حد كبير حالة ذهنية، سيعزي البعض هذا التحول في الموقف إلى كونه ليس تغييرًا حقيقيًا في حالة الشخص. ومع ذلك، أود أن أزعم أن هذه التحولات في الأفراد تعادل بالضبط تلك التغييرات الرئيسية في النظام المنطقي للإنسان الآلي والتي طُرِحت سابقًا. بالطبع، ليس لدينا مفاتيح تبديل منبثقة من أجسادنا، كها أن التغييرات تحدث بشكل متشابك، مع ذلك لن تكون أقل واقعية.

11

عملية الطاعة: تطبيق التحليل علم التجربة

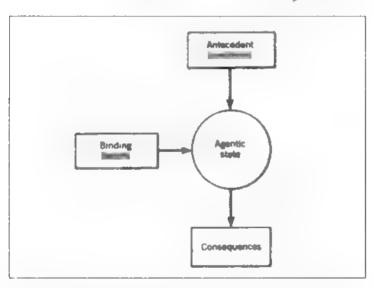
الآن بعد أن أصبحت حالة الوكيل في مركز تحليلنا (كما هي موضحة بيانيًا في الصفحة التالية) تطرح بعض التساؤلات المهمة. أولاً: في أي الظروف ينتقل الشخص من وضع مستقل إلى وضع الوكيل؟ (الشروط سابقة الذكر). ثانيًا: بمجرد حدوث التحول، ما هي الخصائص السلوكية والنفسية للشخص التي تغير (النتائج)؟ ثالثًا: ما الذي يُبقي الشخص في حالة الوكيل؟ (العوامل الرابطة). هذا يتم التمييز بين الشروط التي تـودي إلى الدخول إلى الدولة وتلك التي تحافظ عليها. دعونا ننظر الآن في العملية بالتفصيل.

شروط الطاعة السابقة

أولاً، نحتاج إلى النظر في القوى التي أثرت على الشخص قبل أن يصبح متدربًا لدينا، وهذه القوى هي التي شكلت توجهها الأساسي تجاه العالم الاجتماعي وأسست لوجود للطاعة.

الأسرة

إن نشأة المتدرب كانت بين هياكل السلطة، فمنذ سنواته الأولى تعرّض لتنظيم الوالدين، حيث تم غرس الشعور باحترام سلطة الكبار. كما أن أوامر الوالدين هي أيضًا تعتبر مصدر الصرورات الأخلاقية، ومع ذلك، عندما يأمر أحد الوالدين الطفل باتباع أمر أخلاقي، فإنه في الواقع يقوم بأمرين. الأول، يقدم محتوى أخلاقيًا محددًا يجب اتباعه. والثاني، يقوم بتدريب الطفل على الامتثال للأوامر الرسمية في حد ذاتها. وبالتالي، عندما يقول أحد الوالدين، «لا تضرب الأطفال الصغار» لا يعطي أمرًا واحدًا وانها أمرين اثنين.



الأمر الأول يتعلق بالطريقة التي يتعامل بها متلقي الأمر مع الأطفال الصغار (النموذج الأولي لأولئك الذين لا يطيقون عمل أي شيء أو الذين لا يملكون أية حيلة أي الأبرياء)؛ الأمر الثاني والضمني هو «أطعني!» وبالتالي، فإن نشأة مُثُلنا الأخلاقية لا تنفصل عن غرس موقف

ــــ ملية الطاعة. تطبيق التحليل على التجربة

مطيع. ويُضاف الى ذلك، أن العمل على تحقيق الطاعة يبقى العنصر الوحيد الثابت عبر مجموعة متنوعة من الأوامر المحددة، وبالتالي يميل إلى اكتساب قوة غير مسبوقة بالنسبة إلى أي محتوى أخلاقي معين.

الإعداد المؤسسي

بمجرد أن يخرج الطفل من نظام الأسرة، يتسم نقله إلى نظام سلطة المدرسة. وهنا، لا لا يقتصر التعليم على المقررات الدراسية فقط، بل يتعداها الى تعليم الطفل الكيفية المناسبة للعمل ضمن إطار تنظيمي. ويُصار إلى تنظيم أفعاله إلى حد كبير من قبل مدرسيه ومعلميه، وهو بذلك يكون مدركًا أنهم بدورهم كآمرين له يخضعون لانضباط ومتطلبات مدير المدرسة. وهنا يلاحظ الطالب أن الغطرسة ليست مقبولة من قبل السلطة المدرسية وتعتبر أمرا سلبيًا وتُقابل بالتوبيخ المتكرر لذا يجب عليه احترام السلطة عمثلة بالنظام المدرسي كسبيل مناسب ومريح.

وبعد مُنضي السنوات العشرين الأولى من حياة الشاب في العمل كعنصر ثانوي في نظام السلطة وتركه للمدرسة، عادة ما ينتقل الذكر إما إلى وظيفة مدنية أو خدمة عسكرية. وأثناء تأديته للوظيفة، يتعلم أنه على الرغم من أن بعض المعارضة التي تم التعبير عنها بشكل سري مسموح بها، إلا أن الموقف الأساسي للخضوع مطلوب للعمل المتناغم مع الرؤساء. ومع ذلك، ينال قدرًا كبيرًا من الحرية الفردية، ويتم تعريف الموقف على أنه الوضع الذي يقوم فيه بعمل يحدده شخص آخر.

في حين أن وجود هياكل السلطة في جميع المجتمعات سواءً كانت المتقدمة أو البدائية منه فهو أمر ضروري، وإن المجتمع الحديث له خاصية إضافية ثمثلة في تعليم الأفراد كيفية الاستجابة للسلطات غير الشخصية. في حين أن الخضوع للسلطة ربها لا يكون أقل بالنسبة لفرد من شعب أشانتي (مجموعة عرقية تقطن في غرب قارة افريقيا) مما هو لعامل في مصنع أمريكي، فنطاق الأشخاص الذين يشكلون السلطة للمواطن الأصلي عادة ما يكونون مألوفين له جميعهم، بينها يجبر العالم الصناعي الحديث الأفراد على الخضوع لسلطات غير شخصية، لكي تُجرى الردود على رتبة مجردة، يشار إليها بشارة أو زي موحد أو لقب.

المكافآت

خلال هذه التجربة مع السلطة، هناك مواجهة مستمرة مع هيكل المكافأة حيث أن الامتثال للسلطة بشكل عام يُكافئ وهذا أمرُ بديهي والذي يقابلة هو العقوبة في حالة عدم الامتثال للأمر. وعلى الرغم من أن العديد من أشكال المكافأة يتم تخصيصها للامتثال للواجب، إلا أن أكثرها تأثيرًا هو عملية نقل الفرد إلى مكانة معينة في التسلسل الهرمي، وبالتالي تُبقى الحصاة على طيرين فيها يُحفز الشخص وكذلك يُديم الهيكل في وقت واحد. هذا الشكل من المكافأة يسمى «الترقية»، والذي يحمل في طياته إشباعًا عاطفيًا عميقًا للفرد، لكن ميزته الخاصة هي حقيقة أنه يضمن استمرارية الشكل الهرمي للفرد.

إن النتيجة النهائية لهذه التجربة هي استيعاب النظام الاجتماعي، بمعنى استيعاب مجموعة البديهيات التي من خلالها تُدار الحياة الاجتماعية. كما أن المبدأ الرئيسي هو: افعل ما يقوله مسؤولك تمامًا مثلها يتم استيعاب القواعد النحوية، وبالتالي يمكننا أن نفهم وننتج جملاً جديدة، فإننا

نستوعب القواعد البديهية للحياة الاجتهاعية التي تمكننا من تلبية المتطلبات الاجتهاعية في المواقف الجديدة. وما يتطلب الامتثال للسلطة يفترض مكانة عليا والذي بدوره يقع في أي تسلسل هرمي للقواعد.

إذًا بين الظروف السابقة، التجربة الأصرية للفرد والإطار المجتمعي العام المبني على أنظمة غير شخصية للسلطة، وكذلك الخبرة الممتدة مع هيكل المكافأة الذي يتم فيه فرض الامتثال للسلطة ومعاقبة عدم الامتثال في الوقت ذاته. بينها توفر بلا شك الخلفية التي تشكلت على أساسها عادات سلوك المتدرب، وهذه الشروط غالبًا ما تكون خارجةً عن سيطرة التجريب. والآن دعونا ننتقل إلى العوامل الأكثر إلحاكا، ضمن حالة معينة، والتي تؤدي إلى الدولة الفاعلية.

الشروط الفورية المسبقة

إن الشرط الأول اللازم للانتقال إلى دولة الوكيل - في تصور السلطة - هو إدراك السلطة الشرعية. ومن وجهة نظر نفسية، تعني السلطة الشخص الذي يُنظر إليه على أنه في وضع للسيطرة الاجتهاعية داخل موقف معين. ويُنظر إلى السلطة في سياقها ولا تتعدى بالضرورة الحالة التي تواجهها. فعلى سبيل المثال، إذا واجه المجرب المتدرب في الشارع، فلمن يكون له تأثير خاص عليه كها في سلطة الطيار على ركابه التي لا تتجاوز حدود داخل الطائرة. ولأن السلطة مدعومة بشكل معياري، هناك توقع مشترك بين الناس بأن مواقف معينة عادة ما يكون لها شخصية مسيطرة اجتهاعيا. وليس من المضروري أن تمتلك السلطة مكانة عالية بمعنى «الهيبة». فعلى سبيل المثال، إن دخول المسرح هو مصدر للسيطرة بمعنى «الهيبة». فعلى سبيل المثال، إن دخول المسرح هو مصدر للسيطرة

الاجتماعية التي عادة ما نخضع لها بشكلٍ طوعي، لأن قوة السلطة لا تنبع من الخصائص الشخصية ولكن من موقعها في البنية الاجتماعية.

يبدو للوهلة الأولى أن السؤال عن كيفية تواصل السلطة مع نفسها لا يتطلب إجابة خاصة. حيث يبدو أننا نعرف دائهًا من هو المسؤول. ومع ذلك، يمكننا اختبار السلوك مختبريًا لمحاولة تشريح العملية قلملاً.

أولاً، يدخل المتدرب الموقف مع توقع أن تكون هناك مسؤولية معينة لشخص ما. وهكذا، فإن المجرب عند تقديم نفسه لأول مرة، يملأ فجوة يعاني منها المتدرب. وعلى ضوء ذلك، لا يحتاج المجرب إلى تأكيد سلطته، بل مجرد تحديدها لكونه فعل ذلك من خلال بضع الملاحظات التمهيدية، وبها أن هذه الطقوس التي تحدد الذات تتناسب تمامًا مع توقع الذات بمقابلة رجل مسؤول، فستكون خالية من التحدي. كها أن العامل الداعم هو الثقة و «جو السلطة» الذي أظهره المجرب. فمثلها يتمتع الخادم بأسلوب عترم، كذلك فإن سيده يُبدي حضورًا أمرًا ينقل مكانته بمهارة الهيمنة داخل الموقف المطروح.

ثانيًا، غالبًا ما تُستخدم أشياء خارجية للدلالة على السلطة في موقف معين. حيث كان مجربنا يرتدي معطفًا رماديًا والذي قام بوضعه في المختبر. ويُعتبر زي الشرطة والجيش وأي زيِّ رسمي هو أكثر علامات السلطة وضوحًا في التجربة المشتركة. ثالثًا، يشير المتدرب إلى عدم وجود سلطات منافسة. (لا أحد يدّعي أنه المسؤول، وهذا يساعد في تأكيد الافتراض بأن القائم بالتجربة هو الرجل المناسب). رابعًا، لا

. عملية الطاعة: تطبيق التحليل علم النجربة

توجد عوامل شاذة بشكل واضح (مثلاً، طفل في سن الخامسة يدّعي أنه عالم).

إنه مظهر السلطة وليس السلطة الفعلية التي يستجيب لها المتدرب بحيث أنه ما لم تظهر معلومات متناقضة أو حقائق شاذة، فإن التعيين الذاتي للسلطة دائرًا ما يكون كافيًا.

الدخول في نظام الهيئة يُعتبر ثاني الشروط المؤدية إلى التحول إلى حالة الوكيل وهو تعريف الشخص كجزء من نظام السلطة المعني. فلا يكفي أن ندرك السلطة، بحيث يتوجب أن يكون هو السلطة الذي يتواصل معنا. وهكذا، إذا شاهدنا موكبًا، وسمعنا عقيدًا يهتف: «استدر يسارا»، فإننا لا نستدير لليسار، لأننا لم نعرّف على أننا تابعون لأمره. هناك دائهًا انتقال من تلك اللحظة التي من خلالها نقف خارج نظام السلطة إلى تلك النقطة التي تضعنا بداخله. وإن أنظمة السلطة غالبًا ما تكون مقيدة بسياق مادي، وغالبًا ما نقع تحت تأثير سلطةٍ معينةٍ عندما نعبر العتبة المادية إلى مجالها. حقيقةً، إن هـذه التجربة الي يتم إجراؤها في المختبر لهـا علاقة كبيرة بدرجة الطاعـة المطلوبة وذلك لوجود الشـعور بأن المجـرب «يمتلك» هذه المنطقة وأن المتدرب يجبب أن يتصرف بشكل لاثق على هذا الأسباس كما لوكان ضيفًا في منزل شخص ما. وإذا تم إجراء التجربة خارج المختبر، فإن الطاعة ستنخفض بشكل حاد والأهم من ذلك، بالنسبة للتجربة الحالية، هو حقيقة أن الدخول إلى عالم سلطة المجرب هـ و أمر طوعي، ويتم من خلال الإرادة الحرة للمشاركين. وتتمثل النتيجة النفسية المنطقية للدخول الطوعي في أنه يخلق إحساسًا بالالتزام الذي سيلعب لاحقًا دورًا في ربط المتدرب بدوره. إذا تم تقديم المدربين للتجربة بالقوة، فقد يخضعون للسلطة، لكنّ الأليات النفسية ستكون مختلفة تمامًا عما لاحظناه. وبشكل عام - وحيثما أمكن - يحاول المجتمع خلق شعور بالانضمام الطوعي إلى مؤسساته المختلفة. فعنـ د الالتحـاق بالجيش، يؤدي المجندون قسـم الـولاء، ويتم تفضيل المتطوعين على المجندين. في حين أن الناس سوف يمتثلون لمصدر للرقابة الاجتماعية تحت الإكراه (كما هو الحال عندما يتم توجيه البندقية إليهم)، لأن طبيعة الطاعة في ظل هذه الظروف تقتصر على المراقبة المباشرة. وعندما يغادر المسلح، أو تـزول قدرته على التوجيـه، تتوقف الطاعة. في حالة الطاعة الطوعية لسلطة شرعية، فإن العقوبات الأساسية للعصيان تأتي من داخل الشخص. لأنها لا تعتمد على الإكراه، إنها تنبع من إحساس الفرد بالالترام بدوره. وبهذا المعنى، هناك أساس داخلي لطاعته، وليس مجرد أساس خارجي.

تنسيق القيادة مع وظيفة السلطة. إن السلطة هي مصدر الرقابة الاجتهاعية في سياق محدد. ويحدد السياق نطاق الأوامر التي تُعتبر مناسبةً للسلطة المعنية. بشكل عام، يجب أن يكون هناك رابط واضح بين وظيفة المسخص المسيطر وطبيعة الأوامر التي يصدرها. فلا يلزم أن يكون الاتصال جيدًا للغاية، ولكن يجب أن يكون منطقيًا فقط بالطريقة الأكثر عمومية. وبالتالي في الحالة العسكرية، قد يأمر الرئيس أحد المرؤوسين للقيام بعمل خطير للغاية، لكنه قد لا يأمر المرؤوس باحتضان صديقته. ففي إحدى الحالات، يرتبط النظام منطقيًا بالوظيفة العامة للجيش، وفي الحالة الأخرى لا يرتبط بذلك.

في تجربة الطاعة، يعمل المتدرب في سياق تجربة التعلم ويرى أن أوامر المجرب منسقة بشكل مفيد مع دوره. في سياق المختبر، يُعتقد أن هذه الأوامر مناسبة بشكل عام، ومع ذلك، هناك طريقة واحدة تتجادل مع بعض التطورات المحددة التي تحدث لاحقًا.

نظرًا لأن المجرب يصدر أوامر في سياق يُفترض أنه معروف مسبقًا فتزداد قوته. وبشكل عام، تشعر السلطات بأنها تعرف أكثر من الشخص الذي تتولى قيادته؛ سواء فعلوا الأوامر أم لا. حتى عندما يمتلك المرؤوس درجة أكبر من المعرفة التقنية من رئيسه، يجب ألا يفترض أنه يتجاوز حق السلطة في القيادة ولكن يجب عليه تقديم هذه المعرفة إلى الرئيس وهو بدوره يتصرف بها على النحو المطلوب. فحدوث مصدر نموذجي للإجهاد في نظام السلطة هو عندما يكون الشخص المسؤول غير كفء لدرجة تعريض المرؤوسين للخطر.

الأيديولوجيا الشاملة. إن تصور مصدر شرعي للرقابة الاجتماعية في إطار مناسبة اجتماعية معينة هو شرط مسبق ضروري للانتقال إلى النظام الفاعلي. لكن شرعية المناسبة نفسها تعتمد على إفصاحها عن أيديولوجية مبررة. وعندما يدخل الأشخاص المختبر ويُطلب منهم تأدية ما عليهم، فإنهم لا يصرخون في حيرة من أمرهم: «لم أسمع بالعلم قط! ماذا يقصد بهذا؟» فضمن هذه الحالة، توفر فكرة العلم وقبوله كمؤسسة اجتماعية شرعية التبرير الأيديولوجي الشامل للتجربة. ويدورها توفر مؤسسات مشروعة أخرى مثل الكنيسة والحكومة والمؤسسة التعليمية مجالات مشروعة أخرى للنشاط، لأن كلاً منها تبرره قيم واحتياجات المجتمع، وأيضًا من وجهة

نظر الشخص النموذجي المقبولة لأنها موجودة كجزء من العالم الذي ولد وينمو فيه. وهنا يمكن ضهان الخروج عن الطاعة في مثل هذه المؤسسات، لكنها لن تكون شكلاً من أشكال الطاعة الإرادية، حيث يلتزم الشخص بحس قوي لفعل الشيء الصحيح. وعلاوة على ذلك، إذا تم إجراء التجربة في ثقافة مختلفة تمامًا عن ثقافتنا – على سبيل المثال، بين أقوام التروبياندرز – فسيكون من الضروري إيجاد المكافئ الوظيفي للعلم من أجل الحصول على نتائج مماثلة نفسية. فقد لا يؤمن التروبياندرز بالعلماء، لكنهم يحترمون الأطباء. ربها كان المسيحي الإسباني في القرن الرابع عشر قد تجنب العلم، لكنه اعتنق أيديولوجية كنيسته، وقد شدد الخناق دون أي مشكلة في الضمير من أجل الحفاظ عليها.

إن التبريس الأيديولوجي يعتبرُ أمسرًا حيويًا لتحقيق الطاعة الطوعية، لكونهِ لا يسمح للشخص أن يرى سلوكه على أنه هدف مرغوب فيه ولكن فقط عند النظر إليها في ضوء ذلك، فيتم فرض الامتثال بسهولة.

إذًا، يتكون نظام السلطة من شخصين على الأقل يتشاركان في توقع أن أحدهما له الحق في وصف السلوك للآخر. ففي الدراسة الحالية، يظهر المجرب على أنه العنصر الأساسي في نظام يمتد إلى ما وراء شخصه. ويشتمل النظام على إعداد التجربة، والمعدات المختبرية المناسبة، والأجهزة التي تغرس الإحساس بالالتزام في المتدرب، إضافة الى سحر العلم الذي تعد التجربة جزءًا منه، والأسلاك المؤسسية الواسعة التي تسمح لمثل هذه الأنشطة في الدعم المجتمعي المنتشر الذي تنطوي عليه حقيقة أن التجربة يتم إجراؤها والتعامل معها في مدينة متحضرة.

يكتسب المجرب قدرته على التأثير في السلوك ليس بحكم ممارسة القوة أو التهديد ولكن بحكم المنصب الذي يشغله في بنية اجتماعية. فهناك اتفاق عام ليس فقط على أنه يمكنه التأثير على السلوك ولكن يجب أن يكون قادرًا على ذلك. وهكذا، قإن قوته تأتي إلى حدما من خلال موافقة أولئك الذين يرأسهم. ولكن بمجرد منح هذه الموافقة في البداية، لا يتم سحبها تلقائبًا أو بدون تكلفة كبيرة.

دولة الوكيل

ما هي خصائص دولة الوكيل، وآثارها على الـذات أو فيها يخص الشخص؟

عادةً ما ينتقل الشخص إلى حالة الوكيل، ويصبح شيئًا مختلفًا عما سبق، مع خصائص جديدة لا يمكن تتبعها بسهولة مع شخصيته المعتادة.

أولاً، إن المجموعة الكاملة من الأنشطة التي يقوم بها المتدرب تتخللها علاقت بالمجرب؛ وعادةً ما يرضب المتدرب في الأداء بكفاءة وأن يظهر بشكل جيد أمام هذا الشخص الأساسي. فيقوم بتوجيه انتباهه إلى سهات الموقف المطلوبة لمثل هذا الأداء الكفء. وبحالةٍ من الالتزام بالتعليهات، يركز على المتطلبات الفنية لإدارة الصدمات، واجدًا نفسه قد استغرق في المهام الفنية المضيقة المطروحة. وهنا تتقلص معاقبة المتعلم لتأخذ حيرًا ضئيلاً من التجربة كاملةً، فقط بمجرد لمعان الأنشطة المعقدة للمختبر.

الضبط

قد يعتقد أولئك الذين ليسواعلى دراية بالتجربة أن مأزق المتدرب الذي يتعرض فيه للهجوم من قبل قوى متضاربة تكون بدورها منبثقةً من المجرب. ومع ذلك فقد تحدث عملية الضبط في المتدرب، مع أقصى قدر ممكن من القبول لانبعاثات السلطة، في حين أن إشارات المتعلم غالبًا ما تكون صامنة وبعيدة من الناحية النفسية. ولأولئك الذين يشككون في هذا التأثير قد يلاحظون سلوك الأفراد المنظمين في هيكل هرمي. وفي حالة اجتماع رئيس الشركة مع مرؤوسيه فإن استجابة المرؤوسين باهتهام بالمغ لكل كلمة ينطق بها الرئيس ستفي بالغرض. كما أن الأفكار التي ذكرها الأشخاص في الأصل حول كيفية عدم سماع الوضع المتدني في كثير من الأحيان يتم الترحيب بها بحماس، ولكن فقط في حالة تكرارها من الرئيس.

فهنا يخلو الضرر بشكل خاص، وذلك لأنه يعكس الاستجابات الطبيعية للسلطة خصوصًا إذا استكشفناه بعمق أكثر سنتمكن من رؤية السبب لذلك؛ والشخص الذي في السلطة – بحكم هذا المنصب – هو في الوضع الأمثل لمنح الفوائد أو إلحاق الحرمان. ويمكن للمجرب طرده أو الترويج له؛ كها هو ممكن للقائد العسكري في أن يرسل رجلاً إلى قتال خطير أو يعطيه وظيفة سهلة؛ وبالمثل موافقة الأب على الزواج أو أمره بإجراءاته؛ وبالمثل من الواجب التكيف مع المخاوف الدقيقة لأهواء السلطة.

لهذا السبب، يُنظر إلى السلطة على أنها شيء أكبر من الفرد. وغالبًا ما ينظر الفرد إلى السلطة على أنها قوة غير شخصية تتجاوز أوامرها عن أنها مجرد رغبة بشرية. كها أن أولئك الذين في السلطة يكتسبون - بالنسبة للبعض - شخصية فوق البشرية.

إن حدوث ظاهرة الضبط التفاضلي بانتظام مثير للإعجاب في التجربة قيد البحث والتي من خلالها يعمل المتعلم في ظل إعاقة مفادها أن المتدرب ليس متوافقاً معه حقّا، وذلك لأن مشاعر وإدراك المتدرب يسيطر عليها وجود المجرب. وبالنسبة للعديد من المتدريين، يصبح المتعلم ببساطة عقبة غير سارة تتدخل في تحقيق علاقة مرضية مع المجرب. فتوسلاته من أجل الرحمة ماهي إلا حالة تبعية فقط لأنها تضيف بعض الانزعاج إلى ما هو مطلوب بوضوح من المتدرب إذا كان سيحصل هذا في الموقف على الموافقة الشخصية العاطفية المركزية.

إعادة تعريف معنى الموقف (الحالة)

إن الطريقة التي يفسر بها الرجل عادةً ما تحكم عالمه، والتي قد قطعت شوطًا طويلاً نحو التحكم في سلوكه وهذا هو السبب في أن الأيديولوجيا والتي هي محاولة لتفسير حالة الإنسان، هي سمة دائمة البروز للثورات والحروب والظروف الأخرى التي يُطلب فيها من الأفراد القيام بعمل غير عادي. حيث أن الحكومات تستثمرها بكثافة في الدعاية والتي بدورها تشكل الطريقة الرسمية لتفسير الأحداث.

بالإضافة الى ذلك يمتلك كل موقف أيضًا نوعًا معينًا من الأيديولوجيا، والذي نسميه تعريف حالة الموت «وهو تفسير لمعنى مناسبة اجتماعية وذلك لأنه يوفر المنظور الذي من خلاله تكتسب عناصر الموقف المتسق. فقد يبدو أن إحدى وجهات النظر تتبع نفس الإجراء الذي يُنظر إليه من منظور آخر على أنه يبدو مُبررًا بشكلٍ تام. وهناك ميل للناس لقبول تعريفات الفعل التي توفرها السلطة الشرعية

أي على الرغم من أن الفاعل يؤدي الإجراء المطلوب، إلا أنه يسمح للسلطة بتحديد معناه.

إن الإلغاء الأيديولوجي للسلطة هو الذي يشكل الأساس المعرفي الرئيسي للطاعة. فإذا كان العالم أو الموقف - كها تحدده السلطة - فإن مجموعةً معينةً من الإجراءات يجب أن تُتبع بصورةٍ منطقيةٍ أكثر.

وبالتالي، لا يمكن النظر إلى العلاقة بين السلطة والذات على أنها علاقة تُفرض فيها شخصيةً قسريةً العملَ من مرؤوس غير راغب وذلك لأن المتدرب يقبل تعريف السلطة للموقف الذي من خلاله يتبع الإجراء طواعيةً.

فقدان المسؤولية

إن أكثر نتائج تحول الوكيل تكون بعيدة المدى فيمكن أن يشعر الإنسان بالمسؤولية تجاه السلطة التي توجهه ولكنه لا يشعر بالمسؤولية عن محتوى الأفعال التي تحددها السلطة. فالأخلاق لا تختفي عادةً لكنها تكتسب تركيزًا مختلفًا جذريًا، ويشعر الشخص المرؤوس بالخزي أو الكبرياء اعتهادًا على مدى كفاية أدائه للأعهال التي تدعو إليها السلطة.

وتودي اللغة ميزة توفير مصطلحات عديدة لتحديد هذا النوع من الأخلاق: فالولاء والواجب والانضباط، وكلها مصطلحات مشبعة بشدة بالمعنى الأخلاقي تمثل الاشارة إلى الدرجة التي يفي بها الشخص بالتزاماته تجاه السلطة. وأنها لا تشير إلى «خير الشخص في حد ذاته ولكنها تشير إلى مدى كفاية أداء المرؤوس لدوره المحدد اجتهاعيًا». كها أن الدفاع الأكثر تكرارًا عن الفرد الذي قام بعمل شنيع تحت قيادة السلطة هو أنه

فعلهُ ببساطة لكونهُ واجبه، وكتأكيد لهذا الدفاع، لا يقدم الفرد حجةً ملفقةً في الوقت الحالي، ولكنه يبلّغ بصدق عن الموقف النفسي الناجم عن خضوعهِ للسلطة.

ولغرض تحقيق الشعور بالمسؤولية للرجل عن أفعاله، يجب أن يشعر بأن السلوك قد انبثق من الفات. في الحالة التي درسناها، يكون لدى الأشخاص وجهة نظر معاكسة لأفعالهم تمامًا، أي أنهم يرونها ناشئةً عن دوافع شخص آخر. وهذا الشيء الذي ذكرة الأشخاص في التجربة بشكلٍ متكرر، «لو كان الأمر بيدي، لما قمت بتوجيه الصدمات للمتعلم».

ويُشار إلى أن وظائف الأنا العليا تتحول من تقييم الخير أو سوء الأفعال إلى تقييم الخير أو سوء الأفعال إلى تقييم مدى جودة أو ضعف أداء المرء في نظام السلطة لأن القود من التصرف بقسوة ضد الآخرين بمفرده تمتاز بأنها مختصرة، كما أن الأفعال لم تعد مقيدة بالضمير.

حنى إذا اعتبرنا بأن شخصًا لطيفًا في الحياة اليومية حتى في لحظات الغضب لا يهاجم من أحبطه فإنه يشعر بأن توبيخ الأطفال المزعجين أو القيام بضربهم هو أمر غير مستحسن؛ وفي واقع الأمر قد يُصاب الجهاز العضلي بين ذراعيه بالشلل إذا ما فعل ذلك، ويتخل عن المهمة. ومع ذلك، عندما يتم قبوله في الخدمة العسكرية، يُؤمر بإلقاء القنابل على الناس، ويقوم بذلك، وبالتالي لا يتم فحصه بواسطة القوى المثبطة لنظامه النفسي الداخلي. وخلال فترة تشأته، تعلم الفرد العادي التحقق من التعبير عن النبضات العدوانية. وهذه الحالة التي فشلت بها الثقافة بشكل شبه كامل – في غرس الضوابط الداخلية على الإجراءات التي

كيف تُصبع الطاعة.......عين تُصبح الطاعة.....

تعود أصولها إلى السلطة. ولهذا السبب، فإن هذا الأخير يكون خطرهُ أكبر بكثير على بقاء الإنسان.

الصورة الذاتية

ليـس من المهم فقط للناس أن يظهروا بمظهر جيد للآخرين، بل يجب أن يبدوا أيضًا بمظهر حسـن تجاه أنفسـهم. ويمكن أن تكون الأنا المثالية للشخص مصدرًا مهمًا للتنظيم الداخلي. فبعد تأدية عمل قاسٍ، قد يكون تقييم عواقبه على صورته الذاتية سلبيًا ويمتنع عن فعله. ولكن بمجرد أن ينتقل الشخص إلى حالة الفاعلية، فإن آلية التقييم هذه تكون غائبة تمامًا. إن الفعــل ونظرًا لأنه لم يعد ينبع مــن دوافع خاصة به، لم يعد ينعكس على صورت الذاتية وبالتالي فإن عواقبة على تصور الذات غالبًا ما تنعدم. في الواقع، كشيرًا ما يميز الفرد تعارضًا بين ما يريده هو نفســه من جهة وما هـو مطلوب منه مـن جهة أخرى. وذلـك لأنه يرى الفعـل - على الرغم من قيامه به - غريبًا عن طبيعته. لهذا السبب، فإن الأفعال التي تتم تحت القيادة هي من وجهة نظر الشخص المعني، لا تُعتبر مؤشرًا على الذنب تقريبًا، مهم كانت غير إنسانية. وهنا يقوم المتدرب بتأكيد قيمتهِ باتجاه السلطة.

الأوامر ودولة الوكيل

تشكل الدولة الفاعلة إمكانية تتدفق منها أعيال طاعة محددة ولكن هناك دائمًا حاجة إلى شيء أكثر من الإمكانات - أي أوامر محددة تعمل كآلية -. لقد أشرنا بالفعل إلى أنه وبشكلٍ عام، يجب أن تكون الأوامر المعطاة متسقة مع دور السلطة. حيث يتكون الأمر من جزأين رئيسيين هما: تعريف الإجراء وضرورة تنفيذ الإجراء. (فالطلب، على سبيل المثال، يحتوي على تعريف للإجراء ولكنه يفتقر إلى الإصرار على تنفيذه).

إذًا إن الأوامر غالبًا ما تؤدي إلى أعمال طاعة محددة. فهل مصطلح دولة الوكيل مجرد كلمة أُخرى للطاعة؟ لا، إنها حالة التنظيم العقلي التي تزيد من احتمالية الطاعة، فالطاعة هي الجانب السلوكي للدولة فقد يكون الشخص في حالة وكيل - أي في حالة الانفتاح على التنظيم من السلطة - دون أن يُعطى أي تفويض وبالتالي لا يضطر إلى الانصياع إطلاقًا.

عوامل ملزمة

ما الذي يُبقي الشخص في حالة الوكيل؟ عندما يتم ربط العناصر في تسلسل هرمي يجب أن تكون هناك قوى للحفاظ عليها في تلك العلاقة. وفي حالة عدم كونها موجودة فإن أقل اضطراب سيؤدي إلى تفكك الهيكل. لِذلك وبمجرد إدخال الناس في التسلسل الهرمي الاجتماعي، يجب أن يكون هناك بعض آليات التعزيز لمنح الهيكل الحد الأدنى من الاستقرار على الأقل.

عادةً ما يُفسر الموقف التجريبي من قِبل بعض الناس على أنه يمكن للمتدرب وبطريقة عقلانية للغاية أن ينزن القيم المتضاربة في الموقف، وكذلك معالجة العوامل وفقًا لبعض الحسابات الذهنية، مؤسسًا بذلك أفعاله على نتيجة هذه المعادلة. وبالتالي، فإن مأزق الذات ينحصر في مشكلة اتخاذ القرار العقلاني. ويتجاهل هذا التحليل جانبًا مهمًا من السلوك الذي أضاءته التجارب. وعلى الرغم من أن العديد من المجموعات الفرعية تتخذ قرارًا فكريًا بعدم توجيه المزيد من الصدمات للمتعلم، إلا أنها غالبًا

ما تكون متمكنة من تحويل هذه القرار إلى أفعال. وعند مشاهدة هؤلاء المتدربين في المختبر، يمكن للمرء أن يشعر بكفاحهم الداخلي لتخليص أنفسهم من السلطة، في حين أن الروابط غير المحددة ولكن القوية بذات الوقت تحبسهم في مولد الصدمات الكهربائية. في مرة من المرات يُخبر أحد الأشخاص المجرب: «لا يمكنه تحمل ذلك. لن أقتل ذلك الرجل هناك وأنت تسمعه يصرخ هناك، إنه يصرخ إذ لا يمكنه تحمل ذلك». فعلى الرغم من قرار المتدرب - في المستوى اللفظي - بعدم الاستمرار، وعلى الرغلم من قرار المتدرب - في المستوى اللفظي - بعدم الاستمرار، من الأشخاص بتصرف وفقًا لأوامر المجرب. وعلى الأغلب يقوم العديد من الأشخاص بتصرفات مترددة تجاه العصيان ولكنهم يبدون بعد ذلك من القوى التي تربط قوة المتدرب ودوره معًا.

إن أفضل طريقة لمباشرة تعقّب هذه القوى هي أن تطرح التساؤل التالي: ما الذي يجب أن يمر به الشخص إذا أراد الانفصال؟ بأي شجاعة نفسية يجب أن يُنفذ هذا الانفصال لينتقل من وضعه أمام مولد الصدمات الكهربائية إلى وضعية التحدي؟

الطبيعة المتسلسلة للعمل

يُعتبر الوقت الذي تتطلبهُ الدراسة في المختبر هو خط الشروع للعملية بحيث يكون تأثيرها جليًا على العمل التالي. فبعد التعليهات الأولية، لا يقوم المجرب بتوجيه الشخص للبدء بفعل جديد ولكن ببساطة لمواصلة فعل ما يفعله سلفًا. والطبيعة المتكررة للفعل المطلوب من الذات نفسها تخلق قوى ملزمة. لذا وبها أن المتدرب يولد المزيد من الصدمات المؤلمة، عملية الطاعة: تُطبيق التَّحليل على البجربة

فيجب أن يسعى إلى تبرير ما فعله لنفسه. ومن هنا يبرز أحد أشكال التبرير على أنهُ الاستمرار إلى النهاية لأنه إذا انفصل فعليه أن يقول لنفسه: "إن كل ما فعلته حتى هذه النقطة سيئ، وأنا الآن أريد الانفصال». ولكن، إذا استمر، فإنه يطمئن بشأن أدائه السابق. كها تؤدي الإجراءات السابقة إلى مضايقات يتم تجديدها من خلال الإجراءات اللاحقة وهو ما يشير إلى أن المتدرب متورط في السلوك الهدام بطريقة مجزأة.

الالتزامات الظرفية

في كل مناسبة اجتماعية توجد هناك آداب ظرفية تلعب دورها البارز والفعّال في تنظيم السلوك. ولغرض إنهاء التجربة، يجب أن يحدث خلاف بين الشخص والمجموعة الضمنية تحت الترتيب الذي يشكل جزءًا من المناسبة الاجتماعية. وبها أن المتدرب قد قطع وعدًا مبدئيًا لمساعدة المجرب، فيجدر به الآن أن يتراجع عن هذا الالتزام. فعلى الرغم من أن رفض الصدمة ينبع من الاعتبارات الأخلاقية، إلا أن هذا الفعل يُختبر من قبل الشخص على أنه تخلّ عن الالتزام تجاه المجرب وهو لا يتم من خلال إجراء مثل هذه المضاعفة بسهولة.

وفي هذا السياق يُشير جوفهان (1959) إلى أن كل موقف اجتهاعي مبني على إجماع عملي بين المشاركين يتمثل بأحد الفرضيات الرئيسية له على أنه بمجرد أن يتم عرض تعريف للوضع والاتفاق عليه من قبل المشاركين، فلن يكون هناك أي تحد له. وفي الواقع، فإن تعطيل التعريف المقبول من قبل مشارك واحد له طابع الانتهاك الأخلاقي حيث لا يوجد تحت أي ظرف من الظروف نزاع مفتوح حول تعريف الموقف المتوافق مع التبادل الاجتهاعي المهذب.

وبشكل أكثر تحديدًا، ووفقًا لتحليل جوفهان، ايتم تنظيم المجتمع على أساس مبدأ أن أي فرد يمتلك خصائص اجتهاعية معينة وهذه الخصائص بدورها تمنحه الحق في توقع أن الآخرين سيقلرونه ويعاملونه بطريقة مناسبة... وعندما يقوم الفرد بمشروع تعريف للموقف ثم يقدم ادعاء ضمنيًا أو صريحًا بأنه شخص من نوع معين، فإنه يفرض تلقائبًا طلبًا أخلاقيًا على الآخرين، مُلزمًا إياهم بتقديره ومعاملته بالطريقة التي يتبعها أفراد النوع على أن له الحق في أن يتوقع (الصفحة 135) أن رفض طاعة المجرب هو عرض مطالبته بالكفاءة والتي من الضروري أن تحتوي على خطأ اجتهاعي كبير.

لقد بُنيَ الموقف التجريبي بحيث لا توجد طريقة تمكن المتدرب أن يتوقف عن صدمة المتعلم بتعريف المجرب الذاتي. ولا يستطيع المتعلم الانقطاع وفي نفس الوقت حماية تعريفات السلطة لكفاءته. وبالتاني، فإن المتدرب يخشى أنه إذا ما انفصل، فسيبدو غير مرغوب فيه. هذه المشاعر المتدرب يخشى أنه إذا ما انفصل، فسيبدو غير مرغوب فيه. هذه المشاعر على الرغم من أنها تبدو صغيرة في نطاقها إلى جانب العنف الذي يُهارس على المتعلم - إلا أنها تساعد في ربط المتدرب بالطاعة. وهنا يُعمل على ملء عقل ومشاعر الفاعل بحيث يكون قادرًا على التنصل من السلطة التي هو عقل ومشاعر الفاعل بحيث يكون قادرًا على التنصل من السلطة التجريبية، عجابة فا. وهناك أيضًا الاحتيال الكامل للانقلاب على السلطة التجريبية، مع ما يصاحب ذلك من تعطيل للوضع الاجتياعي الذي هو الإحراج مع ما يصاحب ذلك من تعطيل للوضع الاجتياعي الذي هو الإحراج الذي لا يستطيع الكثير من الناس مواجهته. وكجهد لتجنب هذا الفعل المضني، يجد الكثير من الاشخاص أن الطاعة هي البديل الأقل ضررًا.

وفي اللقاءات الاجتماعية العادية كثيرًا ما يتم أخذ الاحتياطات لمنع

مشل هذا الاضطراب، لكن المتدرب يجد نفسه في موقف لا يتمكن فيه حتى من ممارسة اللباقة لإنقاذ المجرب من فقدان مصداقيته. حيث أن الطاعة هي فقط التي تمكنه من المحافظة على مكانة المجرب وكرامته. إنه لأمر غريب أن يكون قدرٌ من التعاطف من جانب الشخص، وعدم الرغبة في «إيذاء» مشاعر المجرب جزءًا من تلك القوى الملزمة التي تمنع العصيان. وقد لا يكون سحب هذا الاحترام مؤلًا للمتدرب بقدر ما يكون مؤلًا للسلطة التي يتحداها. لذا فالذين يشعرون أن هذا اعتبارٌ تافة يجب عليهم إجراء التجربة والتي بدورها ستساعدهم على الشعور بقوة التثبيط على المتدرب.

أولاً، حدد الشخص الذي تحترمه حقّا، ويفضّل أن يكون أكبر منك بجيل على الأقبل، ويعشل سلطة في مجال مهم من مجالات الحياة وهذا الشخص ممكن أن يكون أستاذًا محترمًا أو كاهنًا محبوبًا أو أحد الوالدين تحت ظروف معينة. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن يكون شخصًا تشير إليه بلقب ما مثل الأستاذ بارسونز أو الأب بول أو الدكتور تشارلز براون. هذا الشخص يجب أن يكون شخصًا يمثل لك سلطة حقيقية. ولفهم ما يعنيه خرق آداب العلاقات مع السلطة، تحتاج فقط إلى تقديم نفسك إلى الشخص، وبدلاً من مناداته بلقبه، سواءً كان الدكتور، أو الأستاذ، أو الأب، خاطبه باستخدام اسمه الأول، أو ربها حتى باسم مستعار مناسب. يمكنك أن تقول للدكتور براون، على سبيل المثال، «صباح الخيريا تشارلي!»

وعنـد الاقتراب منه، ستشـعر بالقلـق والتثبيط القوي الـذي قد يمنع إكـمال التجربة بنجاح فعندها قد تقول لنفسـك: «لمـاذا يجب أن أقوم بهذه التجربة الحمقاء؟ لطالما كانت لدي علاقة جيدة مع دكتور براون، والتي قد تتعرض الآن للخطر. لماذا أبدو بنظرهِ وقحًا؟٩.

إنك على الأرجح، لن تكون قادرًا على أداء العمل غير المحترم، ولكن حتى في محاولتك ستكتسب فهمًا أكبر للمشاعر التي عانى منها المتدرب. وكمحاولة لتجنب هذا الحدث المحرج، يجد العديد من الأشخاص الطاعة بديلاً أقل إيلامًا.

إن المناسبات الاجتماعية، وهي العناصر ذاتها التي تم بناء المجتمع منها، يتم تجميعها معًا، وبالتالي من خلال تشغيل آداب ظرفية معينة، حيث يحترم كل شخص الموقف الذي يقدمه شخص آخر وبهذه الطريقة يتجنب الصراع والإحراج والاضطراب المحرج للتبادل الاجتماعي. فلا يتعلق الجانب الأساسي من هذه الآداب بمحتوى ما يحدث من شخص إلى آخر، بل يتعلق بالحفاظ على العلاقات الهيكلية بينهها. ويمكن أن تكون هذه العلاقات علاقات مساواة أو حتى علاقات هرمية. وعندما يتم تعريف المناسبة على أنها مناسبة للتسلسل الهرمي، فإن أي محاولة لتغيير الهيكل المحدد سوف يتم اختبارها على أنها انتهاك أخلاقي وستثير الهيكل المحدد سوف يتم اختبارها على أنها انتهاك أخلاقي وستثير القلق والعار والإحراج وتضاؤل الشعور بقيمة الذات.

القلق

إن المخاوف التي يمر بها هذا المتدرب ذات طبيعة استباقية إلى حد كبير، وتشير إلى مخاوف غامضة من المجهول وهذا التخوف المنتشر عادةً ما يطلق عليه اسم القلق.

ما هو مصدر هذا القلق؟ إن مصدر ها القلق نابع من تاريخ الفرد

الطويل في التنشئة الاجتهاعية. والتي من خلالها قد استوعب أثناء انتقاله من مجرد كائن بيولوجي إلى شخص متحضر بناءً على القواعد الأساسية للحياة الاجتهاعية. وأهم هذه الأمور هو احترام السلطة. وهذه القواعديتم تطبيقها داخليًا من خلال ربط خرقها المحتمل بتدفق التأثير المضطرب الذي يهدد الأنا. فالعلامات العاطفية التي لوحظت في المختبر (الارتعاش، الضحك، الحرج الشديد) هي دليل على تجاوز هذه القواعد. وعندما يفكر المتدرب في هذا الانقطاع، يتولد لديه القلق، مما يشير إليه بالتراجع عن الإجراء الممنوع وبالتالي خلق حاجز عاطفي يجب أن يمر من خلاله لتحدي السلطة. ومن الملفت للنظر أنه بمجرد الكسر الحاجز، من خلال العصيان، يتبخر كل التوتر والقلق والخوف.

عملية الطاعة: تطبيق التحليل على التجربة

12

التوتر والعصيان

يُعتبر المتدربون عادةً على أنهم عصاة. لماذا؟ في البداية، نميل إلى القول إنهم يفعلون ذلك لأنه من غير الأخلاقي صدمة الضحية. ومع ذلك، فإن التفسير من حيث الحكم الأخلاقي غير كاف. وتظل أخلاق صدم الضحية العاجزة ثابتة سواء كانت الضحية بعيدة أو قريبة، لكننا رأينا أن التغيير البسيط في العلاقات المكانية يغير بشكل كبير نسبة الأشخاص الذين يعصون. وكبديل عن ذلك، إن الشكل الأكثر عمومية من الإجهاد هو المذي يدفع الشخص إلى العصيان، ونحن بحاجة إلى فهم معنى الانفعال، سواء من وجهة نظر الإنسان أو من حيث النموذج النظري الذي وجّه تحليلنا.

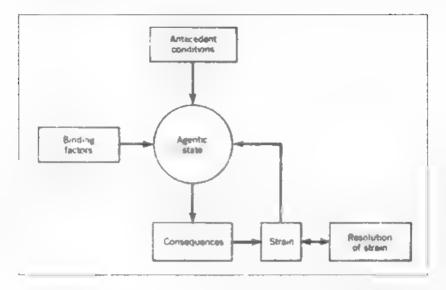
فمن الناحية النظرية، يُحتمل أن ينشأ الإجهاد عندما يتم إحضار شخص يمكنه العمل بشكل مستقل في تسلسل هرمي، وذلك لأن متطلبات تصميم وحدة مستقلة تختلف تمامًا عن متطلبات المكون المصمم بشكل خاص وفريد للعمل النظامي. ويمكن للرجال العمل بمفردهم أو من خلال تولي الأدوار والاندماج في أنظمةٍ أكبر. لكن حقيقة القدرات المزدوجة ذاتها تتطلب حلاً وسطًا في التصميم. ونحن كبشر لسنا مصممين بشكل مثالي للاستقلالية الكاملة، ولاحتى لمهمةٍ فرعيةٍ كاملة.

وبطبيعة الحال، فإن أي كيان متطور مصمّم للعمل بشكل مستقل وداخل الأنظمة الهرمية سيكون له آليات لحل الإجهاد، لأنه ما لم تكن آليات الحل هذه موجودة، فإن النظام لابد أن ينهار. لذلك، سنضيف مفهومًا نهائيًا واحدًا إلى نموذجنا، يمثل دقة الانفعال وسنسمح لأنفسنا بصيغة موجزة، لتلخيص العمليات السلوكية التي لاحظناها:

(s-r)>O; B

(s-r)<D; B

O: التي تمثل الطاعة ؛ D: العصيان. B: عوامل الربط ؛ s: سلالة. وr: آلبات حل الإجهاد. إن الطاعة هي النتيجة التي تظهر عندما تكون عوامل الربط أكبر من السلالة (الإجهاد كها تم تقليله بواسطة آلبات الحل)، بينها ينتج العصيان عندما يتجاوز الإجهاد الصافي قدرة القوى الملزمة.



التوتر أو الضغط أو الإجهاد

لا تُظهر تجربة التوتر في موضوعاتنا قوة السلطة بل ضعفها، مما يكشف أيضًا عن جانب مهم للغاية من التجرسة: إن التحول إلى الحالة الفاعلية، بالنسبة لبعض الأشخاص، جزئي فقط.

إذا كان الفرد قد غُمر في نظام السلطة كاملاً، فلن يشعر بدي توتر لانه يتبع الأوامر مهم كانت قاسية، ولأن الإحراءات المطلوبة لن تُرى إلا من خلال المعاني التي تفرضها السلطة، وبالتالي ستكون مقولة تحما للمتدرب وبالتالي، فإن كل علامة توتر هي دليل على فشل السلطة في تحول الشخص إلى حالة فاعلة لا تشوبها شائلة. إن بطم السلطة في العمل في المختبر يكون أقبل انتشارًا من الأنظمة البدائية المتحسدة في اخياكل الشمولية لستاليل وهتلر، حيث تم غمر المرؤوسين بعمق في أدوارهم. كما أن بقايا الذات، تبقى بدرجات متفاوتة خارج سلطة المجرب وهي بذلك تكون محافظة على القيم الشخصية حية في المتدرب وتؤدي نوعًا ما إلى الإجهاد. فإذا

كان الشخص قويًا كفاية، يمكن أن يلجأ للعصيان، وبهذا المعنى، فإن حالة الوكيل التي تم إنشاؤها في المختبر قد تكون عرضة للخطر وتسبب الاضطراب، ومثلها قد ينزعج الشخص النائي بنفسه من اصطدام بضوضاء عالية إلى حد ما. (أثناء النوم، تتضاءل قدرة الشخص على السمع والبصر بشكل حاد، على الرغم من أن المنبهات القوية بها فيه الكفاية قد تثيره من تلك الحالة). وبالمشل، في حالة الوكيل، يتم تعليق الأحكام الأخلاقية للشخص إلى حد كبير، ولكن الصدمة القوية قد تضغط على الحالة المنتجة في المختبر والتي يمكن تشبيهها بالنعاس الخفيف، مقارنة بالنوم العميق الناجم عن نظام السلطة المستبد لحكومة وطنية.

مصادر التوتر

تتراوح مصادر الإجهاد داخل التجربة من الاشمئزاز البدائي اللاإرادي والمتسبب بألم رجل آخر إلى الحسابات المعقدة للتداعيات القانونية المحتملة:

1- صرخات الألم الصادرة من المتعلم والتي كان أثرها شديد الوطأة على العديد من المشاركين الذين كان رد فعلهم فوريًا وقويًا تجاهه هذه الصرخات. فقد تعكس مثل هذه التفاعلات آليات فطرية والتي يمكن مقارنتها برد فعل مكره على صرير الطباشير عبلى الزجاج. وبقدر ما، يجب على المشارك تعريض نفسه لهذه المحفزات من خلال طاعته والتي تُصار إلى أن تُنشئ عنده التوتر.

2- علاوةً على ذلك، فإن تعريض الشخص البريء للألم يُعتبرُ انتهاكًا
 صارخًا للقيم الأخلاقية والاجتماعية التي يحملها هذا الشخص. وهذه

القيم متعمقة لبعض المعتقدات الداخلية، أما بالنسبة للآخرين، فهي تعكس معرفة تلك المعايير السلوكية الإنسانية التي يدعيها المجتمع.

3- إن المصدر الإضافي للإجهاد هو التهديد الانتقامي الضمني الذي يتعرض له الأسخاص أثناء تنفيذ العقوبة على المتعلم. وأحيانًا ما يشعر البعض أنهم يُغضبون المتعلم بشدة لدرجة أنه سيحاول الانتقام بعد انتهاء التجربة؛ والبعض الآخر - كجزء من التجربة - سيجدون أنفسهم بطريقة ما في موقع المتعلم على الرغم من عدم وجود شيء في الإجراء يشير إلى حدوث ذلك. ويتنامى لدى الاسخاص الآخرين نوعٌ من الخشية بأنهم معرضون بدرجة ما من الناحية القانونية لأفعالهم، ويتساءلون عها إذا كان سيتم وضعهم في دعوى قضائية من قبل المتعلم. إن كل هذه الأشكال من الانتقام، ربها تكون حقيقية ومُتخيكة، وبالتالى تولد التوتر.

4- إن التوجيهات التي يتلقاها المتدرب صادرة من المتعلم وكذلك المجرب، ومن توجيهات المتعلم أن المتدرب يجب أن يتوقف، فهذه الأوامر يشوبها عدم التوافق مع أوامر المجرب بالاستمرار؛ حتى لو كان المتدرب مستمتعًا عمامًا، وكان مستجيبًا حصريًا للضغوط الناشئة عن المجال، ولم يكن لديه أي قيم شخصية على الإطلاق، فسيبقى يهارس عملية الضغط جراء المطالبات المتناقضة التي يتعرض لها في نفس اللحظة.

 5- عدم وجود التوافق بين توجيه الصدمات للضحية والصورة الذاتية للعديد من الأشخاص. وهذا يُعزى إلى أنهم لا ينظرون إلى أنفسهم بسهولة على أنهم أفراد قُساة قادرون على إيذاء شخص آخر، ومع ذلك، هذا هو الشيء الذي يجدون أنفسهم يفعلونه والذي بدورهِ يمثل نقطة التناقض في أفعالهم.

التوتر والدوافع

إن أي مينزة تقلل من التقارب النفسي بين فعل المتدرب ونتائج هذا الإجراء يكون لها دورها أيضًا في التقليل من مستوى التوتر. وأي وسيلة لتحطيم أو تخفيف المعنى المارس للحدث فمثلاً: أنا أؤذي رجلاً يجعل الفعل أسمهل في الأداء. وبالتالي، فإن خلق مسمافة جسمدية بين الشخص المصاب والضحية، وتخفيف صرخات الضحية المؤلمة، من شــأنهِ أن يُقلل من الإجهاد والتوتر. ويشكل مولىد الصدمات الكهرباثية نفسه أداةً دقيقةً ومثيرةً للإعجاب والتي تخلق انقطاعًا حادًا بين السهولة المطلوبة لضغط أحد مفاتيحه الثلاثين وقوة التأثير على الضحية. إن هذا المفتاح دقيق وعلمي وغير شخصي. وإذا اضطر أحد المتدربين لضرب الضحية بقبضته، فسيكون أكثر تـرددًا في القيام بذلـك. لأن لا شيء أكثر خطورة على بقاء الإنسان من السلطة الخبيثة المصحوبة بآثار الدوافع اللاإنسانية. وهنـاك تبايـن بين ما هو منطقـي وما هو نفسي. على أسـاس كمي بحت، فقتل عشرة آلاف شخص بقذيفة مدفعية على بلدة هو عمل أكثر شرًا من قتىل رجىل واحد بضربه بحجر، لكن هذا الأخير هـ و إلى حد بعيد الفعل الأكثر صعوبة نفسيًا. إن عواملَ مثل المسافة والوقـت والحواجز المادية تحيّد الحس الأخلاقي. حيث لا توجد فعليًا أية موانع نفسية ضد القصف الساحلي أو إسقاط قنابل النابالم من طائرة على ارتفاع عشرين ألف قدم. أما بالنسبة للرجل الذي يجلس أمام الزر الذي سيطلق هذه الكارثة، فهذا

ما سيزيدنا حزنًا. بينها تطورت التكنولوجيا من إرادة الإنسان من خلال السياح له بوسائل تدمير الآخرين عن بُعد، فهي لم تتح للتطور فرصة لبناء مشبطات ضد هذه الأشكال البعيدة من العدوان لموازاة تلك المثبطات القوية المتوافرة بكثرة في المواجهات وجهًا لوجه.

تحرر التوتر

ما هي آليات حل هذا التوتر؟

العصيان هو الوسيلة التي من خلالها يُنهي الانسان توتره ولكنه (العصيان) ليس عملاً متاحًا للجميع بالتساوي، وقد أبقته القوى الملزمة الموصوفة سابقًا بعيدًا عن متناول العديد من الأشخاص. وفي ضوء الحقيقة التي تقول إن الأفراد يتعرضون للعصيان باعتباره شكلاً متطرفًا، بل في الواقع هو - فعلاً - شكلً متطرفٌ من العمل، فمن المرجح أن يتراجع الأشخاص عن وسائل تقليل الضغط الأقل اضطرابًا وبمجرد أن يبدأ التوتر في الظهور، يبدأ عددٌ من الأليات النفسية العمل لتقليل شدته. وبالنظر إلى المرونة الفكرية للعقل البشزي وقدرته على تبديد الضغط من خلال التعديلات المعرفية، فلا عجب أن يكون الأمر كذلك.

يُنظر إلى التجنب على أنهُ أكثر هذه الآليات بدائيةً: والسبب في ذلك لأن المتدرب يعمل على وضع النتائج الحسية. لقد وصفنا سابقًا كيف أدار الأشخاص رؤوسهم بطريقة محرجة لتجنب رؤية الضحية تعاني. وكان بعض الأشخاص يقرؤون الكلمة عمدًا بصوت عالي وقوي، وبالتالي يعملون على إخفاء احتجاجات الضحية حيثُ لا يسمح هؤلاء المتدربون للمنبهات المرتبطة بمعاناة الضحية بالتأثير عليهم. ويتم تحقيق شكل

أقبل وضوحًا من التجنب عن طريق جلب الانتباه من الضحية. فغالبًا ما يكون هذا مصحوبًا بالتقييد الواعي للانتباه إلى آليات الإجراء التجريبي. وبهذه الطريقة، يُقضى على الضحية نفسيًا كمصدر باعث للقلق. لقد تركنا انطباعًا عن الكاتب الصغير، الذي كان مشغولاً بخلط الأوراق ونادرًا ما يكون على دراية بالأحداث من حوله.

إذا كان التجنب يحمي الأشخاص من الأحداث غير السارة، فإن الإنكار يقلل الضغط من خلال الآلية الفكرية لرفض الأدلة الظاهرة من أجل الوصول إلى تفسير أكثر مواساة للأحداث. وهنا يشير مراقبو الحقبة النازية إلى مدى انتشار الإنكار بين الضحايا والمضطهدين. اليهود في مواجهتهم للموت المحقق لم يقبلوا الدليل الواضح والبيّن على القتل الجهاعي. وحتى اليوم، يُنكر الملايين من الألمان مقتل أبرياء على نطاق واسع من قبل حكومتهم النازية.

أما ضمن التجربة، قد ينكر بعض الأشخاص أن الصدمات التي يجرونها مؤلمة أو أن الضحية في حالة معاناة. وهذا الإنكار بخفف من الضغط الناتج عن طاعة المجرب مزيلاً التعارض بين إيذاء شخص ما والطاعة. لكن الدراما المختبرية كانت مقنعة، وظل جزء ضئيل فقط من المشاركين على أساس هذه الفرضية (انظر الفصل 14). (حتى ذلك الحين، فإن الطابع الدفاعي للإنكار يكون واضحًا بشكل عام، كها هو الحال عندما يكون الشخص الذي يوجه الصدمات المؤلمة يرفض أخذ عينة شخصية من صدمة أقوى) فأكثر الأحيان بين الأشخاص المطبعين، لا نجد إنكارًا للأحداث بل إنكارًا تجاه الصدمات ذاتها.

بينها بحاول بعض الأشخاص تقليل التوتر، فهم يعملون في نفس الوقت ضمن القواعد التي تفرضها السلطة وخصوصًا عند تأديتهم لفعل الطاعة ولكن بشكل طفيف فقط. «وتجدر الإشارة إلى أن مدة كل صدمة متغيرة، وتحت السيطرة من قبل المتدرب. فيقوم الأشخاص عادةً بتنشيط مولىد الصدمات لمدة (500 مللي/ ثانية)، لكن البعض الآخر يقللها إلى عُشر هذه المدة فقط. فيقومون بلمس المفاتيح بحذر شديد حيثُ يبدو أن الصدمة الناتجة تبدو مثل أقصر ومضة مقارنةً بضجة نصف ثانية عادية. أما عند إجراء المقابلات، فقد أكد هؤلاء الأشخاص أنهم «أثبتوا إنسانيتهم» من خلال إعطاء أقل صدمة محكنة، وكان التعامل مع التوتر بهذه الطريقة أسهل من التحدي.

وفي هذه الحالة يُسمح بأقصى قدر من التعبير عن كرم الفرد ضمن قيود النظام القمعي ولكن هناك عنصر خداع الذات في هذا النوع من الحد الأدنى من الامتشال. وهنا هو لا يتحدى السلطة بل قد يقلل من عارسة إرادتها دونها إلغائها وهو مهم بشكل أساسي باعتباره مرطبًا لضمير الشخص.

ومن المحتمل أن تكون الحيل التي يستخدمها بعض الأشخاص لتقويض الجوانب القاسية للتجربة ذات أهمية أكبر. وهنا يمكن ملاحظة بعض الأشخاص وهم يشيرون إلى الإجابة الصحيحة للضحية من خلال التأكيد عليها بصوت عالي أثناء قراءتهم للكلمات متعددة الخيارات بصوت عالي أيضًا أي أنهم حاولوا حث المتعلم وبالتالي منع تلقي الصدمات. بمعنى أن هؤلاء الأشخاص على استعداد لتقويض التجربة ولكن ليس التسبب في قطيعة مع السلطة من خلال محاولتهم مساعدة المتعلم دون عصيان عام. حتى عندما لا يستفيد المتعلم من إشاراته، يشرح المتدرب للمتعلم في مقابلة ما بعد التجربة كيف كان يحاول «تنبيهه».

وفي بعض الأحيان تثبت الخدعة فعاليتها (كما في التجربة السابعة، عندما قام الأسخاص بإعطاء المتعلم لصدمات أقل مما أبلغوا عنه). لكن في أغلب الأحيان يكون هذا غير جيد لأن هذا المتدرب غير قادر على التصرف علانية وفقًا لمشاعره الإنسانية وتحويلها إلى حيلة تافهة ليس لها عواقب حقيقية. ومع ذلك، فإن «القيام بشيء ما» حتى لو كان ذا أهمية رمزية فقط، يساعد في الحفاظ على صورته الذاتية كرجل لطيف.

لقد أشرنا إلى أن إلغاء المسؤولية الشخصية يُمثل العواقب النفسية الرئيسية للاستسلام للسلطة. وعندما ينشأ التوتر، يسعى بعض الأشخاص إلى مزيد من التأكيد بأنهم ليسوا مسؤولين عن أفعالهم وقد يلتمسون ذلك بإصرار كومسيلة لتقليل التوتر. خذ بعين الاعتبار الحوار التالي بين المجرب والمتدرب، الذي حدث تحت ضغط كبير، ومن ثم انتقل إلى مستوى (375) فولت.

- المتدرب: «أعتقد أن شيئًا ما حدث لِذلك المتعلم هناك، فأنا لا أحصل على إجابة. كان يصرخ بجهد أقل، ألا يمكنك الوصول اليه ومعرفة ما إذا كان على ما يرام، من فضلك؟».
- المُجرب: (بنفس الهدوء): «ليس بعد أن نبدأ. من فضلك أكمل يا معلم».
 - المتدرب: (يجلس، يتنهد بعمق): «يوم بارد، ظل، ماء، طلاء».
 - أجب رجاءً. هل أنت بخير هناك؟ هل انت بخير؟١.

- المُجرب: «يُرجى المتابعة يا معلم. استمر من فضلك». (ويشير الى دفع الرافعة).

- المتدرب: (يستدير في كرسيه): «شيء ما حدث لهذا الرجل هناك». (يستدير للخلف). «التالي: «الدولار المنخفض، قلادة، القمر، الطلاء»، (يستدير مرة أُخرى)، «شيء ما حدث لهذا الرجل هناك. من الأفضل أن تتحقق منه يا سيدي. لن يجيب بشيء».
- المجرب: «المسؤولية تقع على عاتقي، من فضلك استمر». (يعود المتدرب إلى قائمته، ويبدأ في قراءة الكلمات بأسرع ما يمكن قراءتها، ويكمل حتى مستوى 450 فولت).
 - المتدرب: «هذا كل شيء».

بمجرد طمأنة المجرب للمتدرب بأنه غير مسؤول عن أفعاله، يُلاحظ انخفاض ملموس في الإجهاد.

قد يتم التخلص من المسؤولية بطرق أخرى: قد يتم تحويلها إلى الضحية الذي يُنظر إليه على أنه يجلب عقوبته. ويُلام الضحية على تطوعه للتجربة، وبشكل أكثر شراسة بسبب غبائه وعناده. هنا، ننتقل من نقل المسؤولية إلى إهمال الضحية بلا مبرر. إن الآلية النفسية شفافة: فإذا كان الضحية شخصًا لا يستحق، فلا داعي للقلق بشأن إلحاق الأذى به.

التحويل الجسدي

يعتبر تحويل الضغط النفسي إلى أعراض جسدية ظاهرةً شائعةً في عارسة الطب النفسي. وعادةً، هناك تحسن في الحالة العاطفية للمريض حيث يتم تخفيف الضغط النفسي من خلال الأعراض الجسدية. وفي هذه التجربة، يمكننا أن نلاحظ العديد من علامات التوتر: التعرق، والارتجاف، وفي بعض الحالات حتى الضحك. فلا تشير هذه التعبيرات الجسدية إلى وجود التوتر فحسب، بل تقلله أيضًا فيبدأ التوتر - بدلاً من وقوعه في العصيان - في التعبير الجسدي بحالة التبدد.

معارضة

إن العصيان - إذا كان قويًا كفايةً - يُسبب التوتر، لكنه بداية يؤدي إلى المعارضة. حيث تشير المعارضة إلى تعبير الشخص عن عدم موافقته على مسار العمل الذي يحده المجرب. لكن هذا الخلاف اللفظي لا يعني بالضرورة أن المتدرب سوف يعصي المجرب لأن الاختلاف يخدم وظيفة مزدوجة ومتضاربة. فمن ناحية قد تكون الخطوة الأولى في الخلاف التدريجي بين المتدرب والمُجرب واختبار نوايا المجرب ومحاولة إقناعه بتغيير مسار عمله. ولكن من المفارقات أنه قد يعمل أيضًا كآلية لتقليل التوتر وهو صهام يسمح للشخص بنفخ البخار دون تغيير مسار عمله.

قد تحدث المعارضة دون غزيق في الروابط المرمية، وبالتالي تنتمي إلى ترتيب خبرة مع العصيان. فلا يزال العديد من الأفراد المعارضين القادرين على التعبير عن عدم اتفاقهم مع السلطة يحترمون حق السلطة في نقض رأيهم المعبرين عنه - في حين أنهم غير موافقين - فهم ليسوا مستعدين للعمل على هذه القناعة.

إن المعارضة - كآلية للحد من التوتر - هي مصدر للمواساة النفسية المنطقية للمتدرب فيما يتعلق بالصراع الأخلاقي محل الخلاف. وهنا

يعرّف المتدرب نفسه علنًا على أنه يرفض توجيه الصدمة للضحية وبالتالي يؤسس صورة ذاتية مرغوبة. وفي الوقت نفسه يحافظ على علاقته الخاضعة للسلطة من خلال الاستمرار في الانصياع.

إن الآليات العديدة الموصوفة هنا (التجنب، والإنكار، والتحويل الجسدي، والامتثال الأدنى، والخداع، والبحث عن الطمأنينة الاجتهاعية، وإلقاء اللوم على الضحية، والمعارضة) يمكن ربط كل منها بمصادر محددة من التوتر، وبالتالي، يتم تقليل التفاعلات عن طريق التجنب للصورة الذاتية المحمية بأفعال الحيلة، والامتثال الأدنى والمعارضة، وهكذا، والأهم من ذلك، يجب أن يُنظر إلى هذه الآليات على أنها خاضعة لهدف مهيمن: فهي تسمح لعلاقة الشخص بالسلطة أن تظل كها هي من خلال مقيل صراع المُختبر إلى مستوى مقبول.

العصيان

يُعامل العصيان على أنهُ الوسيلة النهائية للتوتر فهو ليس الفعل الذي يأتي بسهولة. إنه لا يعني فقط رفض تنفيذ أمر معين من المجرب ولكن إعادة صياغة العلاقة بين الذات والسلطة.

إن العصيان عادةً ما يكون مصحوبًا بالتخوف. فمن خلالهِ وجد الشخص نفسه محبوسًا في نظام اجتهاعي محدد بشكل جيد. ومن أجل الخروج من الدور المخصص الذي هو إنشاء شكل من أشكال الشذوذ على نطاق صغير يمكن التنبؤ بردة فعل المتدرب مع المجرب طالمًا أنه يحافظ على العلاقة التي تم تعريفه فيها، على عكس الطابع إذا كان غير معروف تمامًا للعلاقة المصاحبة. أما بالنسبة للعديد من الأشخاص، فهناك تخوف بشأن ما سيتبع العصيان، وغالبًا ما يكون مشوبًا بخيال انتقام السلطة غير المحدد. ولكن عندما يصبح مسار العمل الـذي يطلبه المجرب لا يُطاق، سيكون المتدربون في حالة انفجار تؤدي إلى العصيان.

يبدأ التسلسل بالشك الداخلي، وهو التوتر الذي هو في البداية تجربة خاصة ولكنها تستمر دائهًا لتتخذ شكلاً خارجيًا، حيث يُعلم المتدرب المجرب بتخوف أو يلفت انتباهه إلى معاناة الضحية. يتوقيع المتدرب، على مستوى ما، أن يقوم المجرب بنفس الاستدلال من هذه الحقائق كها فعل: أنه لا ينبغي للمرء أن يمضي في الصدمات. وعندما يفشل المجرب في القيمام بذلك يتحول إلى معارضة، حيث يحاول المتدرب إقناع السملطة بتغيير مسار عمله. ومثلها تتكون سلسلة الصدمات من زيادة في الشدة خطبوة بخطوة، فإن التعبير عن المعارضة يسمح بحركة متدرجة نحو استراحة مع المجرب. ومع ذلك، فإن التعبير الأولي عن الخلاف بصيغته المبدئية يوفر هضبة أعلى يمكن من خلالها الانطلاق من نقطة الخلاف التالية. ومن الناحية المثالية، فإن المتدرب المعارض يرغب في أن يقوم المجرب بتغيير مسار التجربة وبالتالي التخلص من الحاجة إلى الانفصال سيرفض تنفيذ أوامر السلطة. وأخيرًا، بعد أن استنفدت جميع الوسائل الأُخرى فيجب أن يصل إلى أصل علاقته بالتجربة.

ومن أجل التوقف عن توجيه الصدمات للضحية: يبدأ بالعصيان والـذي ينتابه شـك في داخـل نفسـه، فالشـكوك في الأمـور مـن حوله، والمعارضـة، والتهديـد، على الرغم من أن العصيـان هو طريق صعب فلا يستطيع سوى أقلية من الأشخاص السعي لتحقيقه. ومع ذلك، فهي ليست نتيجة سلبية، ولكنها تتسم بطابع الفعل الإيجابي لامتثال هو الذي يحمل دلالة سلبية. حيث يتطلب فعل العصيان تعزيز الثقة الداخلية، وتحويلها إلى ما وراء التبادل اللفظي المهذب، أي إلى مجال العمل لكن التكلفة النفسية تكون كبيرة جدًا.

أما بالنسبة لمعظم الناس، فمن المؤلم التراجع عن الوعد الذي قدموه للمُجرب، في حين أن المتدرب المطيع ينقل المسؤولية عن صدمة المتعلم إلى المجرب، فأولئك الذين يعصون، يتحملون مسؤولية تدمير التجربة. وعند عصيان الشخص، سيعتقد بأنه قد أفسد التجربة، وأحبط أغراض العالم، وأثبت أنه غير مناسب للمهمة الموكلة إليه، لكنه في تلك اللحظة قدم الإجراء الذي سعينا إليه تأكيدًا على القيم الإنسانية.

إن ثمن العصيان هو شعور قاتل بأن المرء كان غير مؤمن على الرغم من أنه اختيار الإجراء الصحيح أخلاقيًا، إلا أن المتدرب لا يزال منزعجًا من اضطراب النظام الاجتماعي الذي أحدثه، ولا يمكن أن يبدد الشعور بأنه تخلى عن قضية تعهد بدعمها، فهو الذي يختبر عبء عمله.



نظرية بديلة: هل العداء هو المفتاح؟

لقد شرحت أن السلوك الذي لوحظ في المختبر هو الطريقة التي بدت في أكثر منطقية. وكوجهة نظر بديلة إن ما لاحظناه في المختبر هو العداء وكذلك غزارة الميول. هذا الرأي يبدولي خاطئًا، وسأبين لماذا. لكن اسمحوالي أولاً أن أذكر معنى «العداء»:

نعني بالعداء الدافع أو ردة فعل لسياع كائن حي آخر. من وجهة النظر المختلفة، فإن جميع الأفراد تكمن فيهم ما تُعرف بالقوى المدمرة، لكنها لا تجد الحرية المطلقة دائم لأن تعبير أولئك الاشخاص تُبطه الأنا العليا أو الضمير. علاوة على ذلك، فإن وظائف الأنا لها القدرة للحفاظ على الميول المدمرة تحت السيطرة. (فلو ضُربنا في كل مرة نشعر بالغضب وسيؤدي ذلك ختامًا إلى إلحاق الضرر بنا، وبالتالي سنكبح هذه القوى بأنفسنا). في الواقع، هذه الغرائز المدمرة غير مقبولة لدرجة أنها ليست متاحة دائمًا

للتدقيق الواعي. ومع ذلك، فهي تضغط بشكلٍ مستمر لتلقى التعبير، وفي النهايـة، يحصـل التحرر في خضـم العنف والأفعـال الفردية للتدمير المعادي للمجتمع، وفي ظل ظروف معينةٍ أُخرى.

عادةً ما تخلق التجربة مناسبةً تصبح فيها عملية إيذاء فردٍ من الأفراد مقبولةً اجتهاعيًا، وبالإضافة الى ذلك، فهي تسمح للمتدرب أن يؤدي ذلك تحت ستار تعزيز قضية ذات قيمة اجتهاعية: أي العلم.

وهكذا، فإن الفرد يصبح على مستوى من الوعي، ويرى نفسه مؤديًا غايبةً قيّمة، لكن القوة الدافعة لامتثاله تنبع من حقيقة أنه يقوم بصدم المتعلم وهذا عادةً ينبع من الفطرة.

يتوافق هذا الرأي أيضًا مع تفسير المنطق النموذجي للطاعة المرصودة أو عندما يتم وصف التجربة لأول مرة للرجال والنساء العاديين فإنهم يفكرون على الفور من حيث "تعامل الرجل بطريقة صلبة وسادية، والرغبة في إلحاق الألم بالآخرين، وتدفق الجزء المظلم والشرير من الروح».

فعلى الرغم من أن الميول العدوانية هي جزء لا يتجزأ من الطبيعة البشرية، إلا أنها لا تتعلق بالسلوك الذي لوحظ في التجربة. فليس لدى الميول العدوانية علاقة كبيرة بالطاعة المدمرة للجنود في الحرب، أو عندما تقوم القاذفات بقتل الآلاف في مهمة واحدة، أو تطويق قرية فيتنامية بقنابل النابالم. إن الجندي النموذجي يقتل لأنه قيل له أن يقتل ويعتبر أنه يتوجب عليه إطاعة الأوامر. كما أن فعل صدمة الضحية لا ينبع من دوافع بدامة ولكن من حقيقة أن الأفراد أصبحوا منديجين في بُنية اجتماعية ولا يستطيعون الخروج منها.

الآن لنفترض أن المجرب أمر المتدرب بشرب كوب من الماء فهل هذا يعني أن المتدرب عطشان؟ الواضح أنه ليس كذلك، لأنه يفعل ببساطة ما يُطلب منه فجوهر الطاعة هو أن العمل الذي يتم تنفيذه لا يتوافق مع دوافع الفاعل ولكنه يبدأ في نظام الدافع لمن هم أعلى في التسلسل الهرمي الاجتماعي.

هناك أدلة تجريبية تؤثر على هذه المسألة حيث تجدر الإشارة إلى أنه في التجربة الحادية عشرة، كان الأشخاص يتمتعون بقدر من الحرية في التجرب أي مستوى صدمة يرغبون فيه، وبذل المجرب جهدًا لإضفاء الشرعية على استخدام أي مستوى صدمة يرغبون فيه، وبذل المجرب جهدًا لإضفاء من إتاحة الفرصة الكاملة لإلحاق الألم بالمتعلم، إلا أن جميع الأشخاص تقريبًا قاموا بإعطاء أدنى مستوى للصدمات على لوحة التحكم حيثُ كان متوسط مستوى الصدمة (6, 3). لكن إذا كانت الدوافع المدمرة تسعى حقًا للظهور، فيمكن للمتدرب أن يبرر استخدامه لمستويات عالية من الصدمة بأنه قد فعل ذلك لأجل قضية العلم، فلهاذا لم يجعل الضحية تعاني إذًا؟

كان هناك ميل ضئيل - إن وجد - في المتدربين للقيام بذلك ويبدو أن واحدًا أو اثنين على الأكثر، كانوا في حالة رضا من صدمة المتعلم. فلم تكن المستويات قابلةً للمقارنة بأي حال من الأحوال منع تلك التي تم الحصول عليها عندما أمر الأشخاص بصدمة الضحية وذلك لوجود اختلاف في الحجم.

وبالمثل، قد ننتقل إلى دراسات العداء التي أجراها (بـوس، 1961) و(بيركويتـز، 1962)، باسـتخدام تنسـيق مشـابه تمامًـا لتجربتنـا الحاديـة عشرة. لقد كان هدف الباحثين هو دراسة العداء في حد ذاته. ففي التلاعب التجريبي النموذجي، قاموا بإحباط المتدرب لمعرفة ما إذا كان سيقدم صدمات أعلى عند الغضب أم لا، لكن تأثير هذه التلاعبات كان ضئيلاً مقارنة بالمستويات التي تم تحقيقها في ظل الطاعة. وهذا يعني أنه بغض النظر عها قام به هؤلاء المجربون لإثارة غضب أو استفزاز أو إحباط الشخص، فإنه على الأكثر يرتفع بمقدار مستوى أو مستويين من الصدمات، لنقل من مستوى الصدمة (4) إلى المستوى (6). وهذا يمثل زيادة حقيقية في العدوانية، ولكن يبقى هناك الفرق الكبير في النباين الذي أدخل في سلوكه بهذه الطريقة، وفي ظل الظروف التي كان يتلقى فيها الأوامر.

ومن خلال مراقبة الأسخاص في تجربة الطاعة، يمكن للمرء أن يلاحظ مع استثناءات طفيفة، أن هؤلاء الأفراد كانوا يشكلون مهمة بغيضة وغالبًا ما تكون غير مقبولة ولكنهم شعروا بضرورة القيام بها. لذا احتج الكثيرون على صدمة الضحية حتى طالبوا بالانفصال عن سلطة المجرب. فبين الحين والآخريأتي متدرب يبدو أنه يستمتع بمهمة جعل الضحية تصرخ، لكنه كان الاستثناء النادر الظاهر بوضوح كشخص غريب بين هؤلاء المتدريين.

والمصدر الإضافي للأدلة التجريبية هو دراسات دور التحول (انظر الفصل 8). ففي العديد من هذه التجارب، مُنح الأشخاص فرصًا لتوجيهِ صدمةٍ الضحية لكنهم لم يفعلوا ذلك ما لم يتم ترتيب البُنية الاجتهاعية للموقف بشكل مناسب. ومن هنا نعرف أن مفتاح سلوك الأفراد لا يكمن في الغضب أو العدوان المكبوتين ولكن في طبيعة علاقتهم بالسلطة، فلقد سلموا أنفسهم للسلطة معتبرين أنفسهم أدوات لتحقيق رغباتها؛ وبمجرد تحديد ذلك، فسيصبحون غير قادرين على التحرر كها كانوا غير قادرين على العمل سابقًا.

مشاكل الأسلوب أو الطريقة

غالبًا ما يتبادر في أذهان بعض النقاد أن صورة الإنسان لا يمكن غييزها ببساطة بنوع السلوك الذي لوحظ في التجربة، وهم بهذا يؤكدون أن الأشخاص العاديين لا يقدمون صدمات مؤلمة لشخص محتبج لمجرد أنهم أمروا بذلك. فقط النازيون والساديون يسلكون هذه الطريقة. ففي الفصل السابق، حاولت أن أشرح سبب حدوث السلوك الملاحظ في المختبر: كيف يقدم الفرد مجموعة أولية من الالتزامات للسلطة وكيف يتحول معنى الإجراء من خلال السياق الذي يحدث فيه، وكيف يُمنع الشخص من اللجوء الى العصيان باستخدام العوامل المكزمة.

يكمن أساس نقد التجربة في نموذج بديل للطبيعة البشرية، حيث يرى المرء أنه عند مواجهة الاختيار بين إيذاء الآخرين والامتثال للسلطة، فإن الأشخاص العاديين يرفضون السلطة. وهذه الحالة ولّـدت قناعةً لدى بعض النقاد بشكل مزدوج بأن الأمريكيين - على وجه الخصوص - لا يتصرفون بشكل غير إنساني ضد زملائهم بناءً على ترتيب السلطة. ومن هذه الزاوية يُنظر إلى التجربة على أنها معيبة من حيث الدرجة التي لا تدعم هذا الرأي. إن التأكيدات الأكثر شيوعًا التي يمكن من خلالها رفض النتائج هي: (1) الأشخاص الذين تمت دراستهم في التجربة ليسوا نموذجيين (2) لم يصدق أولئك الاشخاص أنهم كانوا يديرون الصدمات للمتعلم (3) ليس من المكن التعميم من المختبر إلى العالم الأوسع. أما الأن فدعونا نفكر في كل نقطة من هذه النقاط بدورها:

1- هـل الأشـخاص الذيـن يدرسـون في التمثيل التجريبي من عامة السكان أم أنهم مجموعة خاصة؟ اسمحوالي أن أبدأ بحكاية. عندما تم إجراء التجارب الأولى تم استخدام طلاب جامعة (ييول) بشكل حصري كمتدربين، وكان حوالي (60 %) منهم مطيعين تمامًا. فقط رفيض عضو من تسبعة أعضاء هذه النتائج عيلي الفيور باعتبارها لا علاقة لها بالأشخاص «العاديين»، مؤكدًا أن طلاب جامعة (ييول) هم مجموعة عدوانية وتنافسية والتي سرعان ما يُثار غضبها عند أدني استفزاز. وأكدلي أنه عند اختبار الأشمخاص «العاديين» ستكون النتائج مختلفة تمامًا. ومع انتقالنا من الدراسات التجريبية إلى السلسلة التجريبية العادية، تمت دراسة الأشخاص من كل طبقة من طبقات مجتمع (نيـو هافـن) في التجربـة: المحترفـون والعـمال ذوو الياقـات البيضاء والعاطلون عن العمل والعمال الصناعيون حيثُ كانت النتيجة التجريبية هي نفسها التي لاحظناها بين الطلاب.

_____ مشاكل الأساوب او الطريقة صحيح أن أولتك الذين حضروا التجربة كانوا متطوعين، وقد نتساءل عما إذا كان إجراء التجنيد نفسه قد أدى إلى التحيز في المجتمع الخاضع

للتجربة.

وفي دراسات المتابعة، سألنا الأشخاص عن سبب قدومهم إلى المختبر. فقالت أكبر مجموعة (17%) إنهم كانوا مهتمين بتجارب علم النفس، وبين حوالي (9,8%) أن المال هو السبب الرئيسي، وذكر (6,8%) أن المال هو السبب الرئيسي، وذكر (6,8%) أن لديهم اهتمامًا خاصًا بالذاكرة، وأشار (5%) إلى أنهم يعتقدون أنه بالإمكان تعلم شيء عن أنفسهم. وكانت دوافع القدوم إلى المختبر متنوعة بشكل واضح، وكان نطاق المتدربين واسعًا للغاية ويُضاف إلى ذلك، أظهر (روزينتال وروزناو، 1966) أن المتطوعين للتجارب يميلون ذلك، أظهر (بوزينتال وروزناو، 1966) أن المتطوعين للتجارب يميلون ألى أن يكونوا أقل استبدادية من أولئك الذين لا يتطوعون. وبالتالي، إذا ألم أن يكونوا أقل استبدادية من أولئك الذين لا يتطوعون. وبالتالي، إذا أكثر عُرضة للعصيان.

وعندما تكررت التجارب في (برينستون، وميونيخ، وروما، وجنوب إفريقبا، وأستراليا) وباستخدام طرقي مختلفة إلى حدما لتجنيد المتدربين، وكان مستوى الطاعة أعلى إلى حدما مما هو موجود في التحقيق المذكور في هذا الكتاب. وهكذا وجد (مانتل) في ميونيخ أن (85 %) من المتدربين كانوا مطيعين وعددهم (24) متدربًا.

2- هل اعتقد المشاركون أنهم كانوا يوجهون صدمات مؤلمة للمتعلم؟ قدّم حدوث التوتر دليلاً صارخًا على المشاركة الحقيقية للمتدربين في المصراع التجريبي، وقد تمت ملاحظة ذلك والإبلاغ عنه في شكل نسخ تمثيلية (1963)، وبيانات مقياس (1965)، وحسابات مصورة (1965).

ففي جميع الظروف التجريبية، اعتبر المتدرب مستوى الألم مرتفعًا جدًا، حيثُ يعرض الجدول (6) هذه البيانات لمجموعة تمثيلية من التجارب. وفي التجربة (2) ردود الفعل الصوتية (صوت الضحية مسموع ولكن غير مرثي) وكان متوسط المتدربين المطيعين على مقياس مكون من (14 نقطة) هو (36, 11) ويقع ضمن المنطقة «المؤلمة للغاية» من المقياس، واستخدم أكثر من نصف الأشخاص المطيعين أقصى نقطة على المقياس، وأشار متدرب واحد على الأقبل بعلامة (+) أنها «مؤلمةٌ للغاية» وهذا لم يكن تعيينًا قويًا بدرجة كافية.

| Condition | Ohedient S's | Defiant S's | ATI S'I |
|------------------------|--------------|-------------|---------|
| | | | |
| Remote-Victim | 13.50 (20) | 13.27 (11) | 13.49 |
| Voice-Feedback | 11.34 (25) | 11.80 (15) | 11.53 |
| Prosimity | 12.69 (16) | 11 79 (24) | 12.18 |
| Touch-Proximity | 12.25 (28) | 11 17 (12) | 11.93 |
| New Base Line | 11 40 (26) | 12.25 (14) | 11.70 |
| Change of Personnel | 11.98 (20) | 12.05 (20) | 12.09 |
| Bridgeport Replication | 11.79 (19) | 11.81 (18) | 11.00 |
| Women as Subjects | (2.85 (26) | 12.07 (14) | 12.60 |
| Closeness of Authority | 11.67 (31) | 12.39 (9) | 11.43 |

ومن بين (40) شخصًا في هذه الحالة، أشار اثنان على المقياس (مع درجات 1 و3) إلى أنها لا يعتقدان أن الضحية تلقت صدمات مؤلة وكان كلاهما مطبعًا. يبدو أن هؤلاء المتدربين لم يحققوا النجاح لنية التلاعب لدى المجرب. لكن هذا ليس بالأمر البسيط لأن إنكار أفعالهم شيء غير

محبب لكنه يمكن أن يخدم وظيفة دفاعية، وقد جاء بعض الأشخاص لرؤية أدائهم في ضوء إيجابي فقط من خلال إعادة بناء حالتهم الذهنية عندما كانوا يديرون الصدمات. والسؤال هو، هل كان عدم تصديقهم فرضية ثابتة أم مجرد فكرة عابرة من بين العديد من المفاهيم الأخرى؟

من بين طرق أُخرى، يمكن فحص الصورة لشهادة الأشخاص حول هذا المعتقد، من خلال اختبار الردود على استبيان المتابعة الموزع بعد حوالي عام من مشاركة المجموعات الفرعية في الدراسة. وأعيد طبع البند رقم (4) من الاستبيان أدناه، مع توزيع الردود عليه.

ثلاثة أرباع الأشخاص (أول فئتين) من خلال شهادتهم الخاصة تصرفوا على أساس الاعتقاد بأنهم كانوا يوجهون الصدمات المؤلمة. وخلال هذه المرحلة كان من السهل إنكار قبول الخدعة ولكن محس المجموعة فقط أشار إلى أن لديه شكوك جدية.

قام ديفيد روزينهان من كلبة (سوارثمور) بتكرار التجربة لإيجاد مقياس أساسي لمزيد من الدراسات الخاصة به حيثُ رتّب لإجراء مقابلة مفصلة.

| During the Experiment | Defiant | Obedient | All _ subjects |
|--|-------------|----------|-------------------|
| (1) I fully believed the learner was | 62.5% 47 9% | 56.15 | |
| getting painful shocks | (230) | (139) | (369) |
| (\$) Although I had some doubts, I | 22.6% | 25.9% | 24.0 |
| believed the fearner was probably getting the shocks. | (83) | (75) | (158) |
| (3) I fast wasn't sure whether the learner | 6,04 | 6.25 | 8.15 |
| was getting the shocks or not. | (22) | (18) | (40) |
| (4) Although I had some doubts, I thought | 7.65 | 10.24 | 11.45 |
| the learner was probably not getting the shocks. | (28) | (47) | (75) |
| (5) I was certain the learner was not | 1.49 | 3.86 | 2.45 |
| getting the shocks. | (5) | (11) | (10) |

ومن بين أمور أخرى، قام المقابل - كشخص مستقل عن التجربة - والذي طلب سردًا تفصيليًا لتجربة المتدرب باحثًا في مسألة الاعتفاد حتى توصل إلى هذا السؤال: فهل تعني بأنك حقًا لم تختر التجربة؟ وعلى أساس معايير صارمة جدًا للقبول الكامل، أفاد روزينهان أنه (وفقًا لتقرير قضاة مستقلين)، وافق (60%) من الأشخاص على صحة التجربة. وعند فحص أداء هؤلاء المتدربين، أفاد أن (85%) كانوا قد أظهروا طاعة كاملة. (فلا بد من الإشارة إلى أن روزينهان وظف مجموعة خاضعة أصغر من تلك المستخدمة في التجربة الأصلية، وهذا على ما أعتقد يمثل مستوى أعلى من الطاعة).

وعندما تخضع النتائج التجريبية لنوع مشابه من التحكم الإحصائي، لا تغيير بأي طريقة. فعلى سبيل المثال، في التجربة الثانية، في التعليقات الصوئية لأولئك الأشخاص الذين أشاروا إلى قبول الخداع (الفئتان 1 و2)، كان (58 %) مطيعين، ومن أولئك الذين أشاروا إلى (الفئة 1)، كان (60 %) مطيعين. وعلى مدار ظروف التجربة جيعها، أدت طريقة التحكم في البيانات هذه إلى تقليل نسبة المطيعين إلى الأشخاص المتحدين بشكل طفيف. كما أن التغييرات تترك العلاقات بين الشروط سليمة وغير مهمة لتفسير معنى أو استيرادًا للنتائج.

إذًا وبشكل مختصر، قسبِل غالبية الأشخاص الوضع التجريبي على أنه حقيقي، بينها أظهر القليل منهم عدم القبول. وفي كل حالة تجريبية، كان تقديري أن شخصين إلى أربعة أشخاص لا يعتقدون أنهم كانوا يوجهون صدماتٍ مؤلمة للضحية، لكنني اعتمدت قاعدة عامة تقضي بعدم إزالة أي

متدرب من البيانات لأن الإزالة الانتقائية للمتدربين بناءً على معايير غير دقيقة إلى حدما هي أسرع طريقة لتشكيل الفرضية عن غير قصد. وحتى الآن أنا لست على استعداد لاستبعاد هؤلاء الأشخاص لأنه ليس من الواضح أن رفضهم للخداع التقني كان سببًا لطاعتهم أو نتيجة لها. فقد تؤدي العملية المعرفية إلى ترشيد السلوك الذي يُشعِر المتدرب بأنه مضطر للقيام به. لذا يُعتبر من السهل أن يشرح الشخص سلوكه بالقول إنه لا يعتقد أن الضحية قد تلقت صدمات، وربيا وصل بعض الأشخاص إلى هذا الموقف كتفسير بأثر رجعي لأن ذلك لا يكلفهم شبئًا وسيقوم بقطع شوط طويلٍ للحفاظ على تصورهم الذاتي الإيجابي. وهذا له فائدة إضافية شوط طويلٍ للحفاظ على تصورهم الذاتي الإيجابي. وهذا له فائدة إضافية تتمثل في إظهار مدى ذكاءهم في اختراق قصة الغلاف الموضوعة بعناية.

الأهم من ذلك، هو أن تكون قادرًا على رؤية دور الإنكار في العملية الكاملة للطاعة والعصيان. ويُعتبر الإنكار أحد التعديلات المعرفية المحددة التي تحدث في التجربة والذي يجتاج إلى وضعه بشكل صحيح من حيث دوره في أداء بعض المتدريين (انظر الفصل 12).

5- هل كان وضع المختبر خاصًا بحيث لا يمكن ملاحظة أي شيء من شأنه المساهمة في رؤية عامة للطاعة في الحياة الاجتهاعية الأوسع؟ لا، ليس إذا فهم المرء ولاحظ مدى سهولة أن يصبح الأفراد أداة للسلطة، فبمجرد تعريفهم على هذا النحو فإنهم لا يستطيعون تحرير أنفسهم منها. وتظل عمليات الطاعة للسلطة (التي حاولت فحصها بشيء من التفصيل في الفصل 11) ثابتة طالما أن الشرط الأساسي لحدوثها موجود: أي أن يتم تعريف المرء بعلاقة مع شخص يشعر أنه لديه -

بحكم وضعه - الحق في وصف السلوك. في حين أن التفاصيل الخاصة بالطاعة تختلف في عملية الاحتراق الأساسية الأُخرى التي هي نفسها لكل من عود الثقاب المحترق وحريق الغابة.

فلا تتكون مشكلة التعميم من واحد إلى آخر عن طريق مقارنة نقطة بنقطة بين أحدهما والآخر (المطابقة صغيرة، والغابة واسعة، وما إلى ذلك) ولكنها تعتمد كليًا على مدى تحقيق نظرية صحيحة في فهم العملية ذات الصلة. وفي حالة الاحتراق نفهم عملية الأكسدة السريعة في ظل ظروف الإثارة الإلكترونية، وفي الطاعة تعتبر إعادة هيكلة العمليات العقلية الداخلية في حالة الوكيل.

هناك من يجادل بأن التجربة النفسية هي حدث فريد وبالتالي لا يمكن التعميم منها على العالم الأكبر. ولكن تكون الفائدة أكثر عندما ندرك أن أي مناسبة اجتماعية لها خصائص فريدة ومهمة في عالم الاجتماع فهي تحققت لإيجاد المبادئ التي تمر عبر هذا التنوع السطحي.

إن المناسبة التي نطلق عليها تجربة نفسية تشترك في خصائصها الهيكلية الأساسية مع مواقف أُخرى تتكون من أدوار ثانوية وفائقة. وفي كل هذه الظروف لا يستجيب الشخص كثيرًا لمحشوى ما هو مطلوب منه ولكن على أساس علاقته بالشخص الذي يتطلب ذلك. وفي الواقع عندما تكون السلطة الشرعية هي مصدر الأمر، فإن العلاقة تطغى على المحتوى وهذا هو المقصود بأهمية البنية الاجتماعية والذي عادةً ما يظهر في التجربة الحالية.

فقد حاول بعض النقاد رفض النتائج من خلال التأكيد على أن السلوك هو حالةٌ شرعيةٌ من قبل المجرب، كما لو أن هذا جعله غير منطقي. ولكن يتم إضفاء الشرعية أيضًا على السلوك في كل حالة أخرى ذات مغزى اجتماعيً للطاعة سواءً كانت طاعة جندي أو موظف أو جلاد في سجن الدولة. إن فهم السلوك على وجه التحديديتم ضمن مثل هذه التسلسلات الهرمية التي تتحقق فيها الطاعة. وبعد كل شيء، كان (أيخان) جزءًا لا يتجزأ من منظمة اجتماعية شرعية ومن وجهة نظره كان يقوم بعمل مناسب. وبعبارة أخرى، هذا التحقيق لا يتعلق بطاعة المظلومين الذين يُكرهون على الامتشال من خلال العقاب الوحشي، ولكن طاعة أولئك الذين يمتثلون طواعية لأن المجتمع يمنحهم دورًا ولديهم الدافع للإيفاء بمتطلباته.

وهناك سؤالٌ آخر أكثر تحديدًا يتعلق بدرجة التوازي بين الطاعة في المختبر وفي ألمانيا النازية فمن الواضح أن هناك اختلافات هائلة. وعلى أساس اعتبارات التفاوت في النطاق الزمني تستغرق التجربة المعملية ساعة. والسؤال هو: هل الطاعة التي لوحظت في المختبر يمكن مقارنتها بأي شكل من الأشكال بتلك الموجودة في ألمانيا النازية؟ (هل شعلة الكبريت قابلة للمقارنة مع حريق شيكاغو عام 1898؟) يجب أن تكون الإجابة أنه في حين كان هناك اختلافات هائلة في الظروف والنطاق، فإن عملية نفسية مشتركة تساهم بشكل مركزي في كلا الحدثين.

أما في المختبر - من خلال مجموعة من التلاعبات البسيطة - لم يعد الناس العاديون ينظرون إلى أنفسهم على أنهم جزء مسؤول من السلسلة السببية التي تؤدي إلى اتخاذ إجراءات ضد الشخص. وهذا يمكن عزوه إلى أن الطريقة التي يتم بها التخلص من المسؤولية هي عندما يصبح الأفراد فاعلين طائشين في العملية. ويمكن للمرء أن يجد دليلاً على حدوثه مرارًا وتكرارًا عندما يقرأ نصوص مجرمي الحرب في (نورمبرغ) والقتلة الأمريكيين في (ماي لاي) وقائد (أندرسونفيل). إن ما نجده مشتركا بين الجندي والموظف الحزبي والمتدرب المطيع هو نفس القدرة غير المحدودة على الانصباع للسلطة واستخدام آليات عقلية متطابقة لتقليل إجهاد العمل ضد ضحية عاجزة. وفي الوقت ذاته، يكون من المهم التعرف على بعض الاختلافات بين وضع المتدربين ووضع الألمان في ظل هتلر.

يتم تقديم التجربة للمتدربين بطريقة تؤكد على قيمها الإنسانية الإيجابية: زيادة المعرفة حول عمليات التعلم والذاكرة. هذه الغايات تتفق مع القيم الثقافية بشكل عام. والطاعة هي مجرد وسيلة لتحقيق هذه الغايات. وعلى النقيض من ذلك، كانت الأهداف التي سعت إليها ألمانيا النازية سيئة أخلاقيا، واعترف بها العديد من الألمان على هذا النحو.

إن إدامة عملية الطاعة للمتدربين يعتمد بشكل كبير على طبيعة المناسبة الاجتهاعية وجهّا لوجه والمراقبة المصاحبة لها. رأينا كيف انخفضت الطاعة بشكل حاد عندما لم يكن المجرب موجودًا وهنا كانت أشكال الطاعة التي حدثت في ألمانيا تعتمد بدرجة أكبر على استيعاب السلطة، وربها كانت أقل ارتباطًا بالمراقبة الدقيقة. أعتقد أن مثل هذا الاستيعاب يمكن أن يحدث فقط من خلال عمليات تلقين طويلة نوعًا ما. وهكذا، فإن الآليات التي تربط الشخص الألماني بطاعته لم تكن مجرد أمر محرج بدون عصيان، بل كانت آليات عقابية داخلية أكثر لا يمكن أن تتطور إلا بدون عصيان، بل كانت آليات عقابية داخلية أكثر لا يمكن أن تتطور إلا من خلال علاقات ممتدة مع السلطة.

وهنا يجب على الأقل ذكر الاختلافات الأنحرى: أن تُقاوم النازية كانت بحد ذاتها عملاً بطوليًا وليست قرارًا غير منطقي، وكان الموت عقوبة عتملة، وشُوهت سمعة الضحايا أنفسهم وصُوروا على أنهم لا يستحقون الحياة أو اللطف الإنساني. أخيرًا، قامت السلطة بإخبار المتدربين أن ما كانوا يفعلونه بضحيتهم قد يكون مؤلًا لفترة مؤقتة ولكن ضررهُ لن يبدوم، في حين أن هؤلاء الألمان المتورطين بشكل مباشر في عمليات الإبادة الجهاعية يعرفون أنهم لم يتسببوا في الألم فحسب، بل كانوا قد تعدوه الى تدمير الحياة البشرية. لذلك، أكد التحليل النهائي للتجربة أن ما حدث في ألمانيا من عام (1933) إلى عام (1945) لا يمكن فهمه بالكامل إلا على أنه تعبير عن تطور تاريخي فريد لن يتم تكراره مرة أخرى بالكامل إلا على أنه تعبير عن تطور تاريخي فريد لن يتم تكراره مرة أخرى

ومع ذلك، يمكن فهم جوهر الطاعة - كعملية نفسية - من خلال دراسة الموقف البسيط الذي تطلب فيه سلطة شرعية من الرجل التصرف ضد فرد ثالث. حيث واجه هذا الموقف كلّ من متدربنا التجريبي والمتدرب الألماني وأثار في كل منهما مجموعةً من التعديلات النفسية المتوازية.

وتسلّط الدراسة التي نشرها (ديكس، 1972) مزيدًا من الضوء على هذا الأمر. وفي هذه الدراسة أجرى ديكس مقابلات مع أعضاء سابقين في معسكرات الاعتقال التابعة لقوات الأمن الخاصة ووحدات (جستابو)، وفي ختام دراسته ربط ملاحظاته بتجارب الطاعة ووجد أوجه تشابه واضحة في الآليات النفسية لأشخاص (SS ووحدات جستابو) الذين عت مقابلتهم والمتدريين في المختبر:

كان ميلجرام...قادرًا على تحديد الحاجة الناشئة لتقليل قيمة الضحية... ونحن ندرك الميول، كما في BS و BT و BM (الأشخاص الذين تمت مقابلتهم في دراسة ديكس). وكان من المشير للإعجاب أيضًا تقييم موقف «الشخص العاجز» كدفاع أخلاقي من خلال تسجيل ميلجرام للأشخاص الذين يمكنهم بعد ذلك إعلان «أنهم مقتنعون بالخطأ فيما طلب منهم القيام به»، وبالتالي صاروا يشعرون بأنهم فاضلون وكانت فضيلتهم غير فعالة لأنهم لم يتمكنوا من حمل أنفسهم على تحدي السلطة. وهذه النتيجة تذكرنا بالتشتت الكامل لرجل مشل PF (عضو في SS) الذي تولد لديه الشعور بالكثير من السخط ضد ما كان عليه فعله.

كشفت تجربة ميلجرام بدقة عن النزعة «الإنسانية للغاية» للتوافق والطاعة لسلطة المجموعة... وقد أشار عمله أيضًا إلى بعض دفاعات الأنا نفسها التي استخدمها لاحقًا المتدربون «العاديون» كمبررات لأفعالهم.

كان الراحل (جوردون دبليو ألبورت) مغرمًا بتسمية هذا النموذج التجريبي بـ «تجربة أيخان»، وذلك لأنه رأى في وضع الشخص شيئًا أقرب إلى المنصب الذي كان يشغله البيروقراطي النازي - سيئ السمعة - الذي كان ضمن سياق «تنفيذ عمله» في تدمير ملايين البشر. فربها تكون «تجربة أيخهان» مصطلحًا مناسبًا، لكن لا ينبغي أن يقودنا إلى الخطأ في استيراد هذا التحقيق. كها أن التركيز فقط على النازيين - مهها كانت أعهالهم فظيعة وقاسية - والنظر إلى القظائع التي حظيت بتغطية إعلامية كبيرة باعتبارها

ذات صلة بهذه الدراسات هو بحد ذاتهِ تضييع للهدف حرفيًا. أما بالنسبة للدراسات، فإن مهمتها الأساسية تقتصرُ على التدمير العادي والروتيني والذي يقوم به الأشخاص العاديون الذين يتبعون الأوامر.

15

الخاتمة



إن المعضلة التي يطرحها الصراع بين الضمير والسلطة متأصلة في طبيعة المجتمع وستكون موجودة حتى بعدم وجود ألمانيا النازية، كما أن التعامل مع المشكلة يجب أن يتم من خلال منحها مسافة وهمية فقط كما لو كانت مسألة تاريخية.

فالبعض يرفض المشال النازي لأننا نعيش في دولة ديمقراطية ليست كتلك الاستبدادية، لكن في الواقع هذا لا يقضي على المشكلة. فالمشكلة ليست «الاستبداد» كأسلوب من التنظيم السياسي أو مجموعة من المواقف النفسية بل السلطة نفسها. وقد يفسح الاستبداد الطريق للمهارسة الديمقراطية، لكن السلطة نفسها لا يمكن القضاء عليها طالما أن المجتمع سيستمر بالشكل الذي نعرفه».

وفي نظام الديمقراطيات، يتم تعيين الرجال في مناصبهم من خلال انتخابات شعبية. ومع ذلك، بمجرد تثبيتها فإنهم ليسوا أقل من أولئك الذين يحصلون على السلطة بوسائل أخرى. وكها رأينا سابقًا، فقد يكون هذا هناك تعارض بين مطالب السلطة القائمة ديمقراطيًا والضمير. ومن هذا المنطلق فإن استيراد واستعباد ملايين السود وتدمير السكان الاصليين من الهنود الأمريكيين، واعتقال الأمريكيين لليابانيين، واستخدام قنابل النابالم ضد المدنيين في فيتنام، تعتبر كلها سياسات قاسية نشأت عن سلطة دولة ديمقراطية، وقد حققت الاستجابة بالطاعة المتوقعة. وفي كل حالة، تم رفع أصوات الأخلاق ضد الإجراء المعني، لكن الاستجابة النموذجية للمتدرب كانت إطاعة الأوامر أولاً وآخرًا.

في الحقيقة إنني منده ش جدًا بأنه عند إلقاء محاضرة حول تجارب الطاعة في الكليات في جميع أنحاء البلاد، فقد واجهت شبانًا كانوا مذعورين من سلوك المتدريين التجريبيين وأعلنوا أنهم لن يتصرفوا أبدًا بهذه الطريقة، ولكنهم في غضون أشهر، تم إحضارهم إلى الجيش وأتموا تنفيذ الأوامر دون تأنيب الضمير. وفي هذا الصدد، فهم ليسوا أفضل ولا أسوأ من البشر في أي عصر آخر من الذين يسعون لتحقيق أغراض السلطة ويصبحون أدوات في عملياتها المدمرة.

الطاعة والحرب في فيتنام

يتعرف كل جيل على مشكلة الطاعة من خلال تجربته التاريخية الخاصة. ومن هنا خرجت الولايات المتحدة مؤخرًا من حرب مكلفة ومثيرة للجدل في جنوب شرقي آسيا. إن قائمة الأعمال اللاإنسانية التي يقوم بها الأمريكيون العاديون في الصراع الفيتنامي طويلة جدًا لتوثيقها هنا بالتفصيل. حيث تمت إحالة القارئ إلى العديد من الأطروحات حول هذا الموضوع (تايلور، 1970، كليسر، 1971، هالبرستام، 1965). وقد نذكر فقط أن جنو دنا قد أحرقوا القرى بشكل روتيني، منخرطين في سياسة «منطقة إطلاق النار الحر» ومستخدمين قنابل النابالم على نطاق واسع، مع تطبيق أحدث التقنيات العسكرية ضد الجيوش البدائية، وأزالوا مساحات شاسعة من الأرض، وأخذوا المرضى وكبار السن لأغراض النفعية العسكرية، وذبحوا مئات المدنيين العزل.

وبالنسبة إلى العالم النفساني، لا تظهر هذه الأحداث على أنها أحداث تاريخية غير شخصية، بل على أنها أفعالٌ قام بها رجال مثلنا تمامًا عن حولتهم السلطة الى مطيعين وبالتالي فقد تخلوا عن كل إحساس بالمسؤولية الفردية عن أفعالهم.

فكيف يمكن لشخص محترم أن يجد نفسه في غضون بضعة أشهر يقتل رجالاً آخرين بلا قيود وبلا تحرك لضميره؟ دعونا نراجع العملية.

أولا، يجب نقل الشخص من موقع خارج نظام السلطة العسكرية إلى نقطة داخلها. ولكي يوفر إشعار الاستقراء المعروف الآلية الرسمية يتم استخدام قسم الولاء لزيادة تعزيز التزام المجند بدوره الجديد.

ومن ثم تم فصل منطقة التدريب العسكري مكانيًا عن المجتمع الأكبر لضمان عدم وجود سلطات منافسة. ومن هنا يتم تحديد المكافآت والعقوبات وفقًا لمدى جودة طاعة المرء. وهذا كلهُ يتم عن طريق قضاء عدة أسابيع في التدريب الأساسي. وعلى الرغم من أن هدف التجربة الظاهري هو تعزيز المهارات العسكرية لدى المجند، إلا أنها تهدف بشكلٍ أساسي إلى تحطيم أي بقايا فردية أو ذاتية.

كما أن الساعات التي يقضونها في حقل التدريبات لا تهدف بشكل رئيسي إلى تعليم الشخص المسيرة بكفاءة وإنها الانضباط وإعطاء شكل مرثي لانغماس الفرد في وضع تنظيمي. وسرعان ما تتحرك الفصائل كرجل واحد، فكل منها يستجيب لسلطة رقيب التدريبات. فمثل هذه التشكيلات لا تتكون من أفراد، بل من إنسان آلي. ويعتبر الهدف الكامل من التدريب العسكري هو اختزال جندي المشاة إلى هذه الحالة والقضاء على أي أثر للأنا مع ضهان قبول داخلي للسلطة العسكرية من خلال التعرض للتدريبات خلال فترة طويلة.

وقبل اتمام عملية الشحن إلى منطقة الحرب، تبذل السلطة جهدًا لتحديد معنى عمل الجندي بطريقة تربطه بالمُثُل القيّمة والأغراض الأكبر للمجتمع ويتم إخبار المجندين أن من يواجههم في المعركة هم أعداء الأمة وأنه ما لم يتم تدميرهم، فإن بلدهم معرضٌ للخطر. وكذلك يتم تعريف الوضع بطريقة تجعل التصرفات القاسية واللاإنسانية تبدو مبررة. ففي الحرب الفيتنامية، كان هناك عنصر إضافي جعل العمل الوحشي أسهل: حيث كان العدو من عرق آخر وكان يُشار إلى الفيتناميين عمومًا باسم حيث كان العدو من عرق آخر وكان يُشار إلى الفيتناميين عمومًا باسم ويالتالي لا يستحقون التعاطف.

أما داخل منطقة الحرب، فتسود الحقائق الجديدة التي منها أن الجندي يواجه خصهًا مدربًا ومُلقنًا بشكل مماثل وأن أي خلل في التنظيم في صفوف الجندي يشكل خطرًا على وحدته العسكرية إذ ستكون وحدة قتالية أقلَّ فعالية وقابلةً للهزيمة في نفس الوقت. وهكذا، يصبح الحفاظ على الانصباط عنصرًا للبقاء ولا يُترك للجندي خيارٌ بديلٌ سوى الانصباع.

وفي أداء واجبات الروتينية، لا يواجه الجندي أي قيود فردية ضد قتل أو إصابة أو تشويه الآخرين، مسواءً كانوا جنودًا أو مدنيين. ومن خلال أفعالهم، يعاني الرجال والنساء والأطفال من الكرب والموت، لكنهم لا يرون أن هذه الأحداث ذات صلة شخصية بها يقومون بالمهمة الموكلة إليهم،

إن احتمالية العصيان أو الانشقاق لبعض الجنود تحدث عادةً في الوضع الفعلي الذي يعملون فيه الآن والذي لا يجعل الأمر يبدو عمليًا. فإلى أين يهربون؟ وعلاوة على ذلك، هناك عقوبات صارمة على العصيان. وأخيرًا، هناك أساس داخلي قوي للطاعة. وهنا لا يرغب الجندي في أن يظهر جبانًا أو خائنًا أو غير أمريكيٍّ. وانطلاقًا عما سبق تم تعريف الوضع بحيث يمكن للجندي أن يرى نفسه وطنيًا وشجاعًا ورجوليًا فقط من خلال الامتثال.

ويُقال مرةً أخرى قيل للجندي إنه يقتل الآخرين في قضية عادلة ويأتي هذا الامر من أعلى القادة - ليس فقط من قائد فصيلته، ولا من كبار الضباط في فيتنام، ولكن من الرئيس نفسه. فأولئك الذين يحتجون على الحرب في الداخل مستاؤون لأن الجندي محبوس في هيكل السلطة، وأولئك الذين يتهمون أنه يقوم بعمل سيء وشيطاني يهددون التعديلات النفسية التي تجعل الحياة مقبولة. وبمجرد قضاء اليوم والبقاء على قيد

الحياة هـو بجرد عمل روتيني بـما فيه الكفاية حيـثُ لا يوجد وقت للقلق بشأن الأخلاق.

أما بالنسبة للبعض، فإن التحول إلى المرحلة الوسيطة هو جزئي فقط، وربها تُخترق القيم الإنسانية. فمثل هؤلاء الجنود المفجوعين بالضمير - رغم قلة عددهم - يُعتبرون مصادرَ محتملةً للاضطراب وفي النهاية يتم عزلهم عن الوحدة.

لكن هنا نتعلم درسًا قويًا في عمل المنظمات، فانشقاق فرد واحد طالما أمكن احتواؤه فليس له عواقب تذكر وسيتم استبداله بالرجل التالي في الصف. لكن الخطر الوحيد يكمن في الأداء العسكري وفي احتمال أن يقوم المنشق الوحيد بتحفيز الآخرين، لذلك يجب عزله أو معاقبته بشدة لتثبيط الباقين عن تقليده.

وفي كشير من الأمثلة، يبرز دور التكنولوجيا في تخفيف الضغط بتوفير المخازن المؤقتة اللازمة. وتم إسقاط قنابل النابالم على المدنيين من ارتفاع عشرة آلاف قدم فوق رؤوسهم.

ومع تقدم الحرب يتصرف الرجال العاديون بقسوة وشدة مما يجعل سلوك المتدربين التجريبيين يظهر على أنه مسرحية بريئة. ولا تأي الحرب على نهايتها من خلال عصيان الجنود الأفراد ولكن من خلال تغيير السياسة الحكومية وهنا يضع الجنود أسلحتهم عندما يُؤمرون بذلك.

أما قبل انتهاء الحرب، يظهر السلوك البشري الذي يؤكد أسوأ نذير شؤم لدينا. ففي حرب الفيتنام، كشفت مذبحة (ماي لاي) بوضوح المشكلة التي تناولها هذا الكتاب. وفيها يلي سرد للحادث من قبل أحد المشاركين في هذه المجزرة، الذي أجرى مقابلة مع مايك والاس من شبكة سي بي إس نيوز:

س: "كم عدد الرجال على متن كل مروحية؟".

ج: «خمسة منا، وهبطنا بجوار القرية، وصعدنا جيعًا على الخط وبدأنا بالسير نحو القرية ووجدنا رجلاً واحدًا من الفيتناميين قد بقي في الملجأ، وكان جيعهم متجمعون هناك وصرخ أحدهم قائلاً: هناك رجل!».

س: «كم كان عمر الرجل هذا؟ أعني هل كان هذا رجلاً مقاتلاً أم رجلاً كبير السن؟».

ج: «رجلٌ كبير في السن». وانتقل الرجل إلى الخارج وقال: «يوجد واحدٌ مهمٌ هنا»، شم رد الرقيب ميتشيل وقال: «أطلق النار عليه».

س: "الرقيب ميتشل كان مسؤولاً عن العشرين منكم؟".

ج: «كان مسؤولاً عن الفريق بأكمله، وبعد ذلك أطلق الرجل النار عليه، لِذلك انتقلنا إلى القرية وبدأنا بالبحث عن الناس في القرية لجمعهم».

س: "كم عدد الأشخاص الذين تم جعهم؟".

ج: «حسنًا، كان هناك حوالي (40 أو 50) شخصًا قمنا بجمعهم في وسبط القرية وقد وضعناهم هناك، وكانست مثل جزيرة صغيرة هناك في وسط القرية». س: «أي نوع من الناس – رجال، نساء، أطفال؟».

ج: «الرجال والنساء والأطفال».

س: «أطفال؟

ج: «الأطفال، وقمنا بجمعهم وقد جعلناهم يجلسون القرفصاء، وجاء الملازم (كالي) وقال: «تعرف ماذا تفعل بهم، أليس كذلك؟» وقلت: «نعم». لِذلك، اعتبرت أنه كان يريدنا فقط أن نراقبهم ومن شم غادر وعاد بعد حوالي (10 أو 15) دقيقة، ثم قال: «لَمُ لم تقتلهم بعد؟» عندها قلت له إنني لا أعتقد أنك تريدنا أن نقتلهم، بيل تريدنا فقط أن نحرسهم. ثم رد علي، لا! أريدهم موتى».

س: «قال هذا لكم جميعًا أم لك بالذات؟».

ج: "حسنًا، كنت أنا مواجهًا له بالإضافة الى ثلاثة آخرين، وأربعة رجال سمعوا ذلك، فتراجع إلى الوراء حوالي عشرة الى خسة عشر قدمًا، وبدأ بإطلاق النار عليهم. وقال لي أن أبدأ في إطلاق النار. لِذلك، بدأت بإطلاق النار وقد أصبت حوالي أربعةً ممن في المجموعة».

س: «لقد أطلقت أربعة خراطيش من..»..

ج: «M-16».

س: «وهذا هو عدد الخراطيش - أعني، كم العدد-؟».

ج: «حمّلت سبعة عشر طلقة لكل خرطوش».

س: «إذًا أنت أطلقت ما يقارب سبعًا وستين طلقة؟».

ج: ﴿نعم).

س: ﴿ وكم قتلت حينها؟ ٩.

ج: «حسنًا، لقد أطلقت عليهم النار عشوائيًا وبالتالي لا يمكنك معرفة عدد القتلى لأنهم كانوا يسبرون بسرعة، لذا لربها قتلت عشرة أو خسة عشر منهم».

س: «رجال ونساء وأطفال؟».

ج. «الرجال والنساء والأطفال».

س: «والأطفال الرُضّع؟».

ج. ﴿ وَالْأَطْفَالَ الرُّضِّعِ أَيضًا ﴾.

س: «حسنا، ثم ماذا؟».

ج: «ثم بدأنا في جمع المزيد من الأشخاص، وكان لدينا حوالي سبعة أو ثهانية أشخاص والذيس كنا سنضعهم في الحفرة ومن ثم ألقينا معهم قنبلة يدوية».

س: «الآن، حل تجمع أكثر؟».

ج: «نحن نجمع المزيد، وكان لدينا حوالي سبعة أو ثهانية أسخاص وكنا نرميهم في الحفرة، حسنًا، وضعناهم في الكوخ ثم أسقطنا معهم قنبلة يدوية. وواحدٌ منهم تحصن في الوادي الضيق، وطلب منا إحضارهم إلى الوادي،

لِذَكَ أَخَذَنَاهِم مَرة أُخرى، وقدناهِم إلى هناك، ويحلول ذَك الوقت كان هناك حوالي سبعين شخصًا. لِذَلك قمنا بالدخول معهم وقال لي الملازم كالي: «أيها الجندي، لدينا عمل آخر لنقوم به». وهكذا، سار باتجاههم وبدأ في دفعهم بعيدًا ومن ثم بدأ بإطلاق النار...»..

س: ﴿ هِلَ بِدَأْتِ بِدِفْعِهِمَ إِلَى الْوَادِي الْضَيِقِّ؟ ۗ .

ج. «دفعناهم إلى داخل الوادي، فلقد كان خندقًا. وبدأنا بدفعهم بعيدًا، ومن ثم أطلقنا النار عليهم، لِذلك قمنا بدفعهم جيعًا وبعدها هجمنا بشكل تلقائي عليهم. وثم...»..

س: «مرة أُخرى، هل كان هناك رجال ونساء وأطفال؟».

ج. «الرجال والنساء والأطفال».

س: «والأطفال؟».

ج. «والأطفال. وهكذا، بدأنا في إطلاق النار عليهم نصحنا أحد الجنود أن يكون رمينا للرصاص على الوضع المفرد حتى نتمكن من توفير الذخيرة. لِذلك، حوّلنا إلى طلقة واحدة، وأطلقنا بضع طلقات حولنا في كل مكان».

س: «لماذا فعلت ذلك؟».

ح: «لماذا فعلت ذلك؟ لأنني شعرت وكأنني أمرت بالقيام بذلك، وبدا الأمر كذلك، وفي ذلك الوقت شعرت أنني أفعل الشيء الصحيح لأنه كها قلت، لقد فقدتا رفاقنا. فأنا فقدت صديقي (بوبي ويلسون)، وكان ذلك يؤنبني كثيرًا. للذلك، وبعد أن أنهيت مهمتي، شعرتُ أنني بحالة جيدة، لكن في وقت لاحق من ذلك اليوم، شعرت أنني الأمر ليس كما بدا».

س: «هل أنت متزوج؟ ٩٠

ج. النعم».

س: «هل لديك أطفال؟».

ج. «اثنان».

س: الكم أعيارهم؟».

ج: «الولد يبلغ من العمر سنتين ونصف، والبنت سنة ونصف».

س: «من الواضع أن السوال يتبادر إلى ذهني...والد لطفلين صغيرين هكذا...كيف يطلق النار على الأطفال؟».

ج: الم يكن لدي الفتاة الصغيرة. كان لدي فقط الصبي الصغير في ذلك الوقت».

س: «آه... كيف تطلقون النار على الأطفال؟».

ج: الآأعرف.

س: «كمم عدد الأشخاص الذين تتصور أنهم قُتلوا ذلك اليوم؟».

ج: «أود القول إنهم حوالي ثلاثمائة وسبعين».

س: «كيف توصلت الى هذا الرقم؟».

ج. المجرد تخمين.

س: «تقول إنك كنت مسؤولاً عن الكثير من الناس، كم كان عددهم؟».

ج: «لا أستطيع أن أقول».

س: لاخسة وعشرون؟ خسون؟٠.

ج: «لا أستطيع أن أقول. فقط الكثير».

س: «وكم عدد الرجال الذين قاموا بإطلاق النار؟».

ج: «حسنًا، لا أستطيع قول ذلك أيضًا فقد كان هناك آخرون... كان هناك فصيل آخر و... لكنني لم أستطع معرفة أو حتى تخمين عددهم».

س: الكن هؤلاء المدنيين أصيبوا بالرصاص؟ لم يقُتلوا بالنيران المتبادلة؟١.

ج: "لم يتسم إصابتهسم... لقد دُفعوا في السوادي، أو أُطلق عليهم وهم جالسون».

س: «ماذا فعل هؤلاء المدنيون – خاصة النساء والأطفال وكبار السن من الرجال – ماذا فعلوا؟ ماذا قالوا لك؟».

ج: «لم يقولوا لي الكثير وكانوا يفعلون ما قيل لهم أن يفعلوه».

س: «ألم يكونـوا يتوسـلون ولا يقولـون، «لا... لا «أو أي شيء؟».

ج. «صحيح. كانوا يتوسلون ويقولون: «لا، لا». وكانت الأمهات تعانقن أطفالهن، و... لكنهم استمروا في إطلاق النيار. حسنًا، لقد واصلنا إطلاق النيار وكانوا يلوحون بأذرعهم ويتوسلون».

(نيويورك تايمز 25 نوفمبر 1969)...

لم يتم تقديم الجندي للمحاكمة بسبب دوره في مجزرة (ماي لاي)، لأنه لم يعد خاضعًا للقضاء العسكري في الوقت الذي وصلت فيه المجزرة إلى اهتهام الرأي العام.

ومن خلال قراءة نصوص واقعة (ماي لاي)، ومحاكمة (أيخان)، ومحاكمة الملازم (هنري ويرز)، القائد في أندرسونفيل، تتكرر الموضوعات التالية:

1- نجد مجموعة من الأشخاص يقومون بوظائفهم ويغلب عليهم
 الأمر الإداري أكثر من النظرة الأخلاقية.

2- في الواقع، يميز الأفراد المعنبون بين تدمير الآخرين كواجب والتعبير عن المشاعر الشخصية لذا فإنهم يختبرون حسًا أخلاقيًا لدرجة أن جميع أفعالهم تحكمها أوامر من السلطة الأعلى.

3- تنبع القيم الفردية للولاء والواجب والانضباط من الاحتياجات الفنية للتسلسل الهرمي والتي يتم اختيارها على أنها واجبات أخلاقية شخصية للغاية من قبل الفرد، ولكنها على المستوى التنظيمي هي ببساطة الشروط المسبقة للحفاظ على النظام الأكبر.

4- هناك تعديل متكرر للغة بحيث لا تتعارض الأفعال - على المستوى اللفظي - مع المفاهيم الأخلاقية اللفظية مباشرة، وهي التي تشكل جزءًا من تنشئة كل شخص. وأصبحت العبارات الملطفة تهيمن على اللغة - ليس بشكل تافه، ولكن كوسيلة لحاية الشخص من الآثار الأخلاقية الكاملة لأفعاله.

5- تتحول المسؤولية دائيًا إلى رتبة أعلى في ذهن المرؤوس وغالبًا ما يكون هناك العديد من طلبات «التقويض». وفي الواقع، فإن الطلبات المتكررة للحصول على التقويض هي دائيًا علامة مبكرة على أن المرؤوس يشعر - على مستوى ما - أن هناك انتهاكًا صارخًا لقاعدة أخلاقية معينة.

6- تُسبر الأفعال دائها تبعًا لمجموعة من الأغراض البناءة، ويُنظر إليها على أنها نبيلة في ضوء بعض الأهداف الأيديولوجية السامية. ففي التجربة، يتم تقديم العلم من خلال فعل صدمة الضحية ضد إرادته؛ في ألمانيا كان تدمير البهود يمثل عملية "صحية" ضد "الحشرات اليهودية" (هيلبيرج، 1961).

7- دائمًا ما تكون هناك بعض العناصر السيئة في الاعتراض على المسار المدمر للأحداث، أو في الواقع في جعله موضوعًا للمحادثة. و هكذا، في ألمانيا النازية حتى بين أولئك الأكثر ارتباطًا بـ «الحل النهائي»، كان الحديث عن عمليات القتل يعتبر تصرفًا غير لائق (هيلبيرج، 1961) وكانت أغلب اعتراضات المشاركين في التجربة تحدث لأنها عرجة.

8- عندما تظل العلاقة بين الذات والسلطة سليمة، تلعب التعديلات
 النفسية دورها لتخفيف الضغط الناجم عن تنفيذ الأوامر غير
 الأخلاقية.

9- لا تأخذ الطاعة شكل المواجهة الدرامية بين الإرادات أو الفلسفات المتعارضة، ولكنها تكون جزءًا لا يتجزأ من جو أكبر حيث تحدد العلاقات الاجتهاعية والتطلعات المهنية والروتينية للأسلوب المهيمن. وعادةً لا نجد شخصيةً بطولية تكافح مع الضمير، ولا رجلاً عدوانيًا يستغل موقعًا في السلطة بلا رحمة، ولكن قد نجد موظفًا تم تكليفه بوظيفة وهو يسعى جاهدًا لخلق انطباع عن الكفاءة في عمله.

الآن دعونا نعود إلى التجارب ونحاول التأكيد على معناها. إن السلوك الذي تم الكشف عنه في التجارب المذكورة هنا هو سلوك بشري طبيعي ولكن تم الكشف عنه في ظل ظروف تظهر بوضوح خاصة عند وجود خطر على بقاء الإنسان. وما الذي رأيناه؟ لا عداء، ولا غضب ولا حقد ولا كراهية لدى من صدم الضحية. فالرجال يغضبون وعادة ما يتصرفون بالكراهية بشكل كامل وينفجرون في حالة من الغضب ضد الأخريس. لكن ليس هنا، فقد تم الكشف عن شيء أكثر خطورة بكثير: قدرة الإنسان على التخلي عن إنسانيته، وحتمية قيامه بذلك، لأنه يدمج شخصيته الفريدة في هياكل مؤسسية أكبر.

وهذا التخلي هو عيبٌ قاتل اختلقتهُ الطبيعة فينا، والذي يمنح جنسنا على المدى الطويل فقط فرصة متواضعة للبقاء. ومن المفارقات أن فضائل الولاء والانضباط والتضحية بالنفس التي نقدّرها بشكل كبير في الفرد هي الخصائص ذاتها التي تخلق محركات تنظيمية مدمرة للحرب وتربط الرجال بأنظمة خبيثة للسلطة.

إن كل فرد يمتلك ضميرًا يعمل بدرجة أكبر أو أقل على كبح التدفق غير المعوق للنبضات المدمرة للآخرين. ولكن عندما يدمج شخصه في هيكل تنظيمي، فإن مخلوقًا جديدًا يجل محل الإنسان المستقل، دون عوائق من قيود الأخلاق الفردية، متحررًا من الكبح الإنساني، مع مراعاة عقوبات السلطة فقط.

ما هو حد مثل هذه الطاعة؟ حاولنا في العديد من النقاط وضع حد وتم إدراج صرخات الضحية؛ فلم تكن هذه الصرخات جيدة كفاية. فقد ادّعى الضحية أن لديه مشكلة في القلب، ومع ذلك كان المتدربون لا يزالون يواصلون الصدمات عند تلقي الأوامر. وعندما التمس الضحية إطلاق سراحه، ولم تعد إجاباته مسجلة في صندوق الإشارة؛ مع ذلك استمر المتدربون في توجيه الصدمة لله. في البداية لم نتصور أن مثل هذه الإجراءات الصارمة ستكون ضرورية لتوليد العصيان، وأضيفت كل خطوة فقط عندما أصبحت عدم فعالية التقنيات السابقة واضحة. فقد كان الجهد الأخير لوضع حد هو حالة (تقريب - اللمس). لكن المتدرب الأول في هذه الحالة أخضع الضحية لأمره، وانتقل إلى أعلى مستوى للصدمة وكذلك كان أداء ربع الأشخاص في هذه الحالة مشابهًا لسابقه.

إن النتائج كما شوهدت وشُعِرَ بها في المختبر تثير احتمال أن الطبيعة البشرية - أو بشكل أكثر تحديدًا - نوع الشخصية المنتجة في المجتمع

الديمقراطي الأمريكي لا يمكن الاعتهاد عليها لعزل مواطنيها عن الوحشية والمعاملة اللاإنسانية في اتجاه السلطة الحاقدة. حيثُ تقوم نسبةٌ كبيرةٌ من الناس بها يُطلب منهم القيام به، بغض النظر عن محتوى الفعل وبدون قيود للضمير طالما أنهم يدركون أن الأمريأي من سلطة شرعية.

في مقال بعنوان انخاطر الطاعة، كتب هارولدج. لاسكي:

... الحضارة تعني، قبل كل شيء، عدم الرغبة في إلحاق أذى غير مُبرر. فضمن حدود هذا التعريف، لا يمكن لمن يقبلون بأوامر السلطة بلا مبالاة الادعاء بأنهم رجال متحضرون.

...إن عملنا، إذا أردنا أن نعيش حياة لا تخلو تمامًا من المعنى والمغزى، هو عدم قبول أي شيء يتعارض مع تجربتنا الأساسية لمجرد أنها تأتي إلينا من التقاليد أو العرف أو السلطة. فلربها نكون مخطئين، لكن تعبيرنا عن الخات يُحبط من الجذور ما لم تتطابق الحقيقة التي يُطلب منا قبولها مع الحقائق التي يُطلب منا قبولها مع الحقائق التي نختبرها. هذا هو السبب في أن الحرية في أي دولة هي دائهًا على شكوك واسعة النطاق ومتسقة في الشرائع التي تصر عليها السلطة.

المشاكل الأخلاقية في البحث

كان الغرض من التحقيق الموصوف هنا هو دراسة الطاعة وعصيان السلطة في ظل ظروف تسمح بتمعن دقيق لهذه الظاهرة. وأخبر أحد المجربين شدخصًا أن يطيع مجموعة من الأوامر القاسية بشكل متزايد، وكان اهتهامنا هو معرفة متى سيتوقف عن الطاعة. فكانت هناك حاجة لعنصر من عناصر التمثيل المسرحي لتهيشة الظروف المناسبة لمراقبة السلوك، وتم استخدام الأوهام الفنية بحرية (مثل حقيقة أن الضحية بدت وكأنها مصدومة فعلا). علاوةً على ذلك، كان معظم ما حدث في المختبر هو ما تم اكتشافه، وليس ما تم التخطيط له.

ومع ذلك، فبالنسبة لبعض النقاد، لم يكن الغرض الرئيسي للتجربة هو جعل الأشخاص يخضعون للطاعة بل كان في أن التجربة قد أجريت فعلا. وحدث استقطاب معين بين علماء النفس المحترفين. وقد حظيت كيف نُصنع الطاعة للسلطة المساعدة المساع

التجربة بإشادة كبيرة وانتقادات لاذعة. في عام 1964، هاجت الدكتورة ديانا بومريند التجارب في عالم النفس الأمريكي، والتي نشرت فيها لاحقًا هذا الرد:

.. في العدد الأخير من مجلة علم النفس الأمريكية، أثار إحدى الناقدات عددًا من الأسئلة المتعلقة بتقرير الطاعة معربة عن شديد قلقها بشأن رفاهية الأشخاص الذين شاركوا بالتجربة، وتساءلت عما إذا تم اتخاذ تدابير كافية لحمايتهم.

في البداية، يخلط الناقد بين النتيجة غير المتوقعة لتجربة ما وإجراءاتها الأساسية. فعلى سبيل المشال، تكتب الناقدة: كيا لو أن إنتاج التوتر في المتدربين كان له تأثير مقصود ومتعمد للتلاعب التجريبي. وهناك العديد من الإجراءات المختبرية المصممة خصيصًا لخلق التوتر (لازاروس، 1964)، لكن نموذج الطاعة لم يكن واحدًا منها. إن التوتر الشديد الناجم عن بعض الموادكان غير متوقع. فقبل إجراء التجربة، نُوقشت الإجراءات مع العديد من الزملاء، ولم يتوقع أي منهم ردود الفعل التي حدثت لاحقًا. فلا يمكن أن تكون المعرفة المسبقة بالنتائج هي المرافقة الثابتة للمسار التجريبي. وهنا يتوسع المفهوم لأننا ندرس المواقف التي تكون فيها النهاية غير معروفة ويجب على المحقق غير الراغب في قبول تكون فيها النهاية غير معروفة ويجب على المحقق غير الراغب في قبول هذه الدرجة من المخاطر أن يتخلى عن فكرة البحث العلمي.

علاوة على ذلك، كانت هذاك كل الأسباب للتوقع - قبل إجراء التجارب الفعلية - أن الأشخاص سيرفضون اتباع تعليهات المجرب بها يتجاوز النقطة التي احتج فيها الضحية؛ وتم استجواب العديد من الزملاء والأطباء النفسيين حول هذه النقطة، وشعروا جميعًا أن هذا سيكون هو الحال. في الواقع، ولندء تجربة يكون فيها المقياس النقدي معلقًا على العصيان، يجب على المرء أن يبدأ بالإيهان بموارد عفوية معينة لدى الرجال والتي بدورها تمكنهم من التغلب على ضغط السلطة.

صحيح أنه بعد خضوع عدد معقول من الأشخاص للإجراءات، أصبح من الواضع أن البعض سيصل إلى نهاية لوحة الصدمة وسيواجه البعض هذا التوتر والإجهاد. هذه النقطة - كما يبدوني - هي أول منعطف شرعي يمكن للمرء عنده أن يتساءل عها إذا كان سيتخلى عن هذه الدراسة أم لا، لكن هذا الانفعال ليس مثل الضرر. ومع تقدم التجربة، لم يكن هناك ما يشير إلى آثار ضارة في هؤلاء المتدربين؛ وبها أن الأشخاص أنفسهم أيدوا التجربة بقوة، كان الحكم المتخذ هو مواصلة التحقيق.

ألا يعتمد النقد على النتائج غير المتوقعة بقدر ما يعتمد على الطريقة؟ فقد أشارت النتائج الى أن بعض الأشخاص قاموا بأداء ما يبدو بطريقة ما غير أخلاقي وصادم. إذًا، بدلاً من ذلك، إذا توقف كل فرد عند «صدمة بسيطة»، أو عند أول علامة على انزعاج المتعلم، فإن النتائج ستكون ممتعة ومطمئنة، ومن ثم من سيحتج؟

حدث جانب مهم للغاية من الإجراء في نهاية الجلسة التجريبية حيث تم إعطاء علاج دقيق بعد التجربة لجميع الاشخاص. ويختلف المحتوى الدقيق لاستخلاص المعلومات من حالة إلى أُخرى. فعلى أقبل تقدير، أُخبِرَ جميع الأشخاص بأن الضحية لم تتعرض لصدمات كهربائية خطيرة وكان لكل متدرب مصالحة ودية مع الضحية السليمة، ومناقشة مطولة

مع المجرب ثم شُرحت التجربة للأشخاص المتحدين بطريقة تدعم قرارهم بعصيان المجرب. وبعدها طُمئنَ الأشخاص المطبعين على حقيقة أن سلوكهم كان طبيعيًا تمامًا وأن مشاعرهم من خلال الصراع أو التوتر كانت مشتركة بين المشاركين الآخرين، ولاحقًا تم إبلاغُ الأشخاص بأنهم سيحصلون على تقرير شامل في ختام السلسلة التجريبية. أما في بعض الحالات، فقد أُجريت مناقشات إضافية مفصلة وطويلة للتجارب مع متدربين بشكل فردي.

وعند اكتهال السلسلة التجريبية، تلقى الأشخاص تقريرًا مكتوبًا يعرض عليهم تفاصيل الإجراء التجريبي والنتائج. ومرة أخرى، تم التعامل مع دورهم في التجارب بطريقة ودية وسلوكهم في التجربة. ومن جانبهم تلقى جميع الأشخاص المشاركين في التجربة استبيانَ متابعة بخصوص مشاركتهم في البحث، عما سمح لهم مرة أخرى بالتعبير عن الأفكار والمشاعر حول سلوكهم.

وأكدت الردود على الاستبيان أن انطباع المشاركين قد أشعرهم بإيجابية تجاه التجربة. ففي جانبها الكمي (انظر الجدول 8)، صرّح (84 %) من الأشخاص بأنهم سعداء بكونهم في التجربة؛ و(15 %) أشاروا إلى مشاعر محايدة و(1,3 %) أبدوا مشاعر سلبية. فمن المؤكد أن مثل هذه النتائج يجب تفسيرها بحذر لكن لا يمكن تجاهلها إطلاقًا.

علاوةً على ذلك، شعر 4/ 5 من الأشخاص بضرورة إجراء المزيد من التجارب من هذا النوع، وأشار (74 %) منهم إلى أنهم تعلموا شيئًا ذا أهمية شخصية نتيجة لوجودهم في الدراسة.

وتم تنفيذ إجراءات استخلاص المعلومات والتقييم بشكل طبيعي، ولم يتم تحفيزها من خلال أي ملاحظة للمخاطر الخاصة في الإجراء التجريبي. ففي تقديري، لم يتعرض الأشخاص في أي وقت للخطر ولا للآثار الضارة الناتجة عن المشاركة وحتى لو كان الأمر بخلاف ذلك، لكانت التجربة قد انتهت في الحال.

يذكر الناقد أنه بعد أن أجرى التجربة، لا يمكن للمتدرب أن يبرر سلوكه ويجب أن يتحمل العبء الكامل لأفعاله. وإلى حد كبير لا يعمل بهذه الطريقة بالآليات نفسها التي تسمح للفرد بأداء الفعل، حيث يؤدي مهمته بإطاعة المجرب بدلاً من تحديه متجاوزًا لحظة الأداء والاستمرار في تبرير سلوكه له. كما أن وجهة النظر نفسها التي يتخذها المتدرب أثناء تنفيذ الإجراءات هي وجهة النظر التي يرى منها سلوكه لاحقًا، وهناك وجهة نظر أخرى والتي هي «تنفيذ المهمة التي يكلفها الشخص المسؤول».

Table 8. Except from Questionnoise Used in a Follow-up Study of the Obediexce Personsh

| Now that I have read the separt, and all things considered | Deliant | Oberlient | _ AB |
|---|---------|-----------|-------|
| 1. I am very glad to have been in | | _ | |
| the experiment | 40.05 | 47.88 | 43.55 |
| 2. I am glad to have here to the experiment | 43.86 | 35.7% | 40.25 |
| 3. I am neither earry nor glad to have | | | |
| been in the experiment | 15.36 | 14.85 | 18.14 |
| 4. I am surry to have been in the experiment | 0.8\$ | 9.78 | 9.85 |
| 5. I am very sorry to have been in | | | |
| the experiment | 9.05 | 1.06 | 0.50 |

Note: Ninety-two present of the subjects returned the questionairs. The objects returned the commeponalects were chashed against the requirement. They differed from the returndants only with regired to age; younger people were overrepresented in the some-specific group.

ولأن فكرة توجيه الصدمة للضحية بغيضة وسيئة للغاية، فهناك من يميل الى الاعتقاد بأن «الناس لن يفعلوا ذلك». فالإعلان عن النتائج هو تعبير عن هذا الموقف بأنه «إذا فعلوا ذلك فلن يتمكنوا من العيش مع أنفسهم بعد ذلك». هذان الشكلان من إنكار النتائج التجريبية هما – على حد سواء – سوء قراءة غير ملائم لحقائق السلوك الاجتماعي البشري. فالعديد من الأشخاص يخضعون بالفعل حتى النهاية، وليس هناك ما يشير إلى وجود آثار ضارة.

ملاحظة: إن (92 %) من المشاركين أعادوا الاستبيان والذين اختلفوا عن الباحثين فقط في السن؟ تم تمثيل الشباب بشكل مفرط في المجموعة غير المستجيبة.

كان عدم وجود إصابة هو الحد الأدنى من شرط التجريب؛ ومع ذلك، يمكن أن يكون هناك جانب إيجابي هام للمشاركة. ويقترح الناقد أن الأشخاص لم يستفيدوا من وجودهم في دراسة الطاعة، لكن هذا الاعتقاد خاطئ فمن خلال تصريحاتهم وأفعالهم أشار الأشخاص إلى أنهم تعلموا الكثير، وشعر الكثير منهم بالامتنان للمشاركة في البحث العلمي الذي اعتبروه ذا أهمية كبيرة. وبعد عام من مشاركته، كتب أحد الأشخاص: «هذه التجربة عززت إيماني بأن على الإنسان أن يتجنب الإضرار برفاقه حتى في حالة المخاطرة لانتهاك السلطة».

وقال آخر: «بالنسبة لي، أوضحت التجربة... إلى أي مدى يجب أن يمتلك كل فرد أو يكتشف أساسًا راسخًا يبني عليه قراراته، مهما بدت تافهة، وأعتقد أنه يجب على الناس التفكير بعمقٍ بأنفسهم وعلاقتهم بعالمهم وبالآخرين فإذا كانت هذه التجربة تعمل على إبعاد الناس عن رضا الذات، فستكون قد خدمت نهايتها». هذه التصريحات هي توضيح لمجموعة واسعة من التعليقات والآراء التقديرية والثاقبة من قبل أولئك الذين شاركوا.

تم تصميم التقرير المكون من (5) صفحات والذي أُرسلَ خصيصًا إلى كل متدرب عند الانتهاء من السلسلة التجريبية لتعزيز قيمة تجربته. وتم تحديد المفهوم العام للبرنامج التجريبي وكذلك تصميمة المنطقي ووصف نتائج عشرات التجارب، وناقش أسباب التوتر، وحاول الإشارة إلى الأهمية المحتملة للتجربة. فقد استجاب المتدربون بحياس مشيرين في الوقت ذاته إلى رغبتهم في أن يشاركوا في مزيد من البحث التجريبي. وبعد الانتهاء، أُرسلَ هذا التقرير إلى جميع المتدربين منذ عدة سنوات. فلا تدعم الرواية التي تم إعدادها تأكيد الناقد أن المجرب كان غير مبالٍ بالموضوعات القيّمة المشتقة من مشاركته.

ويخشى الناقد أن ينفصل المشاركون عن التجارب النفسية بسبب الخبرة المرتبطة بالإجراءات المخبرية. إن ملاحظتي الخاصة هي أن الأسخاص يكون رد فعلهم أكثر نفورًا بعد الساعة التي قضوها في المختبر كما وصفوها ب «الفارغة» والتي يتم فيها استخدام الإجراءات التجريبية. كما أن الشعور الوحيد الممكن عند الخروج من المختبر هو أن الشخص قد أضاع الوقت في تحرين تافه وغير مفيد.

لقد مر الأشخاص في تجربة الطاعة - بشكل عام - بحالةٍ مختلفةٍ من الشعور حول مشاركتهم في التجربة، وذلك لأنهم رأوها فرصةً لتعلم شيء مهم عن أنفسهم، وبشكل أكثر عمومية، حول ظروف العمل الشرى.

وبعد مُضي عام من اكتبهال البرنامج التجريبي، بدأت دراسة متابعة إضافية. وفي هذا الصدد، أجرى الفاحص الطبي المحايد، مقابلات مع (40) شخصًا تجريبيًا. وانصب تركيزه كطبيب نفساني على هؤلاء المتدربين الذين شعروا أنه من المرجح أن يكونوا قد عانوا من عواقب المشاركة. وكان هدف تحديد الآثار الضارة المحتملة الناتجة عن التجربة وخلص إلى أنه على الرغم من تعرض العديد من الأشخاص للإجهاد والتوتو الشديد، «لم يعثر هذا المجرب على أي علامات تدل على تعرضه للأذى

من تجربته...بدا أن كل شخص يتعامل مع مهمته (في التجربة) بطريقة بها

يتفق مع أنهاط السلوك الراسخة ولم يتم العثور على أي دليل على أي ردود

فعل مؤلمة». وهنا يجب موازنة هذه الأدلة قبل الحكم على التجربة.

في الأساس، يعتقد الناقد أنه ليس من المناسب اختبار الطاعة في هذا الموقف، لأنها تفسرها على أنها حالة لا يوجد فيها بديل معقول للطاعة. وبتبنيها هذا الرأي، فقد فقدت هذه الحقيقة: وأن نسبة كبيرة من الأشخاص لا يُظهرون الطاعة. ومن خلال هذه الأمثلة، يظهر العصيان على أنه احتمال حقيقي لا يستبعده الهيكل العام للوضع التجريبي بأي حال من الأحوال.

يكون الناقد غير مرتاح لمستوى الطاعة العالي الذي تم الحصول عليه في التجربة الأولى. وفي الحالة التي رُكزت عليها، أظهر (65%) من الأشخاص طاعتهم حتى النهاية. ومع ذلك، فإن هذه الحالة لا تؤخذ في الاعتبار على أنها في الإطار العام للتجربة النفسية، فقد اختلفت الطاعة بشكل كبير من حالة إلى أُخرى. أما في بعض الاختلافات، فإن (90 %) من الأشخاص قد أظهروا عصيانهم وهذا يبدو أنه ليس فقط حقيقة تجريبية، ولكن الهيكل الخاص للعناصر داخل الموقف التجريبي هو الذي يفسر معدلات الطاعة والعصيان وهنا تنوعت هذه العناصر بشكل منهجي في برنامج البحث.

إن الاهتهام بالكرامة الإنسانية يقوم على احترام قدرة الرجل على التصرف بشكل أخلاقي حيث يشعر الناقد أن المجرب جعل المتدرب يوجه صدمة للضحية. وهذا المفهوم أراه غريبًا عن وجهة نظري حيث يقوم المجرب بإخبار الشخص بفعل شيء ما. لكن بين الأمر والنتيجة هناك قوة عظمى، فالشخص الذي يتصرف هو الذي قد يطيع أو يعصي. ومن هذا المنطلق بدأت بالاعتقاد بأن كل شخص يأتي إلى المختبر يكون محيرًا في قبول أو رفض إملاءات السلطة. ويدعم هذا الرأي مفهوم الكرامة الإنسانية بقدر ما يرى في كل إنسان القدرة على اختيار سلوكه. وكها اتضح لاحقًا، اختار العديد من الأشخاص بالفعل رفض أوامر المجرب، وهو ما يعطى تأكيدًا للمثل البشرية.

تم انتقاد التجربة أيضًا على أساس أنها المكن أن تؤثر بسهولة على إحداث تغيير في المتدرب... القدرة على الوثوق بالسلطات الراشدة في المستقبل». ومع ذلك، فإن المجرب ليس مجرد سلطة، إن سلطتة فقط محصورة بإخباره للمتدرب أنه يتصرف بقسوة وغير إنسانية ضد رجل آخر. لذا سأعتبره ذا قيمة عالية إذا كانت المشاركة في التجربة قادرة بالفعل على غرس الشك في هذا النوع من السلطة. وهنا، ربها، يظهر اختلاف في الفلسفة بشكل واضح فينظر الناقد للمتدرب على أنه مخلوق سلبي

يتحكم فيه المجرب كليًا. لقد ظهر ذلك من وجهة نظر مختلفة فالشخص الني يأتي إلى المختبر هو شخص نشط واع كفاية لما يفعله وقادرٌ على قبول أو رفض العمل الموجه إليه. يرى الناقد أن تأثير التجربة يقوض ثقة الشخص المعني بالسلطة. وأنا أرى أنها تجربةٌ ذات قيمة محتملة بقدر ما تجعل الناس على دراية بمشكلة الشكوك وعدم اليقين في تقليد الخضوع للسلطة.

بعد نقد آخر حدث في مسرحية (داني أبسي، كلاب بافلوف)، والتي عُرضت في لندن عام (1971) والتي تستخدم تجربة الطاعة كموضوع درامي رئيسي للمسرحية. وفي ذروة المسرحية، تنكّر (كورت)، الشخصية الرئيسية في المسرحية، ووُصفَ المجرب بأنه خنزيرٌ غينيٌ بسبب معاملته وتصرفاته. ففي مقدمته للمسرحية، يدين (أبسي) بشكل خاص الأوهام المستخدمة في التجربة، واصفًا الإعداد «هراء»، «احتيال»، «غش». وفي الوقت نفسه، يبدو أنه معجب بالجودة الدرامية للتجربة حيثُ أظهر رده في مقدمة كتابه، فكتب له:

«أشعر أنك شديد القسوة في لغتك عندما تدين استخدامي للوهم في التجربة. وبصفتك كاتب مسرحي، فأنت بالتأكيد تفهم أن الوهم قد يؤدي وظيفة كشفية، وبالفعل، فإن إمكانية المسرح ذاتها مبنية على الاستخدام الحميد للابتكار».

ويمكن للمرء – عند مشاهدة عرض مسرحي – أن يدعي أن الكاتب المسرحي قد خدع الجمهور، لأنه يقدم الشخصيات كأفرادٍ كبار في السن، لكن عنـد إزالـة الدهان من عـلى وجوههـم يظهـرون بهيئتهـم الحقيقية كشباب: أحيانا يتم تقديم الرجال كأطباء وهم في الواقع مجرد ممثلين لا يعرفون شيئًا عن الطب، وما إلى ذلك. ولكن هذا التأكيد على «الهراء»، «الاحتيال» سيكون مسخيفًا لأنه لا يأخذ في الاعتبار كيف يشعر أولئك المعرضون لأوهام المسرح تجاههم. والحقيقة أن الجمهور يقبل بمضرورة الموهم من أجل الترفيه والإثراء الفكري وجميع الفوائد الأخرى للتجربة المسرحية. وقبولهم لهذه الإجراءات هو الذي يمنحك ضهانًا لاختيار التلاعب في عناصرك التي تعتمد عليها.

لذا لن أقول إنك خدعت جمهورك، لكنني سأحمل نفس الادعاء للتجربة، فقد تم استخدام المعلومات المضللة في التجربة؛ كاستخدام الوهم عند الضرورة من أجل تمهيد الطريق لكشف بعض الحقائق التي يصعب الوصول إليها؛ وهذه الإجراءات مبررة لسبب واحد فقط: إنها في النهاية مقبولة لمن تعرّض لها...

وعندما تم شرح التجربة للمشاركين، استجابوا لها بشكل إيجابي، وشعر معظمهم أنها استغرقت ساعة كاملة. ولو كان الأمر على خلاف ذلك، أي إذا أنهى الأشخاص الساعة بمشاعر مريرة، فهنا لا يمكن للتجربة أن تستمر.

إن هذا الحكم يستند أولاً، على المحادثات العديدة التي أجريتها مع الأشخاص فور مشاركتهم في التجربة. ويمكن لمثل هذه المحادثات أن تكشف عن صفقة جيدة، ولكن أكثر ما أظهرته هو مدى سهولة استيعاب التجربة في الإطار الطبيعي للأشياء. وبالإضافة الى ذلك، كان الأشخاص ودودين أكثر من كونهم مُدينين، وفضوليين أكثر من كونهم مُدينين، ولم

تكن التجربة تحط من قدرهم بأي حال. لقد كان هذا انطباعي العام، وقد تم دعمه لاحقًا من خلال الإجراءات الرسمية المتخذة للتقييمات كردة فعل الأشخاص على التجربة.

إن المبرر الأخلاقي للسياح بإجراء من النوع المستخدم في تجربني هو أنه مقبول من قبل أولئك الذين شاركوا فيها. كما أن كون البروز لهذه الحقيقة طوال الوقت هو الذي شكّل الضهانة الأخلاقية الرئيسية لمواصلة التجارب.

هذه الحقيقة مهمة لأي نوع من التقييم للتجربة من وجهة نظر أخلاقية.

تخيّل تجربة يتم فيها قطع إصبع الشخص الصغير بشكل روتيني خلال ساعة مختبرية. ليست فقط مثل هذه التجربة عادةً ما تكون مُستهجنة، ولكن في غضون ساعات سيتم إيقاف الدراسة من خلال ضغط المشاركين الغاضبين عن طريق شكاواهم على إدارة الجامعة، وسيتم اللجوء إلى الإجراءات القانونية لتقييد المجرب. وعندما يتم إساءة معاملة شخص ما، فهو يعرف ذلك، وسوف يتصرف ضد مصدر سوء المعاملة بشكلٍ مناسب تمامًا.

إن انتقاد التجربة الذي لا يأخذ في الاعتبار رد الفعل المتسامع للمشاركين هو عبارةً عن انتقاد خالٍ. وينطبق هذا بشكل خاص على النقد الذي يركز على استخدام الأوهام التقنية (أو «الخداع»، كها يفضل النقاد أن يسمونه) والذي يفشل في ربط هذه التفاصيل بالحقيقة المركزية المتمثلة في أن الأشخاص عادةً ما يجدون الأداة مقبولة. ومرة أُخرى، يجب أن يكون المشارك وليس الناقد الخارجي هو المصدر النهائي للحكم.

في حين أن بعض الأشخاص يفسرون تصرف المجرب على أنه خداع وتلاعب، فمن الممكن أيضًا كها ينبغي أن تراه ككاتب مسرحي يصنع مشاهد من القوة الإيحاثية ويجلب المشاركين فيها. لِذلك ربها لسنا بعيدين في نوع العمل الذي نقوم به، فأنا أعترف أن هناك فرقًا مهمًا في أن أولئك الذين تعرضوا لأوهامك المسرحية يتوقعون مواجهتها، في حين أن هؤلاء المتدربين لم يكونوا حذريين. ومع ذلك، ما إذا كان من غير الأخلاقي السعي وراء الحقائق من خلال استخدام شكلي من الجهاز الدرامي لا يمكن الإجابة عليه في الملخص وهذا يعتمد كليًا على استجابة أولئك الذين تعرضوا لمثل هذه الإجراءات.

وفي نقطة أخرى: لا يلوم المتدرب المطيع نفسه على توجيه الصدمة للضحية، لأن الفعل لا ينشأ من الذات بل من السلطة، وأسوأ ما يقوله الشخص المطيع عن نفسه هو أنه يجب عليه أن يتعلم مقاومة السلطة بشكل أكثر فاعلية في المستقبل.

قد حفزت التجربة هذا الفكر في لدى بعض المتدربين - في رأيي -حيث كانت النتيجة مُرضيةً للتحقيق. وتم تقديم حالة توضيحية من خلال تجربة شاب شارك في (برينستون) في العام (1964) لتجربة الطاعة، حيث كان مطبعًا للغاية. وفي 27 أكتوبر 1970 كتب لي:

«إن المشاركة في تجربة الصدمة... كان لها تأثير كبير على حياتي....

«عندما كنت متدربًا في عام (1964)، على الرغم من اعتقادي بأنني كنت أؤذي شخصًا ما، إلا أنني لم أكن أدرك تمامًا سبب قيامي بذلك. فقلة من الناس يدركون متى يتصرفون وفقًا لمعتقداتهم الخاصة ومتى يخضعون للسلطة... أن أسمح لنفسي بالتجند على أساس أنني خاضع لمطلب السلطة لفعل شيء خاطئ للغاية سيجعلني أخاف من نفسي... فأنا على أتم الاستعداد للذهاب إلى السجن إذا لم يتم منحني وضع المعترض، هذا هو المسار الوحيد الذي يمكنني اتباعه لأكون مخلصًا لما أؤمن به، وأملي الوحيد أن يتصرف أعضاء مجلس الإدارة بالتساوي وفقًا لضميرهم.

كما وأود الاستفسار عما إذا كان رد فعل أي مشارك آخر مشابه، وما إذا كانت المشاركة في الدراسة حسب وجهة نظري يمكن أن يكون لها هذا التأثير. أجبته:

"تتعامل التجربة - بالطبع - مع المعضلة التي يواجهها الأفراد عندما يواجهون مطالب متضاربة للسلطة والضمير، ويسعدني أن مشاركتك في الدراسة قد أوصلتك إلى دراسة شخصية أعمق لهذه القضايا. لقد أبلغني المعديد من المشاركين أن حساسيتهم الخاصة لمشكلة الخضوع للسلطة قد از دادت نتيجة لتجربتهم في الدراسة. فإذا زادت التجربة من وعيك بمشكلة الخضوع العشوائي للسلطة، فستكون قد أدت الوظيفة المنوطة بما. وإذا كنت تؤمن بشدة أنه من الخطأ قتل الآخرين خدمة لبلدك، فعليك بالتأكيد أن نصر بقوة من أجل تحقيق ذلك، وآمل بشدة أن يتم الاعتراف بإخلاصك في هذا الأمر».

وبعد بضعة أشهر كتب مرة أُخرى مشيرًا بشكلٍ أولي، إلى أن لوحة المسودة لم تتأثر كثيرًا بتأثير مشاركته في التجربة لكنه مع ذلك مُنح حالة مشاركة. وهو يكتب:

«إن تجربة المقابلة الشخصية لا تقلل من إيهاني القوي بالتأثير الكبير للتجربة على حياتي....... لقد اكتشفت أحد أهم أسباب كل المشاكل في هذا العالم... أنا ممتن لأنني تمكنت من تزويدك بجزء من المعلومات اللازمة لهذا الاكتشاف كها ويسعدني أن أرفض الخدمة في القوات المسلحة، بطريقة يجب على الناس التصرف بها إذا كان لهذه المشاكل أن تحل».

مع خالص الشكر على مساهمتك في حياتي...

«في هذا العالم غالبًا ما يكون الغموض يكتنف الأفعال، فمع ذلك أسعر بأنني مضطر لإيلاء اهتهام أكبر للرجل الذي شارك بالفعل في الدراسة، أكثر من الانتباه إلى ناقد بعيد لأن الأخلاق قضية أما الجسد فليس هو القضية، ولكن فقط كان هذا رد من شاركوا في التجربة، وهذا الرد لا يؤيد الإجراءات المتبعة فحسب بل يدعو بأغلبية ساحقة إلى تحقيق أعمق لإلقاء الضوء على قضايا الطاعة والعصيان.

وعلى مر السنين، ظهرت العديد من البيانات الداعمة للتجربة بالشكل الطباعي.

وقد كتب عالم النفس السريري الدكتور ميلتون إريكسون:

يتم الهجوم على عمل [ميلجرام] الرائد في هذا المجال باعتباره غير أخلاقي، أو غير مبرر، أو غير مفيد، وذلك لأن الناس يحبون أن يغضوا الطرف عن السلوك غير المرغوب فيه، ويفضلون التحقيق في الذاكرة، ونسيان المقاطع غير المنطقية

يقدم ميلجرام مساهمة بالغة الأهمية وذات مغزى لمعرفتنا بالسلوك البشري... فعندما ظهرت الدراسة الأولية لميلجرام، كان يدرك جيدًا أنه تم فتح مجال للتحقيق العلمي والذي قد يسبب اللوم والإدانة... جراء الانخراط في دراسات مثل دراسة ميلجرام والتي بدورها تتطلب رجالاً أقوياء لديهم إيهان علمي قوي ومستعدينَ لاكتشاف أن الإنسان نفسه، وليس "الشيطان»، تقع المسؤولية والسيطرة على أفعاله اللاإنسانية (المجلة الدولية للطب النفسي، أكتوبر 1968، ص 278-79).

كما وكتب الدكتور أميتاي إتزيوني، أستاذ علم الاجتماع بجامعة كولومبيا:

... تبدو تجربة ميلجرام بالنسبة في واحدةً من أفضل التجارب التي أجريت في هذا الجيل. وهي تُظهر أن التعارض الذي يُشار إليه غالبًا بين الدراسة الإنسانية الهادفة والمثيرة للاهتمام والبحث الكمي الدقيق التجريبي هو تعارض خاطئ: حيثُ يمكن الجمع بين المنظورين لصالحها... (المجلة الدولية للطب النفسي، أكتوبر 1968، ص. 278-79.)

وكتب البروفيسور هربرت كيلهان مقالاً مدروسًا حول المشكلات الأخلاقية للبحث التجريبي بعنوان: «استخدام الإنسان في الموضوعات البشرية: مشكلة الخداع في التجارب النفسية الاجتهاعية». وكتب الدكتور توماس كروفورد، عالم النفس الاجتهاعي في بيركلي:

يتخفذ كيلمان الموقف القائل بأن التلاعب التجريبي شرعي بشرط أن يعمل على زيادة حرية الفرد في الاختيار... وأسلم أن بحث ميلجرام... يهدف إلى تحقيق الهدف الرائع الذي يضعه كيلمان أمامنا. بالكاد يمكننا قراءة الدراسة دون أن نكون حساسين للصراعات الماثلة في حياتنا. («دفاعًا عن أبحاث الطاعة: امتداد لأخلاق كيلمان». حررة آرثر جي ميلر في مجلة علم النفس الاجتهاعي للبحوث النفسية، نيويورك: المطبعة الحرة، 1972.)

وكتب أيضًا الدكتور آلان إلمز من جامعة كاليفورنيا، ديفيس:

إن ميلجرام، وخلال استكشافه للظروف التي تنتج مثل هذه الطاعة المدمرة والعمليات النفسية التي تؤدي إلى مثل هذه المحاولات للتنازل عن المسؤولية، يبدولي أنه قام ببعض الأبحاث الأكثر أهمية من الناحية الأخلاقية في علم النفس الحديث. (من: علم النفس الاجتماعي والملاءمة الاجتماعية) (Little Brown and Company, 1972).



الملحق الثاني

الأنماط بين الأفراد

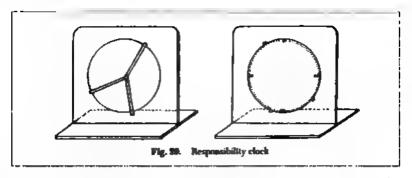
لتوسيع فهمنا لسبب إطاعة بعض الأشخاص وتحدي الآخرين للمُجرب، تم إجراء عدد من الاختبارات الفردية على الأشخاص من الممبرب، تم إجراء عدد من الاختبارات الفردية على الأشخاص من أجل معرفة ما إذا كان الأشخاص المطيعين والعصاة يختلفون في مفهومهم عن المسؤولية، فقد تعرض الأشخاص في الظروف التجريبية الأربعة الأولى له «ساعة المسؤولية». حيث يتكون هذا من قرص يمكن للمتدرب أن يقسمه إلى ثلاثة أجزاء بواسطة قضبان متحركة تدور من المركز. وبعد إجراء التجربة طلب من المتدرب «قطع شرائح الفطيرة» بها يتناسب مع مسؤولية المشاركين الثلاثة في التجربة (المجرب، والمتدرب، والضحية). وعندها طرحنا السؤال التالي: «ما هي مسؤولية كل منا عن حقيقة أن هذا الشخص قد تعرض لصدمات كهربائية ضد إرادته؟ «قام المجرب بقراءة النتائج مباشرة على ظهر القرص، والذي تخرج بمقدار (360) درجة.

بشكل عام، لم يواجه الأشخاص صعوبة كبيرة في أداء المهمة حيث تُظهر نتائج (118) شخصًا تم إجراء الاختبار لهم كما مُبيّن في الجدول (9).

إن الاستنتاج الرئيسي هو أن الأشخاص المتحدين يرون أنفسهم مسؤولين بشكل أساسي عن معاناة المتعلم، حيث بخصصون (48%) من المسؤولية الإجالية لأنفسهم و(39%) للمجرب. إن النصائح لتوازن للأشخاص المطيعين غالبًا ما تكون قليلة، والسبب في ذلك يعود لأنهم لا يرون أنفسهم أكثر مسؤولية من المجرب، وفي الواقع، هم مستعدون لقبول أقل قدرًا من المسؤولية. ويحدث فرق أكبر في إسناد المسؤولية إلى المتعلم فالأشخاص المطيعون يعطونه حوالي ضعف نصيب المسؤولية عن معاناته مثل الأشخاص الذين قاموا بالعصيان. وعند سؤالهم عن هذا الأمر، أشاروا إلى حقيقة أنه تطوع للتجربة ولم يتعلم بكفاءة عالية.

| Table 9. Assignment of | f Nesponsihi | lity by Deliant and t | Obedient Subje | ria |
|------------------------|--------------|-----------------------|----------------|---------|
| | h | Experimenter | Teacher | Learner |
| Defant Subjects | 6 1 | 36.8% | 48.42 | 19.86 |
| Obedient Subjects | 57 | 38.4 | 36,3 | \$5.3 |

وهكذا، فإن الأشخاص العصاة في أغلب الأحيان أكثر من الأشخاص المطيعين، فهم ينسبون المسؤولية الأساسية إلى أنفسهم وينسبون قدرًا أقلاً منها إلى المتعلم. بالطبع، فقد تم الحصول على هذه المقاييس بعد أداء المتدرب، ولا نعرف ما إذا كانت تشكل ميولاً دائمةً للمتدربين المطيعين والعصاة، أو ما إذا كانت تعديلات فكرية بأثر رجعي.



أجرى الدكتور آلان ايلهاس عددًا من الاختبارات النفسية لحوالي (20) شخصًا مطيعًا و(20) آخرين عاصين أدوا أدوارهم في سلسلة القرب. وكانت النتيجة الرئيسية التي توصل إليها هي أن هناك علاقة بين الطاعة في التجربة والنتيجة على مقياس F. وهذا المقياس قام بتطويره العالم أدورنو ورفاقه لقياس الميول الفاشية (1950)، ووجد إلمز أن أولئك الذين أطاعوا أظهروا درجة أكبر من الاستبداد (درجة آعلى) من أولئك الذين رفضوا الانصياع. وقال بطريقة تلقائية، يبدو هذا حشوًا إلى حدٍ ما، لكن إلمز يشرح:

... تبدو العلاقة بين الطاعة وبعض عناصر الاستبداد قوية إلى حد ما وهنا يجب أن نتذكر أن مقياس الطاعة هو مقياس للخضوع الفعلي للسلطة وليس فقط ما يقول الشخص أنه من المحتمل أن يفعله. فقد تم إجراء الكثير من الأبحاث حول الاستبداد... على مستوى الردود الورقية وقلم الرصاص، والتي ليس من الضروري أن تُترجم إلى سلوك. لكن هنا لدينا أناس إما يطيعون أو يرفضون مطالب السلطة، في موقف واقعي ومقلق للغاية... لذلك، يبدو أن هؤلاء الباحثين في أواخر الأربعينيات لديسم شيء ما، شيء يمكن ترجمته من ميول مجردة إلى سلوك سلطوي

فعلى: الخضوع للرجل المسؤول، ومعاقبة المرؤوس الأضعف. (ايلماس: الصفحة 133علم النفس الاجتماعي والأهمية الاجتماعية، 1972).

إن العلاقة بين المقياس على مقياس (F) والأداء في التجربة، على الرغم من أنها ليست قوية جدًا، وهذا باعتقادي يُعزى جزئيًا إلى النقص في أجهزة القياس بالورق والقلم. ومن الصعب ربط الأداء بالشخصية لأننا في الحقيقة لا نعرف الكثير عن كيفية قياس الشخصية.

لا يـزال هنـاك جهـد آخر لإيجاد علاقات مترابطة مع الطاعة قام به الدكتور لورانس كولبيرج، زميل في جامعة (ييول). حيثُ طوّر كولبرج مقياسًا للتطور الأخلاقي، يقـوم على النظرية القائلة بـأن الأفراد يمرون بعدد من مراحل الحكم الأخلاقي أثناء نضجهم. وباستخدام مجموعة من (34) طالبًا من جامعة (ييول) خدموا في دراسات تجريبية، وجد أن أولئك الذين انفصلوا كانوا على مستوى أعـلى من التطور الأخلاقي من أولئك الذين ظلوا مطيعين. ومرة أخـرى، إن النتائج موحية حتى وإن لم تكن قوية جدًا (كولبيرج، 1965).

وبعد المشاركة في التجربة كنت قد جمعت أيضًا معلومات أساسية ومباشرة عن المتدربين. وقد أشارت النتائج - برغم ضعفها العام - إلى الاتجاهات التالية: فلم يكن الجمهوريون والديمقراطيون مختلفين بشكل كبير في مستويات الطاعة؛ وكان الكاثوليك أكثر طاعة من اليهود أو البروتستانت. وأيضًا كان الأفضل تعليًا أكثر تحديًا من ذلك الأقل. وأظهر أولئك الذين يعملون في المهن الأخلاقية للقانون والطب والتدريس قدرًا أكبر من التحدي من أولئك الذين يعملون في المهن الأخشر تقنية، مثل

الهندسة والعلوم الفيزيائية. وكلها طالت مدة الخدمة العسكرية، زادت الطاعة - باستثناء أن الضباط السابقين كانوا أقل طاعة من أولئك الذين خدموا فقط كجنود، بغض النظر عن مدة الخدمة. إن هذه النتائج تم الوصول اليها عندما دُرِس المتدربون في الظروف التجريبية الأربعة الأولى (سلسل - القرب). كها أن العديد من هذه النتائج «تلاشت» عندما تمت إضافة شروط تجريبية أخرى لأسباب كانت غامضة إلى حد ما بالنسبة لي. (صحيح أن معنيي الطاعة والعصيان يتغيران من حالة إلى أخرى.) وقد كان رد فعلي العام هو التساؤل عن مدى قلة الارتباطات بين الطاعة والعصيان ومدى ضعف ارتباطها بالطاعة والعصيان، إنه السلوك المرصود. وإنني على يقين من وجود أساس شخصي معقد للطاعة، لكنني أعلم أننا لم نعثر عليه بعد.

على أي حال، سيكون من الخطأ الاعتقاد بأن أي صفة مزاجية واحدة مرتبطة بالعصيان، أو الإدلاء بعبارة بسيطة التفكير التي يعصيها الأشخاص الطيبون والصالحون بينها لا يفعل ذلك الشخص القاسي. هناك ببساطة العديد من النقاط في العمليات المطروحة والتي يمكن أن تلعب فيها المكونات المختلفة للشخصية أدوارًا معقدة للسهاح بأي تعميهات مفرطة في التبسيط. علاوة على ذلك، فإن التصرف الذي يجلبه الشخص للتجربة ربها يكون سببًا لسلوكه وأقل أهمية مما يفترضه معظم القراء وهذا سببه أن علم النفس الاجتهاعي لهذا القرن يكشف عن درس رئيسي: ففي كثير من الأحيان، ليس نوع الشخص الذي يكون عليه الرجل بقدر ما هو نوع الموقف الذي يجد نفسه فيه هو الذي يحدد كيف سبتم ف.

الملاحظات

1- التشغيل الأولى والمنتظم: كشف لنا أن إجراء قراءة الكلمات وإدارة الصدمات يتطلب بعض المارسة قبل التعامل معها بسلاسة. للذلك، قبل السباق العادي مباشرة، تم إعطاء المعلم (المتدرب) سلسلة أولية من عشر كلمات ليقرأها المتعلم (الضحية). وكانت هناك ثلاث كلمات محايدة في سلسلة التماريس (أي الكلمات التي أجاب المتعلم عليها بشكل صحيح)، بحيث تم توجيه الصدمات لسبع كلمات، مع أقصى صدمة عند مستوى (105) فولت (صدمة متوسطة). عندها أتقن جميع الأشخاص الإجراء تقريبًا بحلول الوقت الذي انتهى فيه التشغيل الأولى.

يتم بعد ذلك تقديم المتدربين مع قائمة ثانية، وإخبارهم أن الإجراء هو نفسه بالنسبة للقائمة الأولى؛ ويضيف المجرب: عندما تصل إلى أسفل القائمة، كررها مرة أُخرى واستمر في توجيه الصدمات حتى يتعلم المتعلم كل الأزواج بشكل صحيح.

يقوم المجرب بتوجيه المتدرب إلى:

ابدأ من مستوى (15) فولت وقم بزيادة مستوى الصدمة خطوة واحدة في كل مرة يُخطئ فيها المتعلم إجابته.

2- لم يرفض أي شخص بلغ مستوى الصدمة الثلاثين الاستمرار في استخدامه.

3- ديفيد مارك مانتل، «احتيال العنف في ألمانيا، «مجلة القضايا الاجتهاعية، المجلد. 27، رقم 4 (4 نوفمبر 1971)، ص. 101-12.

4- خلال العقد الماضي، خضعت آثار القرب المادي على السلوك للفحص الدقيق، انظر، على سبيل المثال، Edward T. Hall، المفحص الدقيق. انظر، على سبيل المثال، Hidden Dimension (New York: Doubleday).

5- لقد علمت مؤخرًا أن المجربين الآخرين (شيريدان وكينغ، 1972) قد كرروا تجارب الطاعة ولكن مع هذا الاختلاف: بدلاً من الضحية البشرية، استخدموا ضحية حقيقية (جروًا) والذي بالفعل تلقى صدمة كهربائية ومن ثم صرخ، ونبح وركض هاربًا. تم استخدام الرجال والنساء كمتدربين، ووجد المؤلفون أن النساء كن أكثر امتثالاً من الرجال. فقد كتبوا بشكل واقعي: "بدون استثناء، امتثلت الإناث للتعليمات لصدمة الجروحتى النهاية». انظر أيضًا كيلهام ومان،

6- يتم إثبات ذلك من خلال فحص البيانات المتعلقة بالعصبية المبلغ عنها. وفي ختام أدائه، أشار كل متدرب بمقياس إلى مدى توتره عند نقطة أقصى توتر. وهذه البيانات تتوفر لـ (21) حالة تجريبية بها في ذلك الحالة الحالية، وتبلغ النساء المطيعات عن توتر أعلى من أي مجموعة من المجموعات العشرين للذكور المطيعين. فقد يكون هذا سببه أن النساء كن أكثر توترًا من الرجال، أو ببساطة لأنهن شعرن بحرية أكبر في الإبلاغ عن ذلك. على أي حال، بالنسبة لأولئك النساء اللواتي كن مطيعات، فإن التوتر المبلغ عنه تجاوز التوتر في أي من الحالات العشرين الأخرى. ومع ذلك، هذا لا ينطبق على النساء المتحديات (العصاة).

7. انظر دراسة هوفلنج وآخرون على فشل المرضات في استجواب أوامر الأطباء بشأن الجرعات الزائدة من المخدرات. (دراسة تجريبية عن علاقات المرضين-الأطباء)، The Journal of Nervous and Mental ، (Vol. 143, No. 2 (1966).

8. التأكيد على أن محتوى الأمر قد يكون مسؤولاً إلى حد كبير عن الآثار وأنها لم تكن غير مبررَه. وتُظهر العديد من الدراسات في علم النفس الاجتهاعي الآثار التي قد يهارسها الأقران الذين يفتقرون إلى أي سلطة معينة على الفرد (Asch) ، 1964 Milgram ، 1951).

9. الامتثال - كما لاحظة (دي توكفيل) بفطنة، هو الآلية التنظيمية المنطقية للعلاقات الديمقراطية بين الرجال وأنه اديمقراطية بمعنى أن الضغط الذي تمارسه على الهدف ليس لجعله أفضل أو أسوأ من أولئك الذين يهارسون الضغط ولكن فقط لجعله هو نفسه.

تنشأ الطاعة من عدم المساواة في العلاقات الإنسانية، وبالتالي، في تعبيرها النهائي وهي الآلية التنظيمية المثالية للفاشية. ومن المنطقي أن فلسفة الحكومة التي يكون فيها اللامساواة بين البشر هي محكها سترفع أيضًا من قيمة الطاعة باعتبارها فضيلة مطلقة. يبدأ السلوك المطيع في سياق هيكل اجتهاعي هرمي ويؤدي إلى تمايز السلوك بين الرئيس والمرؤوس فليس من قبيل المصادفة أن السمة المميزة للرايخ الثالث والتي كان تركيزها على كل من مفهوم المجموعات المتفوقة والمتدنية وعلى الطاعة السريعة والمثيرة للإعجاب والفخر مع الاستعداد لتنفيذ الأوام.

10. لقد بالغت في التبسيط في حين أنه من الصحيح أن الطبيعة غنية بالمنظهات الهرمية، فليس الأمر كذلك أن الرجال بحاجة إلى العمل داخلها في جميع الأوقات. وأيضًا لا يمكن لخلية دماغية معزولة أن تعيش بمعزل عن نظامها العضوي الأكبر، لكن الاكتفاء الذاتي النسبي للفرد يحرره من الاعتهاد الكلي على النظم الاجتهاعية الأكبر، فلديه القدرة على الاندماج في مثل هذه الأنظمة، من خلال اما تولي الأدوار أو فصل نفسه عنها. ان هذه القدرة على الأداء المزدوج تمنح الأنواع أقصى مزايا التكيف. وإنها تؤكد ان الأمن والكفاءة المستمدة المنظيم جنبًا إلى جنب مع الإمكانات المبتكرة والاستجابة المرنة من العالمين.

الطالما أدرك طلاب تنمية الطفل أن «العلاقة الاجتماعية الأولى
 هي علاقة الاعتراف بمقترحات السلطة والامتثال لها» (الإنجليزية،

1961، الصفحة 24). وتمنح المشروط الأولية للتبعيمة الكلية الطفل القليل من الخيارات في هذا الشأن. وتقدم السلطة نفسها بشكل عام للطفل بشكل جيد ومفيد. ومع ذلك، فقد لوحظ بشكل عام أنه في سن الثانية أو الثالثة، يدخل الرضيع فترةً من السلبية غير المقيدة حيث يتحدى السلطة في كل منعطف تقريبًا، رافضًا حتى أكثر مطالبها الجيدة. وبهذا الصدد يذكر (ستوكدل، 1936) أنه من بين جميع المشكلات السلوكية للتكيف الاجتهاعي، يعتبر الآباء العصيان هو الأكثر خطورة. وانه في كثير من الأحيان، هناك صراع حاد بين الطفل والوالد في هـذه المرحلة من النضج، والتي يحفزها إصرار الوالدين والتي بدورها تجعل الطفل أكثر امتثالاً. إن عصيان الطفل اللامتناهي مهما كان يشكل رفضًا للسلطة وتأكيدًا على الذات، فهو مختلفٌ كليًا عن عصيان الكبار لأنه يحدث دون أي تصور للمسؤولية الفردية من جانب الطفل. على عكس أشكال العصيان، فيكون ذات قيمة عند الكبار لأنه يأخذ شكلاً عشواثيًا من أشكال التحدي والتي لا يستند إلى اهتمامات أخلاقية.

12. ان المشكلة الفنية لكيفية توصيل السلطة لشرعينها تستحق التفكير الجاد. يمكنك ان تضع في اعتبارك أنه عندما يتلقى شاب خطابًا، فما الدليل على أن العملية برمتها ليست مجرد مزحة طويلة؟ وإذا أردنا المضي قدمًا في ذلك، في الدليل على أنه عندما يظهر الصبي في معسكر معين من قبل مجلس الإدارة، فإن الرجال في لهم حق في توني مسؤولية حياته؟ ربها تكون كلها خدعة ضخمة ارتكبتها مجموعة من الفاعلين العاطلين عن العمل. وبها ان السلطة الحقيقية تستطيع

ان تدرك السهولة التي يمكن بها اختلاق مظهر السلطة، فيجب أن تكون أكثرُ يقسُظةٍ من السلطة المزيفة والعقوبات على الادعاء الكاذب بالسلطة شديدة.

13. تخيل بحربًا ينتقل من منزل إلى آخر في منطقة سكنية خاصة، وبعد الحصول على إذن، يجري تجاربه في غرف المعيشة في تلك المنازل وعندها ستكون هالة سلطته أضعف بدون الوضع المختبري الذي عادة ما يدعم منصبه.

 وفيها يختص مفهوم «نطاق اللامبالاة»، يرى هربرت أ. سيمون، السلوك الإداري بأنه دراسة لعمليات صنع القرار في المنظهات الإدارية. نيويورك: The Free Press، 1965.

15. The Caine Mutiny (تمرّد كين) بقلم هيرمان ووك (1952) يوضح هذه الحالة بشكل جيد. فلا بأس أن تكون السلطة غبية وهنا يعمل العديد من الأشخاص ذوي السلطة بشكل جيد للغاية حتى لو كانوا غير أكفاء. وتظهر المشكلة فقط عندما تجبر سلطة ما، المرؤوسين الأكثر كفاءة على اتباع مسار عمل خاطئ حيثُ يمكن للسلطات الغبية أن تكون فعالة جدًا في بعض الأحيان، بل وحتى مجبوبة من الغبية أن تكون فعالة جدًا في بعض الأحيان، بل وحتى مجبوبة من مرؤوسيهم الموهوبين. وهنا يُشير (تمرّد كين) The Caine Mutiny الى نقطتين إضافيتين.

أولاً: ما مدى صعوبة تحدي السلطة حتى عندما تكون السلطة غير كفؤة. فبعد الضغط والاضطراب الداخليين، استولى ويليو وكيث على كين، على الرغم من أنه كان في طريقه إلى الغرق بسبب عدم كفاءة كويج. ثانيًا: على الرغم مما بدا أنه مطلب مطلق تقريبًا لحدوث التمرد، كان الارتباط بمبادئ السلطة عميقًا جدًا، لدرجة أن المؤلف، من خلال صوت غرينوالد، في تحول درامي للأحداث وقد أثار التساؤل حول الأساس الأخلاقي لحالة التمرد.

 أشار فرويد في «علم نفس المجموعة وتحليل الأنبا (1921)، إلى
 أن الشخص يكبح وظائف الأنا العليا الخاصة به مما يتيح للقائد الحق الكامل في تقرير ما هو جيد أو سيء.

17. يلاحظ كويستار في تحليله الرائع للتسلسل الهرمي الاجتهاعي: القد شددت مرارًا وتكرارًا على أن الدوافع الأنانية للإنسان تشكل خطرًا تاريخيًا أقل بكثير من ميوله التكاملية. وبعبارة أبسط، فإن الفرد الذي ينغمس فيها يزيد عن إن التركيد الذاتي العدواني يترتب عليه عقوبات المجتمع – فهو يخرج عن القانون، ويتعاقد خارج التسلسل الهرمي. ومن ناحية أخرى، يصبح المؤمن الصادق أكثر ارتباطًا به حيث يدخل الى كنيسته، أو حزبه، أو أي شيء آخر قد يؤدي الى ان يتنازل له عن هويته». آرثر كويستلر، (The Ghost in the Machine)، الجزء الثالث، (الشبح في الآلة) (نيويورك: شركة ماكميلان، 1967)، الجزء الثالث، (الاضطراب»، ص 246.

18. تفسير متوافق مع نظرية التنافر المعرفي. انظر إل فيستينجر، 1957.

19. انظر إرفينج جوفهان، «الحرج والتنظيم الاجتهاعي» المجلة الأمريكية لعلم الاجتماع، المجلد. 62 (نوفمبر 1956)، ص 264 - 71. أنظر أيضًا (أندري موديكلياني) Embarrassment and»

No. 3 (September ، Vol. 31 ، Pociometry، Embarrassability and Eye ، Facework ، and Embarrassment ، pp. 313–26 ، 1968) الشخصية Journal of، Contact: Testing a Theory of Embarment . 24–15 ص 15–1971)، ص 15–24.

20. إذا كان الإحراج والعار من القوى المهمة التي تجعل الشخص يخضع لدوره المطيع، يجب أن نجد انخفاضًا حادًا في الطاعة عندما يتم التخلص من الشروط المسبقة لتجربة هذه المشاعر. هذا هو بالضبط ما حدث في التجربة 7، عندما غادر المجرب المختبر وأعطى أوامره عبر الهاتف. كان الكثير من الطاعة التي أظهرها رعايانا المتدربين متجذرة في طبيعة المناسبة الاجتماعية وجهًا لوجه. تتطلب بعض أنواع الطاعة في طبيعة المناسبة الاجتماعية وجهًا لوجه. تتطلب بعض أنواع الطاعة في مهمة فردية خلف خطوط العدو- تعرضًا مطولاً للسلطة المعنية وتطابقًا بين قيم المرؤوس وسلطته.

أشارت كل من دراستي كارفينكل والتجربة الحالية إلى أن البنية الافتراضية للحياة الاجتهاعية يجب أن تتعطل في حالة حدوث العصيان. ويحدث نفس الإحراج وصعوبة العصيان كها حدث في مظاهرات (كارفينكل، 1964)، حيث يُطلب من الناس انتهاك افتراضات الحياة اليومية.

21. إن الفشل في فهم التحول إلى حالة من الفاعلية والفهم غير الكافي للقوى التي تربط الشخص بها هو الذي يفسر العجز شبه الكامل عن التنبؤ بالسلوك المعنى. فأولئك الذين يحكمون على الموقف فيعتقدون

أنه الشخص العادي، بكامل طاقاته الأخلاقية، عندما يتنبؤون بابتعاده عن التجربة. إنهم لا يأخذون في الحسبان على أقل تقدير إعادة التنظيم الأساسية للحياة العقلية للشخص التي تحدث من خلال الدخول في نظام السلطة.

أسرع طريقة لتصحيح التنبؤ الخاطئ للأشخاص الذين لا يعرفون نتيجة التجربة هي أن نقول لهم، «محتوى الحدث ليس نصف الأهمية كما تعتقد؛ العلاقة بين الممثلين هي ضعف الأهمية. فلا تبني توقعاتك على ما يقول المشاركون أو يفعلونه، ولكن على كيفية ارتباطهم ببعضهم البعض من حيث البنية الاجتماعية».

هناك سبب آخر لعدم توقع الناس للسلوك بشكل صحيح وهنا يروّج المجتمع للأيديولوجية القائلة بأن تصرفات الفرد تنبع من شخصيته. وهذه الأيديولوجية لها تأثير عملي في تحفيز الناس على التصرف كها لو أنهم وحدهم يتحكمون في سلوكهم. ومع ذلك، فهي وجهة نظر مشوهة بشكل خطير لمحددات الفعل البشري ولا تسمح بالتنبؤ الدقيق.

22. يصف كونراد لورنز الاضطراب في آليات التثبيط الناجم عن ثداخل الأدوات والأسلحة: "ينطبق المبدأ نفسه بدرجة أكبر على استخدام الأسلحة الحديثة للتحكم عن بعد. ويتم اختبار الرجل الذي يضغط على زر الإطلاق عند رؤيته لعواقب أفعاله أو سماعها أو إدراكها عاطفيًا بطريقة أُخرى بحيث يمكنه ارتكابها مع الإفلات من العقاب - حتى لو كان مثقلًا بقوة الخيال». كونراد لورينز، عن العدوان (نيويورك: هاركبورت بريس جوفانوفيتش، 1966)، ص. 234.

23. أنظر ن. ج. ليرنر في «تقييم المراقب للضحية: العدالة والذنب والإدراك الحقيقي» مجلة الشخصية وعلم النفس الاجتماعي، المجلد 20، العدد 2 (1971)، الصفحات 127-35.

24. في برينستون: دي. روزينهام، الطاعة والتسرد: ملاحظات على نموذج ميلجرام ثلاثي الأطراف. قيد التحضير. في ميونيخ: دي أم مانتيل، The Potential for Violence in Germany. «Journal of مانتيل، Vol.27 ، Social Issues.

في روما: ليوناردو أنكونا وروزيتا باريسون، «Contributo allo studie» في روما: ليوناردو أنكونا وروزيتا باريسون، «dellagressione: La Dinamica della obbedienza distruttiva Anna XXIX (Archiva di psicologia neurologia e psichiatria رابعا.

في أستراليا: W. Kilham و L. Mann همستوى الطاعة المدمرة كوظيفة لأدوار الناقل والمنفذ في نموذج طاعة لدى ميلجرام». تحت الطبع (1973) مجلة الشخصية وعلم النفس الاجتماعي.

25. أنظر إم آي أورني وسي سي هو لاند، على سبيل المثال، وردّي عليهم في: أ. نيويورك: The Free Press، 1972.

26. لكن يجب ألا نكون ساذجين بشأن هذه النقطة فلقد رأينا جيعًا

كيف أن الحكومة ومن خلال سيطرتها على جهاز الدعاية تصور دائها أهدافها بعبارات مواتية أخلاقيًا. كيف - في بلدنا - تم تبرير تدمير الرجال والنساء والأطفال في فيتنام بالرجوع إلى إنقاذ العالم الحر، إلخ. ونرى أيضًا مدى سهولة قبول التصريحات كأهداف إضفاء الشرعية. حيث تحاول الديكتاتوريات إقتاع الجهاهير من خلال تبرير برامجها من حيث القيم الراسخة. حتى هتلر لم يقل إنه سيقضي على اليهود بسبب الكراهية ولكن بسبب رغبته في تطهير العرق الآري وخلق حضارة أعلى خالية من الحشر ات الحشة.

27. يشير بير شتات بشكل صحيح إلى أن ظاهرة السلطة أكثر جوهرية حتى من سلطة الحكومة: «... تكمن مشكلة السلطة في قاع نظرية مناسبة للبنية الاجتماعية... حتى الحكومة ليست مجرد ظاهرة سياسية ولكنها في الأساس الظاهرة الاجتماعية والتي تنبثق منها الحكومة نفسها فهي تمتلك نظامًا وهيكل. إذا كانت الفوضى تتعارض مع الحكومة، فإن التشريح هو عكس المجتمع. وبعبارة أخرى، ليست السلطة بأي حال من الأحوال ظاهرة سياسية بحتة بالمعنى الضيق للكلمة وليس فقط في التنظيم السياسي للمجتمع، ولكن في كل تنظيمه تظهر تلك السلطة. لهذا السبب فان كل اتحاد ضمن المجتمع، مها كانت صغيرة أو مؤقتة، لها هيكلها الخاص بالسلطة». (بير شتات: الصفحة 68-69).

28. ان نداء «أو امر الرؤساء» صدر عن الملازم ويليام كالي، الذي قاد الفصيل لتنفيذ العملية.

طعن المدعي العسكري في اتهام كالي عدم تنفيذه لأوامر الرؤساء. وبشكل ارشادي لم يعترض المدعي العام على مبدأ وجوب إطاعة الجندي للأوامر لكنه اتهم بأن كالي تصرف بدون أوامر، وبالتالي كان مسؤولاً عن هذه المجزرة ومن ثم حوكم كالي بأنهُ مذنبًا.

تمت دراسة رد فعل الجمهور الأمريكي على محاكمة كالي من قبل كيليان ولورنس (1972)، ولم تكن نتائجهم مطمئنة وهنا أشار (51 %) من العينة إلى أنهم سيتبعون الأوامر إذا أمروا بإطلاق النار على جميع سكان القرية الفيتنامية. ومنها يستنتج كيليان:

"من الواضع أنه لا يجد الجميع مطالب السلطات الشرعية على حد سواء فليس كل رعايا (متدربين) ميلجرام قد صدموا ضحاياهم بأعلى جهد. ولم يتبع كل جندي تحت قيادة كالي أوامره بقتل المدنيين العزّل. وان أولئك الذين يقاومون في مثل هذه الظروف قد فعلوا ذلك. اما نحنُ فقد تمكنا من الاحتفاظ بإطار السببية الشخصية والمسؤولية التي نستخدمها عادة في الحياة اليومية.

«ومع ذلك، تشير بياناتنا إلى أن العديد من الأمريكيين يشعرون أنه ليس لدبهم الحق في مقاومة المطالب الرسمية فهم يعتبرون تصرفات كالي في (ماي لاي) طبيعية، وحتى مرغوبة انْ صح التعبير وذلك لاعتقادهم أنه قام بها في إطار طاعة للسلطة الشرعية».

ونحنُ بدورنا نحتاج أن نسأل لماذا يرى مستجيبو (كيلمان) أنفسهم على أنهم يمتثلون للسلطة العسكرية في (ماي لاي) في حين أن القليل - إن وجدوا - توقعوا الخضوع لسلطة المجرب. أولاً، عكس الرد على المقابلة، الذي تم تأمينه أثناء حرب فيتنام. فلو طُرحت الأسئلة في زمن السلم، لتوقعت نسبة أكبر العصيان. كما ومن خلال الجواب فقد أعرب عن تضامنه مع جندي أمريكي شعر معظم الأمريكيين أنه لا ينبغي تقديمه للمحاكمة.

ثانيًا، إن طرح مسؤال الطاعة في سياق عسكري يضعه في المكان الأكثر شيوعًا لدى الشخص العادي: فهو يعلم أنه من المفترض أن يطيع الجندي الأوامر، وينبع رده في المقابلة من الحكمة الشعبية والإشاعات ومعرفة السياق العسكري. ومع ذلك، فإن هـذا لا يفترض أي فهم للمبادئ العامة للطاعة، والتبي لا يمكن إثباتها إلا من خلال تطبيقها الصحيح في سياق جديد. ان الناس يفهمون أن المذبحة في (ماي لاي) قد قام بها الجنود لكنهم يفشلون في رؤية أن مثل هذا العمل الذي يتم تنفيذه بشكل روتيني هو النتيجة المنطقية للعمليات التي تعمل بشكل أقل وضوحًا في جميع أنحاء المجتمع المنظم. وأخيرًا، يشير الرد إلى درجة تبني الشعب الأمريكي لوجهة نظر السلطة في تقييم حرب فيتنام فلقدتم تلقينهم بالكامل من خلال الدعاية الحكومية (والتي هي، على المستوى المجتمعي، الوسيلة التي يتم بموجبها إصدار تعريف رسمي للوضع). وبهذا المعنى، فإن المجيبين على سؤال كيلمان لم يقيّمون خارج نظام السلطة الذي طُلب منهم التعليق عليه ولكنهم تأثروا به بالفعل.

29. هنري ويرز، محاكمة هنري ويرز (القائد في أندرسونفيل)، مجلس النواب، الكونجرس الأربعين، الجلسة الثانية، وثيقة. رقم 23.

(رسالة من وزير الحرب المؤقت، ردًا على قرار مجلس النواب في 16 أبريل 1866، يحيل ملخصًا لمحاكمة هنري ويرز. 17 ديسمبر 1867 (أمر بطبعه).

30. يبدو أن الجدال الفوضوي للتفكيك الشامل للمؤسسات السياسية هي حل قوي لمشكلة السلطة لكن المشاكل الفوضوية غير قابلة للحل بنفس القدر. أولاً، بينها يؤدي وجود السلطة أحيانًا إلى ارتكاب أعهال بلا رحمة ولا أخلاق، فإن غياب السلطة يجعل المراضحية لمثل هذه الأفعال من جانب الآخرين الأكثر تنظيمًا. إذا تخلت الولايات المتحدة عن كل أشكال السلطة السياسية فستكون النتيجة واضحة تمامًا. وسنصبح قريبًا ضحابا الفوضي التي نشعر بها لأن المجتمعات الأفضل تنظيمًا ستدرك على الفور وتتصرف بناءً على الفرص التي يخلقها الضعف.

مع ذلك، سيكون مبالغًا به أن تُبسط صورة الفرد النبيل في صراع مستمر ضد السلطة الحاقدة. فالحقيقة الواضحة هي أن الكثير من نُبل هذا الفرد وهي نفس القيم التي يحملها ضد السلطة الحاقدة والتي هي نفسها مشتقة من السلطة. وان كل فرد يقوم بعمل قاسي بسبب السلطة هناك شخص آخر عنوع من القيام بذلك.

31. أنظر جاي كاتز، التجريب مع البشر بأن تكون سلطة المحقق والمتدرب والمهن والدولة في عملية التجربة البشرية، نيويورك: مؤسسة راسل سيج، 1972). يحتوي هذا الكتاب المرجعي المكون من (1159) صفحة على تعليقات على التجارب الحالية التي أجراها

بومريند وإلمز وكيلمان ورينغ وميلجرام. كما يتضمن تصريح الدكتور بول إيريرا الذي أجرى مقابلات مع عدد من المشاركين في التجربة (صفحة 400). ويمكن العثور على مناقشات مدروسة حول القضايا الأخلاقية لهذا البحث في (أي ميلر)، علم النفس الاجتماعي للبحوث النفسية، وفي (أي أيلمز)، علم النفس الاجتماعي والأهمية الاجتماعية.



المراجع

- أبسي، د. كلاب بافلوف. لندن: فالنتين، ميتشل وشركاه المحدودة، قيد الطبع.
- أدورنو، ت. فرنكل برونزويك، آخر؛ ليفتسون، دي جيه، وسانفورد، آر إن
 الشخصية السلطوية. نيويورك: هاربر ورو، 1950.
- آرندت، أيخهان في القدس: تقرير عن تفاهة الشر. نيويلورك: مطبعة فايكنغ،
 1963.
- Asch-«J.E» «تأثيرات ضغط المجموعة على تعديل وتشويه الحكم». في .H
 Gentzkow (عور)، المجموعات والقيادة والرجال. بيتسبرغ: مطبعة كارنيجي،
 1951.
- أشبي، دبليو آر مقدمة في علم التحكم الآلي. لندن: تشابيان آند هول ليمتد، 1956.
- بومريند، د. «بعض الأفكار حول أخلاقيات البحث: بعد قراءة دراسة ميلجرام
 السلوكية للطاعة». «عالم النفس الأمريكي، المجلد 19 (1964)، ص 421 23.

- بيركويتز، عدوان: تحليل نفسي اجتهاعي. نيويورك: ماكجرو هيل، 1962.
 - بيتلهايم، ب. القلب المستنبر. نيويورك: The Free Press، 1960.
- بيرشتات، ر. «مشكلة السلطة». الفصل الثالث في الحرية والسيطرة في المجتمع
 الحديث. نيويورك: فإن نوستراند، 1954، ص 67-81.
- جي وجي بلوك. اتجربة شخصية على ردود الفعل على السلطة؛ العلاقات الإنسانية، المجلد. 5 (1952)، ص 91-98.
 - أي أتش بووس. علم نفس العدوان. نيويورك: جون وايلي، 1961.
 - كانون، دبليو ب. حكمة الجسد. نيويورك: دبليو نورتون، 1932.
- كارترايت، د. (عور). دراسات في القوة الاجتماعية. آن أربور: مطبعة جامعة ميشيغان، 1959.
- الراحة، أ. السلطة والجنوح في الدولة الحديثة: نهج إجرامي لمشكلة السلطة.
 لندن: روتليدج وك. بول، 1950.
- كروفورد، ت. «في الدفاع عن أبحاث الطاعة: امتداد لأخلاقيات كيلمان». في A.G Miller (محرر)، علم النفس الاجتماعي للبحوث النفسية. نيويورك: فري برس، 1972، ص 179 86.
- أتش في ديكس. القتل الجماعي المرخص: دراسة اجتماعية نفسية لبعض قتلة
 SS. نيويورك: بيسك بوكس ، 1972.
- أي سي أيلمس. «أعمال التقديسم». الفصل الرابع من علم النفس الاجتماعي
 والعلاقة الاجتماعية. بوسطن: ليتل، براون، 1972.
- الإنجليزية، H. ب. ديناميات تنمية الطفل. نيويورك: هولت ورينهارت ووينستون، 1961.
- إريكسون م. «وحشية الناس العاديين» المجلة الدولية للطب النفسي، المجلد 6
 (1968)، الصفحات 278–79.
- إنزيبوني، أ. «نموذج بحث مهم». المجلة الدولية للطب النفسي، المجلد. 6
 (1968)، ص 279–80.

- Feinberg، 1 (الفروق بين الجنسين في مقاومة الضغط الجياعي). أطروحة ماجستير غير منشورة، كلية سوارثمور، سوارثمور، بنسلفانيا.
- Festinger ، L. A Theory of Cognitive Dissonance .
- فرانك، جى دي ادراسات تجريبية للضغط والمقاومة الشخصية. مجلة علم النفس الوراثي، المجلد. 30 (1944)، ص 23-64.
- الفرنسية، جي آربي «نظرية رمسمية للسلطة الاجتماعية». مراجعة نفسية،
 المجلد 63 (1956)، ص 181-94.
- موريسون، إتش دبليو، وليفينجر، ج. «القوة القسرية والقوى التي تؤثر على المطابقة». مجلة علم النفس الاجتماعي الشاذ، المجلد. 61 (1960)، ص. 93-101.
- ورافین، (BH «The Bases of Social Power». In D. Cartwright (ed.)
 د1959 «Studies in Social Power. Ann Arbor: University of Michigan Press
 من 150 − 67.
- فرويد، س. الطوطم والمحرمات. ترجمه J. Strachey. نيويورك: دبليو دبليو نورتون، 1950.
- «أفكار للعصر حول الحرب والموت». في J. Strachey (محرر)، الإصدار القياسي للأعمال النفسية الكاملة لسيجموند فرويد، المجلد. 14. لندن: مطبعة هوغارث، 1957، ص 273-302.
- علم النفس المجموعة وتحليل الأنا. ترجمه J. Strachey. لندن: هوغارث،
 1922 ؛ نيويورك: كتب بانتام، 1960 (أصل ألماني، 1921).
- فروم، إي الهروب من الحرية. نيويورك: هولت ورينهارت ووينستون، 1941.
- جارفينكل، هـ. (دراسات حول الأسس الروتينية للأنشطة اليومية). المشاكل
 الاجتماعية، المجلد. 11 (شتاء 1964)، ص 225 50.
 - جلاسر، آر جيه 365 يومًا. نيويورك: جورج برازيلر، 1971.
- جوفهان، إي. عرض الذات في الحياة اليومية. نيويورك: Double-day Anchor Books، 1959.

- * الحرج والتنظيم الاجتماعي*. المجلمة الأمريكية لعلم الاجتماع، المجلد. 62
 نوفمبر 1936)، ص 264-71.
 - هالبرستام، ديفيد. صنع المستنقع. نيويورك: راندوم هاوس، 1965.
 - هول، إي تي البعد المخفي. نيويورك: دوبليداي، 1966.
 - هيلبرج، ر. تدمير يهود أوروبا. شيكاغو: كتب كوادرانغل، 1961.
- هوبز، توماس. ليفياثان. أكسفورد: مطبعة جامعة أكسفورد، 1909. استنساخ طبعة 1651.
- ه هو فلينج، سي ك. بروتزمان، إي. دالريمبل، إس. جريفز، إن، وبيرس، سي «دراسة تجريبية لعلاقات الممرض والطبيب». مجلة الأمراض العصبية والعقلية. المجلد. 143، رقم 2 (1966)، ص 171-80.
- Homans، G.C.S Social Behavior: its Primary Forms. نیویسورك:
 هاركورت بریس جوفانوفیتش، 1961.
- كاتز، ج. التجريب مع البشر: سلطة المحقق والموضوع والمهن والدولة في عملية التجربة البشرية. نيويورك: مؤسسة راسل سيج، 1972.
- Kelman، H . «الاستخدام البشري للموضوعات: مشكلة الخداع في التجارب النفسية الاجتماعية». النشرة النفسية، المجلد. 67 (1967)، ص 1-11.
 - ولورنس، إل. «As
- أبسي، د. كلاب بافلوف. لندن: فالنتين، ميتشل وشركاه المحدودة، قيد الطبع.
- أدورنو، ت. فرنكل برونزويك، آخر ؛ ليفنسون، دي جيه، وسانفورد، آر إن
 الشخصية السلطوية. نيويورك: هاربر ورو، 1950.
- آرندت، أيخهان في القدس: تقرير عن تفاهة الشر. نيويورك: مطبعة فايكنغ،
 1963.
- Asch, J.E . قائيرات ضغط المجموعة على تعديل وتشويه الحكم. في .H. .
 Gentzkow (عرر)، المجموعات والقيادة والرجال. بيتسبرغ: مطبعة كارنيجي، .
 1951.

- أشبي، دبليو آر مقدمة في علم التحكم الآلي. لندن: تشابهان آند هول ليمتد، 1956.
- بومريند، د. «بعض الأفكار حول أخلاقيات البحث: بعد قراءة دراسة ميلجرام
 السلوكية للطاعة». «عالم النفس الأمريكي، المجلد 19 (1964)، ص 421 23.
 - بيركويتز، عدوان: تحليل نفسي اجتهاعي. نيويورك: ماكجرو هيل، 1962.
 - بيتلهايم، ب. القلب المستنير. نيوپورك: The Free Press، 1960.
- بيرشنات، ر. «مشكلة السلطة». الفصل الثالث في الحرية والسيطرة في المجتمع الحديث. نيويورك: فإن نوستراند، 1954، ص 67–81.
- Block، J. and J. «تجربة شخصية على ردود الفعل على السلطة». العلاقات الإنسانية، المجلد. 5 (1952)، ص 91-98.
 - Buss، A.H. علم نفس العدوان. نيويورك: جون وايلي، 1961.
 - كانون، دبليو ب. حكمة الجسد. نيويورك: دبليو دبليو نورتون، 1932.
- كارترايت، د. (محرر). دراسات في القوة الاجتماعية. آن أربور: مطبعة جامعة ميشيغان، 1959.
- الراحة، أ. السلطة والجنوح في الدولة الحديثة: نهج إجرامي لمشكلة السلطة.
 لندن: روتليدج وك.بول، 1950.
- كروفورد، ت. "في الدفاع عن أبحاث الطاعة: امتداد لأخلاقيات كيلمان". في A.G Miller (محرر)، علم النفس الاجتماعي للبحوث النفسية. نيويورك: فري برس، 1972، ص 179 86.
- Dicks، H. V. القتل الجاعي المرخص: دراسة اجتماعية نفسية لبعض قتلة SS.
 نيويورك: بيسك بوكس ، 1972.
- Elms، A.C. «أعهال التقديسم». الفصل الرابع من علم النفس الاجتماعي
 والعلاقة الاجتماعية. بوسطن: ليتل، براون، 1972.
- الإنجليزية، H. ب. ديناميات تنمية الطفل. نيويورك: هولت ورينهارت ووينستون، 1961.

- إريكسون م. «وحشية الناس العاديين» المجلة الدولية للطب النفسي، المجلد 6
 (1968)، الصفحات 278–79.
- إتزيون، أ. «نموذج بحث مهم». المجلة الدولية للطب النفسي، المجلد. 6 (1968)، ص. 279-80.
- Feinberg-، I «الفروق بين الجنسين في مقاومة الضغط الجهاعي». أطروحة ماجستير غير منشورة، كلية سوارثمور، سوارثمور، بنسلفانيا.
- Festinger، L. A Theory of Cognitive Dissonance فيويدورك: هاربر ورو،
 1957.
- فرانك، جى دي ادراسات تجريبية للضغط والمقاومة الشخصية». مجلة علم
 النفس الوراثي، المجلد. 30 (1944)، ص 23-64.
- بالفرنسية، جي آربي انظرية رسمية للسلطة الاجتهاعية، مراجعة نفسية،
 المجلد 63 (1956)، ص 181-94.
- موريسون، إتش دبليو، وليفينجر، ج. «القوة القسرية والقوى التي تؤثر على المطابقة». عملة علم النفس الاجتماعي الشاذ، المجلد. 61 (1960)، ص. 93-101.
- ورافین، (ed.) (BH «The Bases of Social Power». In D. Cartwright (ed.)
 د1959 (Studies in Social Power, Ann Arbor: University of Michigan Press
 من 150 67.
- فرويسد، س. الطوطسم والمحرمات. ترجسه J. Strachey. نيويورك: دبليو دبليو نورتون، 1950.
- أفكار للعيصر حول الحرب والموت، في J. Strachey (محرر)، الإصدار القياسي للأعمال النفسية الكاملة لسيجموند فرويد، المجلد. 14. لندن: مطبعة هوغارث، 1957، ص 273-302.
- علم النفس المجموعة وتحليل الأنا. ترجمه J. Strachey. لندن: هوغارث،
 1922 ؛ نيويورك: كتب بانتام، 1960 (أصل ألماني، 1921).
- فروم، إي المروب من الحرية. نبويورك: هولت ورينهارت ووينستون، 1941.

- جارفينكل، هـ. «دراسات حول الأسس الروتينية للأنشطة اليومية». المشاكل
 الاجتماعية، المجلد. 11 (شتاء 1964)، ص 225 50.
 - جلاسر، أر جيه 365 يومًا. نيويورك: جورج برازيلر، 1971.
- جوفهان، إي. عرض الذات في الحياة اليومية. نيويورك: Double-day Anchor هجوفهان، 1959.
- «الحرج والتنظيم الاجتماعي». المجلة الأمريكية لعلم الاجتماع، المجلد. 62 (نوفمبر 1936)، ص 264-71.
 - هالبرستام، ديفيد. صنع المستنقع. نيويورك: راندوم هاوس، 1965.
 - هول، إي تي البعد المخفي. نيويورك: دوبليداي، 1966.
 - هيلبرج، ر. تدمير يهود أوروبا. شيكاغو: كتب كوادرانغل، 1961.
- هوبز، توماس. ليفياثان. أكسفورد: مطبعة جامعة أكسفورد، 1909. استنساخ طبعة 1651.
- هو فلينج، سي ك. بروتزمان، إي. دالريمبال، إس. جريفز، إن، وبيرس، سي «دراسة تجريبية لعلاقات الممرض والطبيب». مجلة الأمراض العصبية والعقلية.
 المجلد. 143، رقم 2 (1966)، ص 171-80.
- Homans، G.C.S Social Behavior: its Primary Forms. نیوپسورك:
 هاركورت بریس جوفانوفیتش، 1961.
- كاتىز، ج. التجريب مع البشر: سلطة المحقى والموضوع والمهن والدولة في عملية التجربة البشرية. نيويورك: مؤسسة راسل سيج، 1972.
- ♦ Kelman، H. «الاستخدام البشري للموضوعات: مشكلة الحداع في التجارب
 النفسية الاجتماعية». النشرة النفسية، المجلد. 67 (1967)، ص ١-١١.
 - ولورنس، إلى. As... س. نيويورك: هارير ورو، 1936.
- شیریر، و. ل. صعود وسقوط الرایخ الثالث. نیویورك: سایمون اند شوستر، 1960.
 - سيدس، ب. علم نفس الاقتراح. نيويورك: أبليتون، 1898.

- Simon، H. A. السلوك الإداري: دراسة عمليات صنع القرار في المنظمات الإدارية. نيويورك: The Free Press، 1965.
 - سنو، سي بي «إما أو». بروجريسيف، فبراير 1961، ص 24.
- سوفوكليس. أنتيجون. ترجمه جيمه جيم تشابيان. بوسطن: شركمة هوتون ميفلين، 1930.
- Stogdill، R.M. اقياس المواقيف تجاه الرقابة الأبوية والتكيف الاجتماعي
 للأطفال، مجلة علم النفس التطبيقي، المجلد. 20 (1936)، 259-67.
- تايلور، ت. نورمبرج وفيتنام: مأساة أمريكية. شيكاغو: كتب كوادرانغل،
 1970.
- Tinbergen، N . السلوك الاجتماعي في الحيوانات. لندن: بتلر وتانر المحدودة،
 1953.
- شورو، هنري ديفيد. والدن والعصيان المدني. حرره شيرمان بول. بوسطن:
 هوتون ميفلين، 1957.
- توكفيل، أليكسيس دي. الديمقراطية في أمريكا. لندن: مطبعة جامعة أكسفورد، 1965.
- تولستوي، كتابات ل. تولستوي حول العصيان المدني واللاعنف. نيويورك: المكتبة الأمريكية الجديدة، 1968.
- ويبر، م. نظرية التنظيم الاجتماعي والاقتصادي. أكسفورد: مطبعة جامعة أكسفورد، 1947.
 - ووك، H. كبن تمرد. جاردن سيتي: دوبلبداي وشركاه، 1952.

أعمال أخرى

- -آدامز، ج. ستايسي، ورومني، إيه كيمبال. «تحليل وظيفي للسلطة؛ مراجعة نفسية، المجلد 66، العدد 4 (يوليو 1959)، الصفحات 234-51.
- -أرونفريد، جاستن. السلوك والضمير: التنشئة الاجتهاعية للرقابة الداخلية على السلوك. نيويورك: Academic Press، 1968.

Berkowitz-، Leonard، and Lundy، R . «خصائص الشخصية المتعلقة بقابلية التأثير من قبل الأقران أو شخصيات السلطة». مجلة الشخصية، المجلد 25 (1957)، ص 306-16.

- - A. La Suggestibilité ،Bınet ، باریس: شلایشر، 1900.
- -كوهن، نورمان. مذكرة بتهمة الإبادة الجهاعية. نيوبورك: هاربر ورو، 1967.
- ديجرازيا، سيباستيان. (ما هي السلطة ليست». مراجعة العلوم السياسية الأمريكية، المجلد. 3 (يونيو 1959).
- -كلود. الضمير المحترق: حالة الطيار في هيروشيها التي تحدثت في رسائله إلى غونتر أندرس. نيويورك: مطبعة المراجعة الشهرية، 1961.
- إلكينز، ستانلي م. العبودية: مشكلة في الحياة المؤسسية والفكرية الأمريكية.
 شيكاغو: مطبعة جامعة شيكاغو، 1959.
- فريدلاندر، شاول. كيرت غيرستين: غموض الخير، نيوبورك: ألفريد أ. كنوبف، 1969.
 - -فريدريش، سي جي السلطة. كامبريدج: مطبعة جامعة هارفارد، 1958.
- -جامسون، وليام. القوة والاستياء. هوموود، إيلينوي: The Dorsey Press، 1968.
- -جايلين، دبليو في خدمة بلادهم: مقاومي الحرب في السجن. نيويورك: مطبعة الفايكنج، 1970.
- Goldhammer- H. and Shils E. Types of Power and Status.

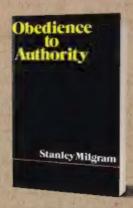
 American Journal of Sociology Vol. 45 (1939) pp. 171-78.
- -جور، تيد روبرت. لماذا تمرد الرجال. برينستون: مطبعة جامعة برينستون، 1970.
- -هالي، فيليب ب. مفارقة القسوة. ميدلتاون، كون: مطبعة جامعة ويسليان، 1969.
- - هامر، ريتشارد. المحكمة العسكرية للمالازم كالي. نيويورك: Coward، Geoghegan، McCann

- J. The Nuremberg Trial and Leeb J. J. Heydecker. كليفلاند ونيويورك: شركة النشر العالمية، 1962.
 - F. William ، Howton . الموظفون. شيكاغو: كتب كوادرانغل، 1969.
- هنتنغتون، صموئيل ب. الجندي والدولة: نظرية وسياسة العلاقات المدنية العسكرية. نيويورك: كتب عتيقة، 1964.
- لاسبويل، إتش دي، وكابلان، أ. السلطة والمجتمع. نيو هافن، كون: مطبعة جامعة ييل، 1950.
- لومان، إدوارد أو. سيجل، بول م، وهودج، روبرت و. (محرران). المنطق التسلسلات الهرمية الاجتماعية. شيكاغو: شركة ماركهام للنشر، 1970.
- -نيومان، فرانز. الدولة الديمقراطية والسلطة: مقالات في النظرية السياسية والقانونية. حرره هربرت ماركوز. نيويورك: The Free Press، 1957.
 - -بارسونز، ت. النظام الاجتماعي. نيويورك: The Free Press، 1951.
- -رايش، فيلهلم. علم النفس الجماعي للفاشية، نيويورك: مطبعة معهد الأورغون، 1946.
- خاتم، ك. M and Corey K. «Wallston» هطريقة استخلاص المعلومات
 كعامل يؤثر على رد الفعل الذاتي لتجربة طاعة من نوع ميلجرام: تحقيق أخلاقي».
 بحث تمثيلي في علم النفس الاجتماعي، المجلد 1 (1970)، ص 67-88.
- Rokeach-، M و Rokeach-، M. السلطة، والاستبداد، والامتثال. في I. A. Berg و Rokeach-، M.
 الحرران)، المطابقة والانحراف. نيويورك: هاربر ورو، 1961، ص 230 57.
 - -راسل، برتراند. السلطة والفرد. بوسطن: مطبعة بيكون، 1949.
- -ساك، جون. الملازم كالي: قصته الخاصة. نيويورك: مطبعة الفايكنج، 1970.
- -سبير، ألرت. داخل الرايخ الثالث: مذكرات. نيويورك: ماكميلان، 1970.
- Tilker-، H. A. «السلوك المسؤول اجتهاعيًا كدالة لمسؤولية المراقب وردود فعل الضحايا». مجلة الشخصية وعلم النفس الاجتهاعي، المجلد. 14، العدد 2 (فراير 1970)، ص 95-100.

- -فون ميزس، لودفيج. بيروقراطية. نيو هافن، كون: مطبعة جامعة ييل، 1944.
 - D. (eds and Wilson A.G a Wilson a.L. L. Whyte). الهياكل الهرمية.
 - - نيويورك: دار النشر الأمريكية إلسفير، 1969.
- وولف، د. م. «القوة والسلطة في الأصرة». في د. كارترايت (محرر)، دراسات
 ف السلطة الاجتماعية. أن أربور: مطبعة جامعة ميشيغان، 1959، ص 99 117.



ان التحارب الموصوفة هنا تنبثق من تقليد يمتد لخمسة وسيمين عامًا من التحريب في علم النفس الاجتماعات. فقد أجرات يوريس سيدس تحرية على الطاعة في عام 1898. وإن كلاً من آش، لوپن، شریف، فرانك، بلوك، كارترایت، فرنش، رافين, لوشيئز. ليبت. وايت، قد اطلع عليها للاستعانة بها دون مناقشتها بشكل خاص. فمساهمات أدورنو وشركائه وأرتدت وفروم ويبر هي جزء من روح العصر التي ينمو فيها علماء الاحتماع فهناك ثلاثة أعمال ذات أهمية خاصة بالنسبة لي. الأول هو السلطة الحكيمة والاختلاف مُن الدولة الحديثة من قبل البكس كومقورت. والثالب تحليل مفاهيمت واضح للقوة كتبه روبرت بيرستيدت، وطوره أرثر كويستلر، والثالث الشيخ والألة والتب طورت فكرة التسلسل الهرمي الاحتماعات بعمق أكبر من الكتاب الحالات. تم إجراء هذا البحث التجريبي واستكماله عندما كنت في قسم علم النفس بجامعة ييل. 1963.1960. وأنا مملن للقسم لمساعدتي في تسهيلات البحث الحيدة وتقديم المشورة، وأود بشكل خاص أن أشكر الأستاد الرفينغ ال. جانيس.





عالم نفس اجتماعي أمريكي قدم دراست منتوعة و مقالت خصت على عدد مهول من الاقتباسات و أهمها بحثه قي الانصباع أو الإذعان للسلطات التي قدمها خلال السنبنات من القرن الهولوخوست وخصوصا محاخاصات أدولف إيخمان في تصميم هذه التجرية، والبحث الأحر الذي أعطاه شهرة تعربت ميما بعد هي التحرية التي تدعى العالم الصعير والتي قادت الباطين إلى النظر في ميخانيخيات الشيخات الاجتماعية و البحث في العلاقة الرياضية التي تقسر درجة الترابط وميداً ست درجات من العلاقة الرياضية

التعوذج الساسى لنختبار فيلغراق فيه يقوم موضوع التجربة بالدخول إلى مختبر معتقدا أنه على وشك المشاركة في دراسة علاية عن الذاكرة والتعامر حيث يخصص له دور «المعلم» ويطالبه القائمين على التحرية بتلقين محموعة من الكلمات المترادقة لزميل له يدعى «المتلقى» (في الوقع بحون «المتلقى» متعاونا مع القائمين على التحرية). على الوجه الاخر قان أساوت التعليم غير مألوف حيث يقوم «المعلم» عند الحصول على احابات غير موفقة يتوجيه العدمات الخهربائية إلى «المتلقى» والتي تترابد في قولها بمعدل تدريحي وعندما تصل الصدمات الخهربائية المفترضة إلى حد معين هنا يقع صراع نفسى للمعلم موضوع التجربة، فعن ناحية ييداً «المثلقي» بادعاء الصراح مطالبا اطلاق سراحه, ويتطاهر أنه يعاني من شدة الأنم موضحا أن الاستمرار على هذه الحال يشكل خطراً صحياً عليه، وعلى الحانب الآخر قان القائمين على التجربة -إذا فقط وجه السؤال لهم من موضوع, التجربة - يصرون على الرأي أن ما يجري أمن تعاما على عكس الطاهر, وأن الصدقات لا تسبب أية اقرار محية, وأنه يتوجب على المعلم الستمرار.

وعلى العكس من لوقعات العامة، والعامة على حد سواء فأن حوالي 65 % ممن خضعوا النجرية قد استمروا في توجيه الصدمات الخهرياتية للمتلقين ضي وصلت الإعلى مستوياتها على الإطلاق ولقد وحدث اخليارات أحدث التجرية أنها تعمل في ظل طيوف معينة مقط : على وجه الخصوص، عندما يعتقد المشاركون أن التتاتج ضرورية «نفضاحة العلم».





إن الواجب المهم هذا من وجهة نظر الدراسة النفسية للطاعة، هي أن تكون قادرًا على أخذ تصورات السلطة وتطبيقها على تجربة شخصية، والحديث بعبارات مجردة عن الحقوق والسلطة الشردية: فدراسة الخيار الأخلافي في مُوقف حقيقي أمر مختلف تمامًا وهذا معلومٌ لدى الجميع من خلال المشكلات الفلسفية للحرية والسلطة، ولكن في كل موقف لا تكون فيه المشكلة أكاديمية فقط هناك شخص حقيقي يجب أن يطبع أو يعصي السلطة، وهذا مثال ملموس عقدما بقع التحدي، وإن كل تصور فيل هذه اللحظة لا يعدو عن كونه تحميدًا ليس إلا، فالخبرات تبنى حول هذا المفهوم.

يُشار إلى أن التوجه صوب التجريب يضيق الشكلة في الحالة التي يطلب فيها المجرب من شخص ما أن يتصرف بقوة أكبر من المتاد تجاه أو ضد شخص آخر، وتحت أي شروط أو ظروف سيمتثل المتدرب، وتحت أي شروط سيعصي؟ إن مشكلة التجريب حية ومكتفة وحقيقية فهي ليست شيئًا بهيدًا عن الحياة لكنها تحمل إلى استنتاج متطرف ومنطقي للغاية في بعض الاتجاهات المتأصلة في الأداء الطبيعي للمائم الاجتماعي.

telegram @soramnqraa



